

# Edizioni l'Obliquo

Dicembre 2024

ASSOCIAZIONE EDIZIONI L'OBLIQUO

Corso Magenta, 45

25121 Brescia - I

tel. 3391908149

[edizioni@edizionilobliquo.it](mailto:edizioni@edizionilobliquo.it)

[www.edizionilobliquo.it](http://www.edizionilobliquo.it)

DIEST LIBRI

Via Cognetti De Martiis 39

10149 Torino - I

tel. e fax 0118981164

[posta@diestlibri.it](mailto:posta@diestlibri.it)

[www.diestlibri.com](http://www.diestlibri.com)

# Interferenze



Franco Fortini  
DEI CONFINI DELLA POESIA

Interferenze 1  
Maggio 1986  
24 x 17 cm  
20 pagine  
1000 esemplari  
13 euro



Magazzini Criminali  
CROLLO NERVOSO

Interferenze 2  
Settembre 1986  
24 x 17 cm  
32 pagine  
1000 esemplari  
13 euro

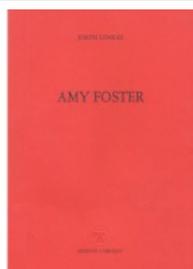
Prefazione di Lorenzo Mango. Quattro disegni di Giorgio Bertelli



Giorgio Bertelli  
IL MIO COHÉLET

Interferenze 3  
Marzo 1986  
24 x 17 cm  
49 pagine  
1000 esemplari  
13 euro

Prefazione di Giannetto Fieschi. Nota di Attilio Lolini.  
Dodici disegni di Giorgio Bertelli



Joseph Conrad  
AMY FOSTER

Interferenze 4  
Settembre 1986  
24 x 17 cm  
31 pagine  
1000 esemplari  
13 euro

Versione dall'inglese di Aurora Rivadossi



Jack London    Maurizio Donzelli  
**ACCENDERE UN FUOCO**  
*e AMORE DELLA VITA*

Interferenze 5    Acquaforte  
Aprile 1987    22.5 x 16 cm  
24 x 17 cm    100 esemplari firmati e numerati  
47 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
1000 esemplari    Magnani di Pescia  
13 euro

Versione dall'inglese di Stefania Cargnoni



Aldo Busi    Giorgio Bertelli  
**UNA PIOGGIA ANGELICA**

Interferenze 6    Acquaforte  
Aprile 1987    22.5 x 16 cm  
24 x 17 cm    100 esemplari firmati e numerati  
20 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
1000 esemplari    Magnani di Pescia  
13 euro



Raffaele La Capria    Franco Bassignani  
**UNA VISITA ALLA CENTRALE  
NUCLEARE**

Interferenze 7    Acquaforte  
Ottobre 1987    22.5 x 16 cm  
24 x 17 cm    50 esemplari firmati e numerati  
27 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
1000 esemplari    Magnani di Pescia  
13 euro



J. Rudyard Kipling    Agostino Perrini  
**OLTRE IL LIMITE  
*E ALTRI RACCONTI***

Interferenze 8    Serigrafia  
Ottobre 1987    22.5 x 16 cm  
24 x 17 cm    50 esemplari firmati e numerati  
29 pagine    Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
1000 esemplari  
13 euro

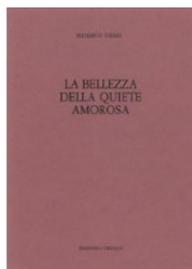
Versione dall'inglese di Barbara Rivadossi



Prosper Mérimée    Giacinto Cargnoni  
**LA CAMERA BLU**  
e il 'VICCOLO' DI MADAMA LUCREZIA

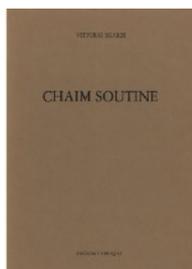
Interferenze 9    Acquaforte  
Ottobre 1987    22.5 x 16 cm  
24 x 17 cm    50 esemplari firmati e numerati  
37 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
1000 esemplari    Magnani di Pescia  
13 euro

Versione dal francese di Rosalia Orsini



Federico Tiezzi    Giorgio Bertelli  
**LA BELLEZZA DELLA QUIETE AMOROSA**

Interferenze 10    Acquaforte  
Dicembre 1987    22.5 x 16 cm  
24 x 17 cm    50 esemplari firmati e numerati  
56 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
1000 esemplari    Magnani di Pescia  
13 euro



Vittorio Sgarbi    Giorgio Bertelli  
**CHAIM SOUTINE**

Interferenze 11    Acquaforte  
Novembre 1988    22.5 x 16 cm  
24 x 17 cm    50 esemplari firmati e numerati  
19 pagine    Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
13 euro



Ippolita Avalli    Mario Schifano  
**ANGELI MUSICANTI**

Interferenze 12    Serigrafia  
Aprile 1989    16.5 x 22.5 cm  
24 x 17 cm    100 esemplari firmati e numerati  
29 pagine    Stampata a mano su carta Fabriano Rosaspina nella  
500 esemplari    stamperia Rinaldo Rossi di Genova  
13 euro

A cura di Sandro Lombardi



Louis-Ferdinand Céline Paolo Icaro  
**FULMINI E SAETTE**  
*(BALLETTO MITOLOGICO)*

Interferenze 13 Serigrafia  
Ottobre 1989 16.5 x 23 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
36 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
13 euro

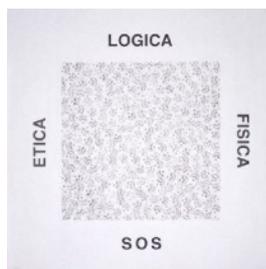
A cura di Massimo Raffaeli. Cinque tavole di Paolo Icaro



Goffredo Fofi Maurizio Donzelli  
**STORIE DI TRENO**

Interferenze 14 Opera originale, da una serie di 100  
Dicembre 1990 16.5 x 22.5 cm  
24 x 17 cm Firma, data e numerazione a penna sul retro  
39 pagine Realizzata a tecnica mista su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
13 euro

Tre tavole di Maurizio Donzelli



Michail A. Kuzmin Felice Levini

**LE AVVENTURE DI AIMÉ LÉBOEUF**  
*e IL VIAGGIO DI SIR JOHN FAIRFAX IN TURCHIA ED*  
*IN ALTRI STRAORDINARI PAESI*

Interferenze 15 Serigrafia  
Aprile 1991 46 x 46 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
95 pagine Stampata a mano su carta Kristall di Fedrigoni Verona  
500 esemplari  
13 euro

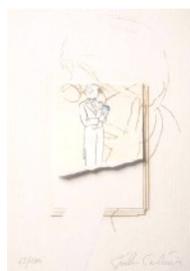
A cura di Anastasia Pasquinelli. Quattro tavole di Felice  
Levini



Luigi Santucci Marco Mazzucconi  
**FUGA DALL'EGITTO**

Interferenze 16 Fotoincisione  
Aprile 1991 22.5 x 16.5 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
37 pagine Stampata a mano con torchio calcografici su carta  
500 esemplari Magnani di Pescia  
13 euro

Nota di Francesco Scarabicchi. Cinque tavole di Marco  
Mazzucconi



Antonin Artaud    Giulio Paolini  
**L'OMBELICO DEI LIMBI**

Interferenze 17    Fotolitografia e collage  
Ottobre 1991    23 x 16.5 cm  
24 x 17 cm    100 esemplari firmati e numerati  
45 pagine    Stampata a mano su carta Acquerello delle Cartiere  
500 esemplari    Fedrigoni di Verona  
13 euro

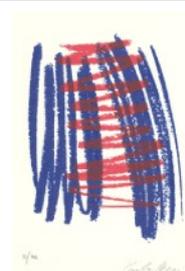
A cura di Massimo Raffaeli. Quattro tavole di Giulio  
Paolini



Vladimir Nabokov    Pierluigi Pusole  
**L'INVENZIONE DI VALZER**  
*E ALTRI DRAMMI PER IL TEATRO*

Interferenze 18    Serigrafia  
Maggio 1992    22.5 x 16.5 cm  
24 x 17 cm    100 esemplari firmati e numerati  
108 pagine    Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
13 euro

A cura di Anastasia Pasquinelli



Rubina Giorgi Paola Pezzi  
**UNA VITA IMPERFETTA**

Interferenze 19 Serigrafia  
Giugno 1992 23 x 16 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
43 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
13 euro

Nota introduttiva di Sandro Lombardi. Quattro tavole di  
Paola Pezzi



Karl Kraus Willi Kopf  
**IL VASO DI PANDORA**  
*e LA LETTERATURA DEMOLITA*

Interferenze 20 Fotolitografia  
Giugno 1992 23 x 16.5 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
45 pagine Stampata su carta Acquarello della Cartiera Fedrigoni di  
500 esemplari Verona  
13 euro

Quattro tavole di Willi Kopf



Antonin Artaud  
SEI LETTERE A ANDRÉ BRETON

Interferenze 21  
Dicembre 1992  
24 x 17 cm  
45 pagine  
500 esemplari  
13 euro

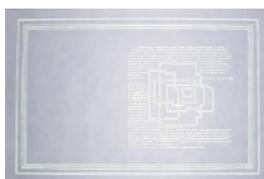
A cura di Carlo Pasi. Quattro tavole di Sol LeWitt



Georges Bataille Pierluigi Pusole  
L'AMORE DI UN ESSERE MORTALE

Interferenze 22 Serigrafia  
Dicembre 1992 23 x 16 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
32 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
13 euro

Versione dal francese di Andrea Chersi. Nota di Laura Chersi. Quattro tavole di Pierluigi Pusole



Jean Genet Alberto Garutti  
**L'INFANZIA CRIMINALE**

Interferenze 23 Serigrafia  
Settembre 1993 41.5 x 63 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
29 pagine  
500 esemplari  
13 euro

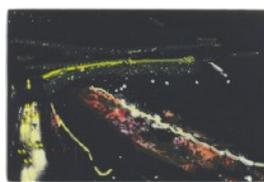
A cura di Massimo Raffaelli. Cinque tavole di Alberto Garutti



Elizabeth Bowen Alberto Garutti  
**GIUNCHIGLIE** *Pasolini*  
*E ALTRI RACCONTI*

Interferenze 24 Acquaforte  
Settembre 1993 22.5 x 16 cm  
24 x 17 cm 50 esemplari firmati e numerati  
61 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Magnani di Pescia  
13 euro

A cura di Rosa Tavelli. Quattro tavole di Emo Verkerk



Claude Simon Amedeo Martegani  
L'INVITO

Interferenze 25      Fotografia acquarellata a mano, da una serie di 100  
Dicembre 1993      10.5 x 14.5 cm  
24 x 17 cm          Firma e numerazione a grafite sul retro  
53 pagine  
500 esemplari  
13 euro



Clemens Brentano      Eva Vejrazková  
IL POVERO RAIMONDIN  
e LE TRE NOCI

Interferenze 26      Acquaforte  
Dicembre 1994      23 x 16 cm  
24 x 17 cm          50+X esemplari firmati e numerati  
41 pagine          Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari      Magnani di Pescia  
13 euro

A cura di Gianni Bertocchini



Leonid Andreev Helena Horàlková

**IL RISO ROSSO**  
FRAMMENTI DI UN MANOSCRITTO RITROVATO

Interferenze 27 Acquaforte  
Dicembre 1994 23 x 16 cm  
24 x 17 cm 50+X esemplari firmati e numerati  
59 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Magnani di Pescia  
13 euro

A cura di Paolo Galvagni



M. Karagatsis Josef Hnizdil

**L'UOMO CON IL POLMONE**  
*e I POLIPETTI*

Interferenze 28 Acquaforte  
Dicembre 1994 22.5 x 16 cm  
24 x 17 cm 50+X esemplari firmati e numerati  
40 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Magnani di Pescia  
13 euro

A cura di Katerina Papatheu



Michail A. Kuzmin Vit Vejrazka  
LA TROTA SPEZZA IL GHIACCIO

Interferenze 29 Acquaforte  
Dicembre 1994 23 x 16 cm  
24 x 17 cm 50+X esemplari firmati e numerati  
28 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Magnani di Pescia  
13 euro

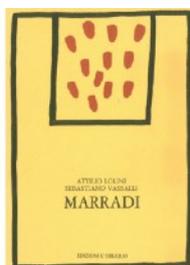
A cura di Pia Pera

# Polaroid



Franco Donatoni    Alessandra Lombardi  
IN-OLTRE

Polaroid 1    Fotografia  
Aprile 1988    11.5 x 17 cm  
17 x 12 cm    50 esemplari firmati e numerati  
56 pagine    Stampata a mano su carta 1M4 Ilford  
500 esemplari  
11 euro



Attilio Lolini, Sebastiano Vassalli    Maurizio Donzelli  
MARRADI    *quattro Angeli*

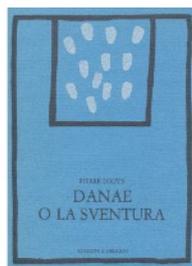
Polaroid 2    Serigrafia  
Aprile 1988    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    50 esemplari firmati e numerati  
21 pagine    Stampata a mano su carta Rosaspina di Fabriano  
1000 esemplari  
11 euro



Raymond Queneau    Diego Saiani  
**EN PASSANT**

Polaroid 3    Serigrafia  
Ottobre 1988    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    50 esemplari firmati e numerati  
45 pagine    Stampata a mano su carta Rosaspina di Fabriano  
500 esemplari  
11 euro

Traduzione di Massimo Raffaeli



Pierre Louys    Angelo Boni  
**DANAE O LA SVENTURA**

Polaroid 4    Acquaforte  
Ottobre 1988    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    50 esemplari firmati e numerati  
29 pagine    Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
11 euro

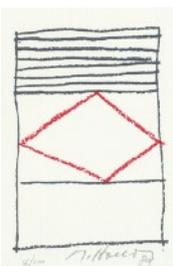
Nota di Maurizio Enoch



Boris Vian Jacopo Castellazzo  
ADAMO, EVA E IL TERZO SESSO

Polaroid 5 Serigrafia  
Aprile 1989 11.5 x 16.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
21 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
11 euro

Traduzione di Massimo Raffaeli



Antonio Prete Mauro Staccioli  
LE SARACINESCHE DI HARLEM

Polaroid 6 Serigrafia  
Ottobre 1989 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
21 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
11 euro



Lorenzo Mango Bruno Ceccobelli  
**I SANDALI DI EMPEDOCLE**

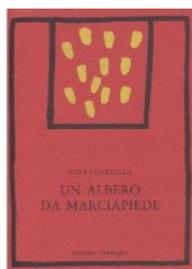
Polaroid 7 Serigrafia  
Gennaio 1990 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
57 pagine Stampata a mano su carta Rosaspina di Fabriano nella  
500 esemplari stamperia Fiorenzo Vallani di Venezia  
11 euro



Elio Pecora Pietro Fortuna  
**A METÀ DELLA NOTTE**  
*(MONOLOGO CON OMBRE)*

Polaroid 8 Acquaforte  
Aprile 1990 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
43 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Magnani di Pescia  
11 euro

Quattro tavole di Pietro Fortuna



Vito Ventrella Alberto Garutti  
UN ALBERO DI MARCIAPIEDE

Polaroid 9 Serigrafia  
Ottobre 1990 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
36 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
11 euro

Quattro tavole di Alberto Garutti



Valerio Magrelli Tommaso Cascella  
IL VIAGGETTO

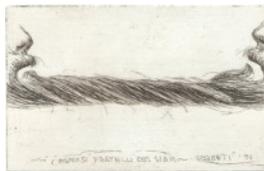
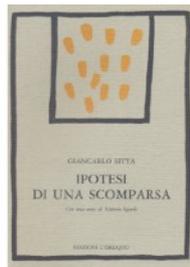
Polaroid 10 Serigrafia  
Gennaio 1991 11.5 x 16.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
21 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
11 euro



Mino Blunda  
PER LA POTENZA DEL VAPORE E LA  
RAPIDITÀ DELL'ELETTRICO  
(RADIODRAMMA)

Alberto Gianquinto

Polaroid 11 Acquaforte  
Gennaio 1991 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
21 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Magnani di Pescia  
11 euro

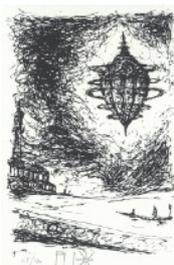
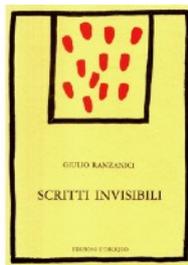


Giancarlo Sitta  
IPOTESI DI UNA SCOMPARSA

Gianfranco Goberti

Polaroid 12 Acquaforte  
Marzo 1992 11.5 x 16.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
28 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
200 esemplari Magnani di Pescia  
11 euro

Nota di Vittorio Sgarbi



Giulio Ranzanici Pierluigi Pusole  
SCRITTI INVISIBILI

Polaroid 13 Serigrafia  
Maggio 1992 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
49 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
11 euro



Antonino Gianquinto Alberto Gianquinto  
AUTORITRATTO DOPPIO RITRATTO. IL  
QUARTO DISCORSO

Polaroid 14 Acquaforte  
Giugno 1994 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
29 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Magnani di Pescia  
11 euro



Gian Franco Grechi Ivan Komárek  
**CRONACA NERA**

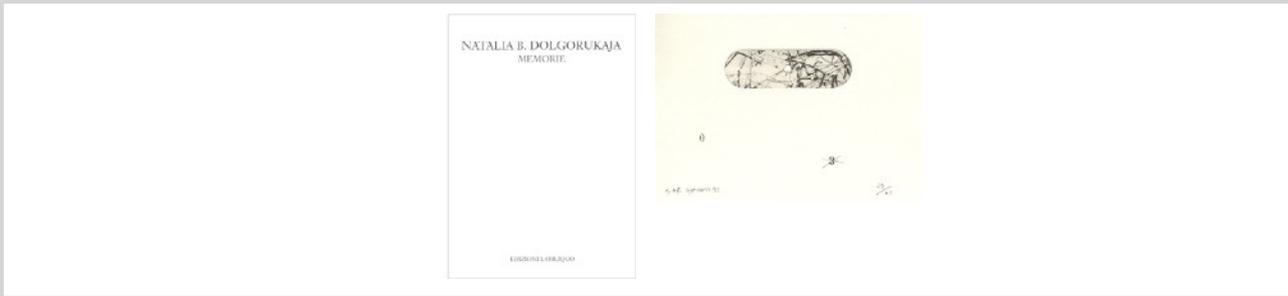
Polaroid 15 Serigrafia  
Settembre 1994 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
36 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
200 esemplari  
11 euro



Boris Vian Rolando Raggenbass  
**TRE RACCONTI**

Polaroid 16 Acquaforte  
Dicembre 1995 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 65 esemplari firmati e numerati  
32 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Zerkall Bütten  
11 euro

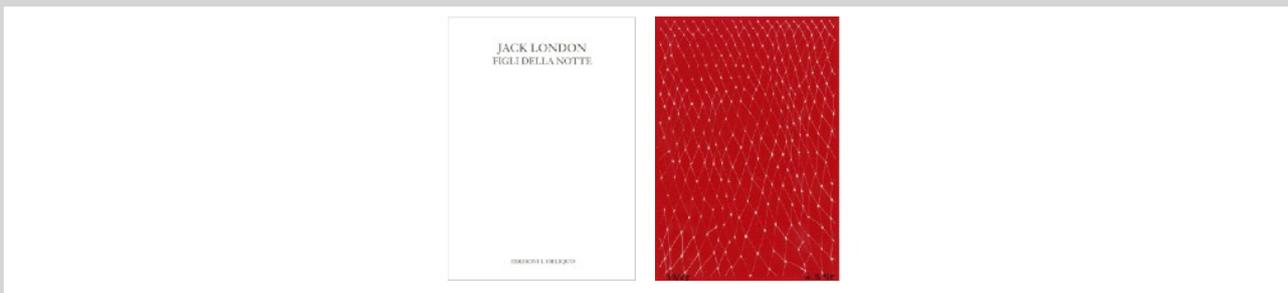
A cura di Carlo Ghielmetti. Nota introduttiva di  
Alessandra Coppa



Natalia B. Dolgorukaja Giuseppe De Giacomi  
**MEMORIE**

Polaroid 17 Acquaforte  
Dicembre 1995 11.5 x 16.5 cm  
17 x 12 cm 65 esemplari firmati e numerati  
57 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Zerkall Bütten  
11 euro

A cura di Anastasia Pasquinelli



Jack London Adriana Beretta  
**FIGLI DELLA NOTTE**

Polaroid 18 Serigrafia  
Dicembre 1995 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 65 esemplari firmati e numerati  
69 pagine  
500 esemplari  
11 euro

A cura di Damiano Abeni e Francesco Binni. Nota di  
Francesco Binni



Antonin Artaud Ingeborg Lüscher  
STORIA VISSUTA DI ARTUD-MÔMO

Polaroid 19 Serigrafia e rilievo  
Dicembre 1995 16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 65 esemplari firmati e numerati  
46 pagine Stampata a mano con telaio serigrafico e torchio  
500 esemplari calcografico su carta Zerkall Bütten  
11 euro

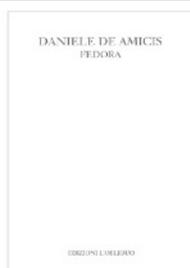
A cura di Giorgia Bongiorno



Yvan Goll Francesco Vella  
CHAPLINATA

Polaroid 20 Acquaforte  
Dicembre 1995 11.5 x 16.5 cm  
17 x 12 cm 65 esemplari firmati e numerati  
28 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Zerkall Bütten  
11 euro

A cura di Massimo Morasso



Daniele De Amicis Ivan Komárek  
**FEDORA**

Polaroid 21 Serigrafia  
Maggio 1996 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
136 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
15 euro

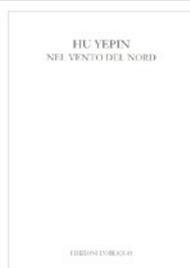
Nota di Antonio Prete



Michail Kuzmin Vincenzo Cottinelli  
**TRE RACCONTI ITALIANI**

Polaroid 22 Fotografia  
Settembre 1997 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 60 esemplari firmati e numerati  
88 pagine Stampata a mano su carta baritata Agfa Classic MCC 11  
300 esemplari FB nel laboratorio Parolini di Milano  
11 euro

A cura di Paola Ferretti



Hu Yepin Paolo Conti  
NEL VENTO DEL NORD

Polaroid 23 Disegno originale, da una serie di 35  
Settembre 1997 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm Firma e data a matita  
38 pagine Realizzato con tecniche varie su carta Magnani di Pescia  
300 esemplari  
11 euro

A cura di Monica Morzenti. Con due racconti di Bing  
Xin e Xu Dishan



Francis Ponge Sergio Battarola  
TESTO SULL'ELETTRICITÀ

Polaroid 24 Acquatinta  
Settembre 1997 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 60 esemplari firmati e numerati  
41 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Graphia Sicars nella stamperia Maurizio Scotti di  
11 euro Caravaggio

A cura di Daniele Gorret



Giovanni Agosti    Giorgio Bertelli  
**LA TESTORIANA DI BRESCIA**

Polaroid 25    Disegno originale, da una serie di 35  
Settembre 1997    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    Firma sul retro  
41 pagine    Realizzato con tecniche varie su cartoncino Biancogrigio  
300 esemplari  
11 euro

Una tavola di Girolamo Romanino



Mauro Curradi    Aldo Bresciani  
**'PERSONA NON GRATA'**

Polaroid 26    Disegno originale, da una serie di 35  
Ottobre 1997    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    Firma e data a matita in basso a destra  
121 pagine    Realizzato a grafite su carta Tiziano delle cartiere Miliani  
500 esemplari    di Fabriano  
13 euro

Nota di Giacomo Trinci



Louis-Ferdinand Céline Giovanni Frangi  
**FULMINI E SAETTE  
E ALTRI TESTI PER IL CINEMA**

Polaroid 27 Disegno originale, da una serie di 35  
Settembre 1998 16 x 12 cm  
17 x 12 cm Firma a matita in basso al centro  
53 pagine Realizzato con tecniche varie su carta Ingres Vidalon  
500 esemplari  
11 euro

Nota di Massimo Raffaeli



Mauro Curradi Remo Rachini  
**PASSATO PROSSIMO**

Polaroid 28 Disegno originale, da una serie di 35  
Febbraio 1999 11.5 x 16.5 cm  
17 x 12 cm Firma e data a matita sul retro  
121 pagine Realizzato con tecniche varie su carta Conservazione  
500 esemplari assorbente Canson  
13 euro

Nota di Giacomo Trinci



Danilo Montanari Eliseo Mattiacci  
**BREVIARIO DEI DESIDERANTI**

Polaroid 29 Calcografia  
Aprile 1999 17 x 12 cm  
17 x 12 cm 90+X esemplari firmati e numerati  
48 pagine Stampata su carta Fedrigoni  
500 esemplari  
11 euro



Mauro Curradi Mauro Curradi  
**VIA DA ME**

Polaroid 30 Fotografia applicata su cartoncino  
Settembre 2000 11.5 x 16 cm  
17 x 12 cm 35 esemplari firmati e numerati  
178 pagine Stampata a mano su carta Kodak Color  
500 esemplari  
15 euro

Nota di Giacomo Trinci



Massimo Raffaeli Camilla Rossi  
**APPUNTI SU FORTINI**

Polaroid 31 Carborundum  
Settembre 2000 16.5 x 11 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
49 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Rosaspina Fabriano  
11 euro

Una lettera di Franco Fortini all'autore



Daniele Gorret Diego Saiani  
**CARIE**  
(commedia in tre tempi)

Polaroid 32 Acquaforte  
Settembre 2000 11.5 x 16 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
57 pagine Stampata a mano da Camilla Rossi con torchio  
300 esemplari calcografico su carta Rosaspina Fabriano  
11 euro



Antonin Artaud    Giuliano Guatta  
CINQUANTA DISEGNI PER ASSASSINARE    *Per Artaud*  
LA MAGIA

Polaroid 33    Disegno originale, da una serie di 35  
Marzo 2002    16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    Firma, titolo e data a pastello sul retro  
37 pagine  
300 esemplari  
11 euro

A cura di Carlo Pasi



Marco Ercolani    Enzo Fabbrucci  
IL DEMONE ACCANTO

Polaroid 34    Disegno originale, da una serie di 35  
Marzo 2002    16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    Firma a matita sul retro  
155 pagine  
500 esemplari  
13 euro



Vincenzo Consolo Giorgio Bertelli  
ISOLE DOLCI DEL DIO

Polaroid 35 Disegno originale, da una serie di 35  
Settembre 2002 11.5 x 16 cm  
17 x 12 cm Firma e data a matita sul retro  
35 pagine Realizzato a penna su cartoncino bristol  
300 esemplari  
11 euro

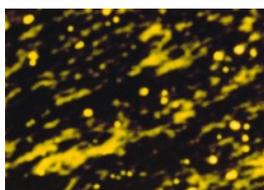
Quindici disegni di Giorgio Bertelli



Andrea Gibellini Simonetta Melani  
RICERCANDO AUDEN *Concha*

Polaroid 36 Acquaforte  
Gennaio 2003 16 x 11 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
37 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Hehnemühle  
11 euro

Un ritratto fotografico di W. H. Auden scattato da Jill  
Krementz



Francis Ponge Ingeborg Lüscher  
IL SOLE IN ABISSO

Polaroid 37 Fotografia  
Febbraio 2003 11.5 x 16 cm  
17 x 12 cm 50+XV esemplari firmati e numerati  
45 pagine Stampata a mano su carta Kodak Royal  
300 esemplari  
11 euro

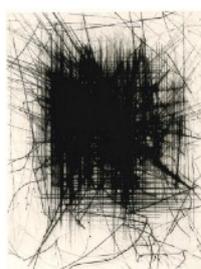
A cura di Daniele Gorret



Raymond Queneau Armida Gandini  
COMPRENDERE LA FOLLIA

Polaroid 38 Disegno originale, da una serie di 50  
Febbraio 2003 16 x 11 cm  
17 x 12 cm Firma e titolo a matita su velina  
27 pagine Realizzato a pennarello su policarbonato  
500 esemplari  
11 euro

A cura di Francesca Sampogna



Antonin Artaud Guido Strazza  
LETTERE DEL GRANDE MONARCA

Polaroid 39 Puntasecca  
Aprile 2004 16 x 11 cm  
17 x 12 cm 50+X esemplari firmati e numerati  
77 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Graphia Sicars nella stamperia il Bulino di Roma  
11 euro

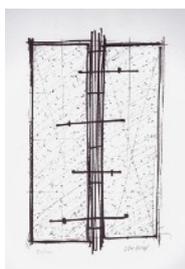
A cura di Pasquale Di Palmo. Un ritratto fotografico di  
Antonin Artaud



Louis-Ferdinand Céline Mimmo Paladino  
TARTRE

Polaroid 40 Litografia  
Gennaio 2005 16 x 9 cm  
17 x 12 cm 99 esemplari firmati e numerati  
35 pagine Stampata a mano con torchio litografico su carta Litho  
300 esemplari Magnani di Pescia nella stamperia Romolo Bulla di  
11 euro Roma

A cura di Massimo Raffaeli



Maurice Blanchot Giuseppe Uncini  
LA FOLLIA DEL GIORNO

Polaroid 41 Litografia  
Marzo 2005 30 x 23 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
51 pagine Stampata a mano su cartoncino Tintoretto Fedrigoni  
300 esemplari  
11 euro

A cura di Carmine Mangone. Due poesie di Georges  
Bataille e René Char



Henri Michaux Hervé Bordas  
IL LOBO DEI MOSTRI

Polaroid 42 Disegno originale, da una serie di 30  
Dicembre 2006 16.5 x 11 cm  
17 x 12 cm Firma sul retro  
43 pagine Realizzato a inchiostro su carta  
300 esemplari  
11 euro

A cura di Pasquale Di Palmo. Un ritratto fotografico di  
Henri Michaux scattato da Brassai



Antonin Artaud Eva Marisaldi  
RIVOLTA CONTRO LA POESIA

Polaroid 43 Fotografia digitale  
Giugno 2007 16.5 x 11 cm  
17 x 12 cm 100+XXV esemplari firmati e numerati  
60 pagine Stampata su cartoncino bristol  
500 esemplari  
11 euro

A cura di Pasquale Di Palmo. Un ritratto fotografico di  
Antonin Artaud scattato da Man Ray



Daniele Gorret Arnaldo Sanna  
VIACRUCIS

Polaroid 44 Multiplo  
Marzo 2008 32 x 24 cm  
17 x 12 cm 40 esemplari firmati e numerati  
27 pagine Realizzato con carta stagnola e cartoncino traforato  
300 esemplari  
11 euro



Unica Zürin Klaus Karl Mehrkens  
DUE DIARI

Appunti di un'anemica e La casa delle malattie (Storie e immagini di un'itterizia)

Polaroid 45 Acquaforte  
Marzo 2008 50.5 x 35 cm  
17 x 12 cm 50+X esemplari firmati e numerati  
77 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Magnani Pescia nella stamperia Corrado Albicocco di  
11 euro Udine

A cura di Eva-Maria Thüne. Tre disegni di Unica Zürin



Daniele Gorret Franco Rinaldi  
LETTERATURA ADDIO

Polaroid 46 Linoleografia  
Giugno 2010 15 x 11 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
53 pagine  
300 esemplari  
11 euro



Max Aub Arcangelo  
LA VERA STORIA DELLA MORTE DI  
FRANCISCO FRANCO

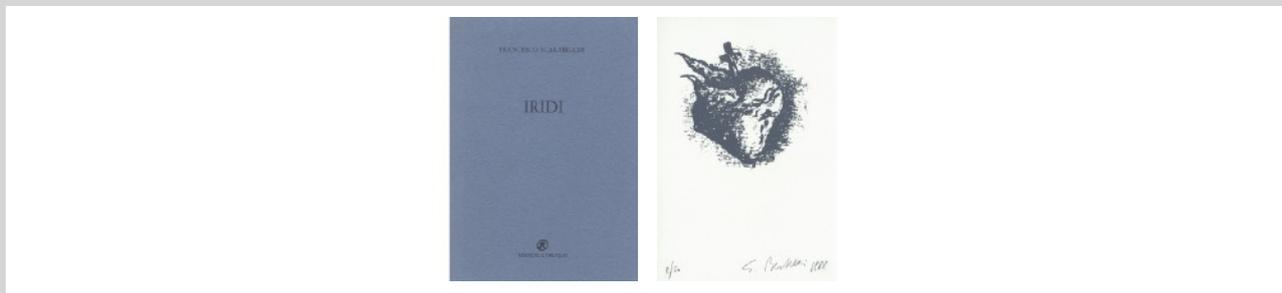
Polaroid 47 Litografia  
Febbraio 2011 30 x 21 cm  
17 x 12 cm 100+XXX esemplari firmati e numerati  
41 pagine Stampata a mano su cartoncino Tintoretto Fedrigoni  
300 esemplari  
11 euro

A cura di Andrea Fantini



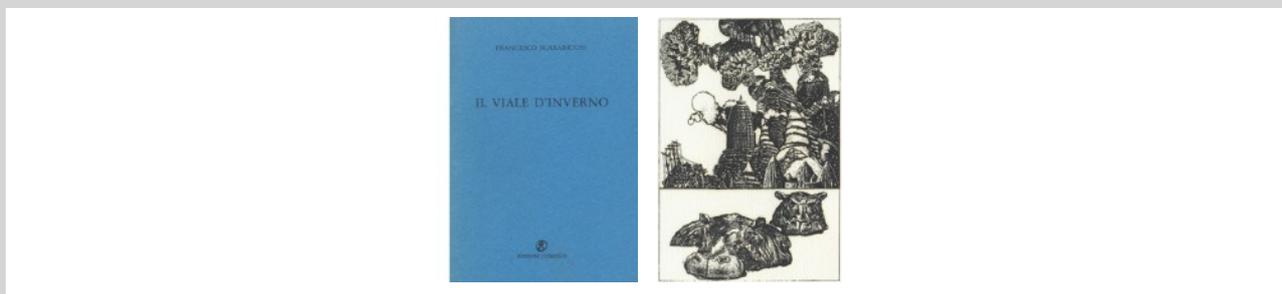
Daniele Gorret Sandro Sardella  
APPUNTI DI FANTASMATICA

Polaroid 48 Disegno originale, da una serie di 30  
Settembre 2012 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm Firma a china in basso al centro  
43 pagine Realizzato a china su carta  
300 esemplari  
11 euro



Francesco Scarabicchi    Giorgio Bertelli  
**IRIDI**

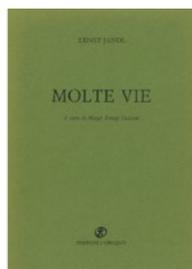
Ozî 1    Serigrafia  
Dicembre 1988    16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    50 esemplari firmati e numerati  
19 pagine    Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
200 esemplari  
11 euro



Francesco Scarabicchi    Valeriano Trubbiani  
**IL VIALE D'INVERNO**

Ozî 2    Acquaforte  
Ottobre 1989    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    75+XV esemplari firmati e numerati  
159 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
1000 esemplari    Magnani di Pescia  
15 euro

Uno scritto di Massimo Raffaeli



Ernst Jandl Silvio Lacasella  
**MOLTE VIE**

Ozî 3 Acquaforte  
Dicembre 1989 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 90+X esemplari firmati e numerati  
35 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
200 esemplari Magnani di Pescia  
11 euro

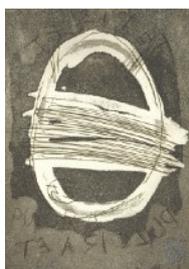
A cura di Margit Knapp Cazzola



Attilio Lolini Franco Rinaldi  
**IMITAZIONE**

Ozî 4 Silografia  
Dicembre 1989 14.5 x 11 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
37 pagine Stampata a mano su riproduzioni di silografie del  
200 esemplari diciannovesimo secolo  
11 euro

Prefazione di Antonio Prete



Gabriele Ghiandoni Paola Sabatti Bassini  
**LUOGHI**

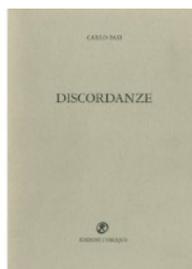
Ozî 5 Acquaforte  
Ottobre 1990 16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
19 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
200 esemplari Magnani di Pescia  
11 euro

Nota di Marco Ferri



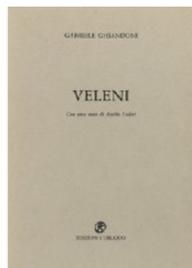
Silvio Ramat Roberto Dolzanelli  
**CIVETTERIA**  
(1981-1989)

Ozî 6 Acquatinta  
Dicembre 1990 11.5 x 16.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
21 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
200 esemplari Magnani di Pescia  
11 euro



Carlo Pasi Paola Sabatti Bassini  
**DISCORDANZE**

Ozi 7 Acquaforte  
Aprile 1991 11.5 x 16 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
49 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
200 esemplari Magnani di Pescia  
11 euro



Gabriele Ghiandoni Giorgio Antinori  
**VELENI**

Ozi 8 Acquaforte  
Novembre 1991 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
61 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
200 esemplari Magnani di Pescia  
11 euro

Nota di Attilio Lolini



Franco Buffoni Diego Saiani  
PELLE INTRECCIATA DI VERDE  
(L'INTERVENTO)

Ozi 9 Serigrafia  
Novembre 1991 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
37 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
200 esemplari  
11 euro

Nota di Andrea Raos



Michele Passalacqua Agostino Perrini  
IL VISO CHE APRÌ LA PORTA

Ozi 10 Serigrafia  
Dicembre 1991 11.5 x 16.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
33 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
200 esemplari  
11 euro



Gabriella Bertini    Diego Saiani  
NEL TEMPO

Ozi 11    Serigrafia  
Dicembre 1991    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    100 esemplari firmati e numerati  
21 pagine    Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
100 esemplari



Paul Verlaine    Bonomo Faita  
MELANCHOLIA

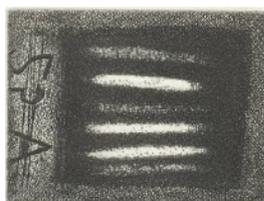
Ozi 12    Serigrafia  
Dicembre 1992    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    100 esemplari firmati e numerati  
27 pagine    Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
200 esemplari  
11 euro

Versione di Fabio Galli. Testo originale a fronte



Carlo Villa Diego Saiani  
**SIMBOLI EROICI**

Ozi 13 Acquaforte  
Settembre 1993 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
28 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
200 esemplari Magnani di Pescia  
11 euro



Carlo Pasi Paola Sabatti Bassini  
**MUTAZIONE**

Ozi 14 Acquaforte  
Settembre 1993 11.5 x 16.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
75 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
200 esemplari Magnani di Pescia  
11 euro



Antonio Machado    Giorgio Bertelli  
**CANZONI A GUIOMAR**

Ozi 15    Acquaforte  
Novembre 1993    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    100 esemplari firmati e numerati  
21 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
200 esemplari    Magnani di Pescia  
11 euro

Versione di Francesco Scarabicchi. Testo originale a  
fronte



Carlo Pasi    Paola Sabatti Bassini  
**IL SENSO DELLA FINE**

Ozi 16    Disegno originale, da una serie di 100  
Giugno 1994    11.5 x 16.5 cm  
17 x 12 cm    Firma a matita in basso a destra  
93 pagine    Realizzato a tecnica mista su carta Magnani di Pescia  
200 esemplari  
11 euro



Filippo Visentin    Franco Rinaldi  
**LA NOTTE, DI PRIMO MATTINO**

Ozi 17    Linoleografia  
Dicembre 1994    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    50 esemplari firmati e numerati  
29 pagine    Stampata a mano su carta Rosaspina di Fabriano  
250 esemplari  
11 euro



Giacomo Trinci    Pietro Tarasco  
**VOCI DAL SOTTOSUOLO**

Ozi 18    Acquaforte  
Dicembre 1996    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    60 esemplari firmati e numerati  
72 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari    Hahnemühle  
11 euro

Uno scritto di Marco Marchi



Alberto Casiraghy Franco Rinaldi  
**IL MIO OCEANO CHE DORME**

Ozi 19 Linoleografia  
Dicembre 1996 16 x 11 cm  
17 x 12 cm 30 esemplari firmati e numerati  
29 pagine Stampata a mano su carta Rosaspina di Fabriano  
300 esemplari  
11 euro

Undici illustrazioni b/n di Franco Rinaldi



Franco Scataglini  
**ECHI**  
(poesie 1950)

Ozi 20  
Gennaio 1997  
17 x 12 cm  
45 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Una testimonianza dell'autore. Uno scritto di Francesco Scarabicchi. A cura di Massimo Raffaelli.



Francesco Scarabicchi Paolo Monina  
**IL PRATO BIANCO**  
(1988-1995)

Ozi 21 Fotografia  
Gennaio 1997 11 x 16 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
182 pagine Stampata su carta Ilford "Galerie"  
1000 esemplari  
13 euro



Massimo Morasso Maurizio Scotti  
**NEL RITMO DEL RITORNO**

Ozi 22 Acquaforte  
Ottobre 1997 16.5 x 11 cm  
17 x 12 cm 80 esemplari firmati e numerati  
49 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Graphia Sicars nella stamperia Maurizio Scotti di  
11 euro Caravaggio

Uno scritto di Giorgio Luzzi



Attilio Lolini Albano Morandi  
**GOTTFRIED**  
**(PREGHIERA DI CARNE)**

Ozi 23 Disegno originale, da una serie di 35  
Dicembre 1997 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm Firma e data a matita in basso  
30 pagine Realizzato a tecnica mista su carta cerata  
300 esemplari  
11 euro

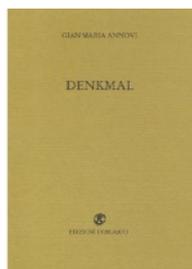
Undici riproduzioni b/n di opere di Albano Morandi



Sandro Dorna Salvo  
**J'AI DES MOTS**

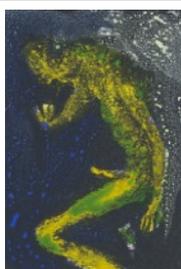
Ozi 24 Acquaforte  
Settembre 1998 16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
43 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Hahnemühle nella stamperia Franco Masoero di Torino  
11 euro

Prefazione di Giuseppe Pontiggia. Tre disegni di Salvo



Gian Maria Annovi Alessandra Binini  
**DENKMAL**

Ozi 25 Disegno originale, da una serie di 35  
Settembre 1998 16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm Firma sul retro  
29 pagine Realizzato con tecniche varie su carta da pacco  
500 esemplari  
11 euro



Erri De Luca, Yvan Goll Giorgio Bertelli  
**LA RIVOLTA DI GIOBBE**

Ozi 26 Disegno originale, da una serie di 35  
Settembre 1998 16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm Firma sul retro  
37 pagine Realizzato con tecniche varie su carta patinata opaca  
500 esemplari  
11 euro

Nota di Massimo Morasso. Dodici tavole di Giorgio Bertelli



Cesare Lievi Mariano Fuga  
**ALTROVE QUI**

Ozi 27 Opera in ceramica, da una serie di 35  
Novembre 1998 16 x 11.5 x 0.5 cm  
17 x 12 cm Firma e data a pennarello sul retro  
30 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Sette tavole di Mariano Fuga



Emilio Luzi Maurizio Scotti  
**IL MIO NOME**  
VERSI E PENSIERI POETICI

Ozi 28 Incisione  
Dicembre 1998 16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
61 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Graphia Sicars nella stamperia Maurizio Scotti di  
11 euro Caravaggio

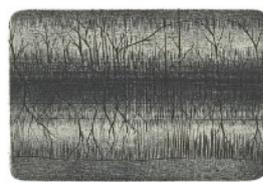
Nota di Pietro Bertolini



Salvo Basso Erica Mingotti  
qo

Ozi 29 Disegno originale, da una serie di 35  
Luglio 1999 15 x 10.5 cm  
17 x 12 cm Firma a pennarello in basso a sinistra  
44 pagine Realizzato a tempera su carta fotografica Ilford RC MGD  
500 esemplari 44 M  
11 euro

Uno scritto di Franca Grisoni



Massimo Morasso Pietro Tarasco  
LE STORIE DELL'ARIA

Ozi 30 Acquatorte  
Gennaio 2000 11.5 x 16 cm  
17 x 12 cm 80 esemplari firmati e numerati  
33 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Hahnemühle nella stamperia Maurizio Scotti di  
11 euro Caravaggio

Uno scritto di Giuseppe Conte



Marko Tomas, Mehmed Begic, Nedim Ciscic, Marco Jaccond  
Veselin Gatalo  
L'AMORE AL PRIMO BINOCOLO

Ozi 31 Disegno originale, da una serie di 35  
Febbraio 2000 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 80 esemplari firmati e numerati  
69 pagine Firma e data a matita in basso  
1000 esemplari  
11 euro

Nota introduttiva di Erri De Luca



Andrea Margiotta Giovanni Frangi  
DIARIO TRA DUE ESTATI

Ozi 32 Incisione  
Giugno 2000 17 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 35 esemplari firmati e numerati  
122 pagine Stampata a mano da Camilla Rossi su carta Rosaspina  
500 esemplari Fabriano  
11 euro

Nota introduttiva di Fernando Bandini



Francesco Scarabicchi Giuseppe De Vincenti  
**TACCUINO SPAGNOLO**

Ozi 33 Disegno originale, da una serie di 35  
Giugno 2000 11.5 x 16.5 cm  
17 x 12 cm Firma a pennarello in basso al centro  
61 pagine  
600 esemplari  
11 euro

Traduzioni da Antonio Machado e Federico García Lorca



Daniilo Mandolini Franco Rinaldi  
**SUL VISO UMANO**

Ozi 34 Linoleografia  
Febbraio 2001 11.5 x 14.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
77 pagine Stampata a mano su carta Fabriano  
500 esemplari  
11 euro

Uno scritto di Giovanni Commare



Gianfranco Lauretano Bonomo Faita  
**DIARIO FINTO**

Ozi 35 Fotografia con intervento manuale applicata su  
Marzo 2001 cartoncino  
17 x 12 cm 11.5 x 16 cm  
45 pagine 35 esemplari firmati  
500 esemplari  
11 euro

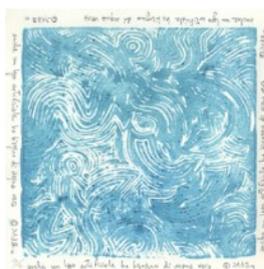
Nota di Antonella Anedda



Franca Grisoni Gianfranco Milanesi  
**LA GIARDINIERA**

Ozi 36 Disegno originale, da una serie di 35  
Marzo 2001 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm Firma a matita in basso a destra  
78 pagine Realizzato con inchiostri e paraffina su carta  
500 esemplari  
11 euro

Edizione in dialetto di Sirmione con testo italiano a  
margine



Mark Strand Damiano Abeni  
L'ALFABETO DI UN POETA

Ozi 37 Linoleografia  
Marzo 2001 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 30 esemplari firmati e numerati  
35 pagine Stampata a mano su carta Acquarelle Arches  
300 esemplari  
11 euro

A cura di Damiano Abeni



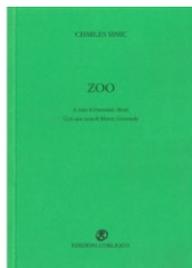
Claudio Paccani Giorgio Bertelli  
(HOBSON'S CHOICE): POESIE  
METROPOLITANE

Ozi 38 Cliché  
Settembre 2001 16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
61 pagine Stampato su cartoncino Bindakote  
300 esemplari  
11 euro



Carlo Pasi Camilla Rossi  
POESIE ONIRICHE E ALTRE NOTTI

Ozi 39 Disegno originale, da una serie di 35  
Marzo 2002 15.5 x 10.5 cm  
17 x 12 cm Firma a matita in basso a destra  
56 pagine  
300 esemplari  
11 euro



Charles Simic Guido Pigni  
ZOO

Ozi 40 Acquaforte  
Marzo 2002 16 x 11 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
46 pagine Stampata a mano da Camilla Rossi con torchio  
300 esemplari calcografico su carta Rosaspina Fabriano  
11 euro

A cura di Damiano Abeni. Nota di Marco Giovenale



Attilio Lolini Armida Gandini  
ZOMBI-SUITE *Alice in the closed circuit*

Ozi 41 Stampa digitale  
Giugno 2002 11 x 16 cm  
17 x 12 cm 60 esemplari firmati e numerati  
45 pagine  
300 esemplari  
11 euro



Giancarlo Giaccani Gaetano Bevilacqua  
LA PIMPINELLA, LA GRAMACCIA

Ozi 42 Acquaforte  
Novembre 2002 16 x 11 cm  
17 x 12 cm 65 esemplari firmati e numerati  
155 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Rosaspina Fabriano  
15 euro

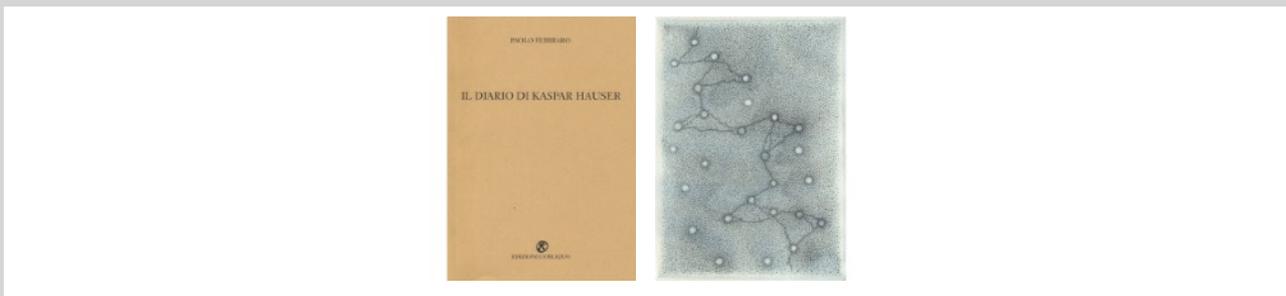
Nota di Francesco Scarabicchi



T. S. Eliot Pirro Cuniberti  
**LA TERRA DESOLATA**

Ozi 43 Litografia colorata a mano  
Novembre 2002 11 x 16 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
45 pagine Stampata su cartoncino bristol  
300 esemplari  
11 euro

A cura di Giuseppe Massara. Nota di Nadia Fusini



Paolo Febraro Giulia Napoleone  
**IL DIARIO DI KASPAR HAUSER**

Ozi 44 Incisione a punzone  
Febbraio 2003 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
61 pagine Stampata a mano da Camilla Rossi con torchio  
300 esemplari calcografico su carta Umbria Fabriano  
11 euro

A cura di Giuseppe Massara. Nota di Nadia Fusini



Mark Strand Giosetta Fioroni  
89 NUVOLE

Ozi 45 Puntasecca  
Febbraio 2003 16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50+X esemplari firmati e numerati  
29 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Graphia Sicars nella stamperia Luciano Trina di Roma  
11 euro

A cura di Damiano Abeni. Nota di Marco Giovenale. Un  
ritratto fotografico di Mark Strand scattato da Marco  
Delogu



Renato Pennisi Luciano Pea  
MAI PIÙ E ANCORA

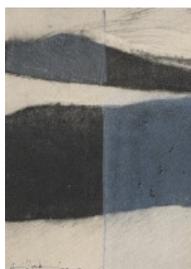
Ozi 46 Acquaforte  
Febbraio 2003 16 x 11 cm  
17 x 12 cm 100+XX esemplari firmati e numerati  
62 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Hahnemühle  
11 euro



Gabriele Ghiandoni Tullio Ghiandoni  
**CONCERTO**

Ozi 47 Litografia  
Febbraio 2003 11 x 16 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
70 pagine Stampata a mano su cartoncino bristol  
500 esemplari  
12 euro

Nota di Massimo Raffaeli



Pasquale Di Palma Camilla Rossi  
**RITORNO A SOVANA**

Ozi 48 Disegno originale, da una serie di 35  
Aprile 2003 17 x 12 cm  
17 x 12 cm Firma a pennarello in basso a sinistra  
61 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Una illustrazione



Santina De Amicis Fabio Torre  
**TUTTO SOTTO IL CIELO**

Ozì 49 Disegno originale, da una serie di 35  
Settembre 2003 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm Firma e data a matita sul retro  
85 pagine  
300 esemplari  
11 euro

Nota di Attilio Lolini



Maurizio Donzelli Maurizio Donzelli  
**LO SGUARDO DEL DISEGNATORE** *Nulla*

Ozì 50 Disegno originale, da una serie di 35  
Ottobre 2003 11.5 x 16.5 cm  
17 x 12 cm Titolo, data e firma sul retro  
45 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Postfazione di Mauro Panzera



Danilo Mandolini Agostino Perrini  
**LA DISTANZA DA COMPIERE**

Ozi 51 Disegno originale, da una serie di 35  
Marzo 2004 11 x 16.5 cm  
17 x 12 cm Firma e data a inchiostro in basso al centro  
77 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Nota di Francesco Scarabicchi



Francesca Bulgarini Giuliano Guatta  
**L'ASINO ZOPPO**

Ozi 52 Puntasecca  
Aprile 2004 16 x 11 cm  
17 x 12 cm 30 esemplari firmati e numerati  
60 pagine Stampata a mano da Luciano Pea con torchio  
300 esemplari calcografico su carta Rosaspina Fabriano  
11 euro



Roberto Baghino Luciano Pea  
IL SIPARIO DI MAISSA

Ozi 53 Acquaforte  
Aprile 2004 17 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 70 esemplari firmati e numerati  
92 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Hahnemühle  
11 euro

Postfazione di Daniela Bisagno. Nota di Roberto Carifi



Vladimir Majakovskij Marco Jaccond  
TRAME URBANE

Ozi 54 Disegno originale, da una serie di 35  
Aprile 2004 17 x 11.5 cm  
17 x 12 cm Firma e data a matita  
59 pagine  
300 esemplari  
11 euro

A cura di Paolo Galvagni



Roberta Petrolati Franco Rinaldi  
**DA APERTA FINESTRA**

Ozî 55 Linoleografia  
Dicembre 2004 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
61 pagine Stampata a mano su carta Rosaspina Fabriano  
300 esemplari  
11 euro

Nota di Francesco Scarabicchi



Emilio Isgrò Emilio isgrò  
**CORI E MONOLOGHI DALL'ODISSEA  
CANCELLATA**

Ozî 56 Stampa digitale  
Dicembre 2004 26 x 32.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
39 pagine Realizzata su carta patinata opaca da gr. 250  
100 esemplari



Salvo Basso    Giorgio Moglia  
**LIBRO NECESSARIO**  
(poesie 1982-1984)

Ozi 57    Opera originale, da una serie di 35  
Dicembre 2004    16 x 11 cm  
17 x 12 cm    Firma a penna in basso a destra  
60 pagine  
300 esemplari  
11 euro

A cura di Renato Pennisi. Nota di Attilio Lolini



Giovanni Maraboli    Riccardo Curti  
**SUGMAR. STORIA DI UN PESCHERECCIO**  
**D'ALTO MARE**  
(FAVOLA D'INTERMEZZO FRA DUE MONDI)

Ozi 58    Litografia colorata a mano  
Dicembre 2004    16 x 11 cm  
17 x 12 cm    50 esemplari firmati e numerati  
57 pagine    Stampata a mano su cartoncino Tintoretto Fedrigoni  
300 esemplari  
11 euro



Marina Colombi    Giorgio Moglia  
DETTAGLI PROTAGONISTI

Ozi 59    Fotografia  
Dicembre 2004    16 x 11 cm  
17 x 12 cm    50 esemplari firmati e numerati  
186 pagine    Stampata a mano su carta Kodak  
300 esemplari  
15 euro



Alessandra Giappi    Giosetta Fioroni  
IL CANTO DELLA TERRA

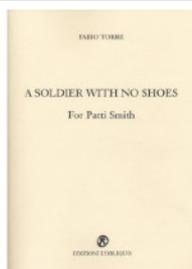
Ozi 60    Puntasecca  
Gennaio 2005    16 x 11 cm  
17 x 12 cm    50+X esemplari firmati e numerati  
61 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari    Graphia Sicars nella stamperia Luciano Trina di Roma  
11 euro

Nota di Mario Luzi



Carlo Pasi Carlo Baroni  
POESIE INTERROGATIVE  
e VOCAZIONE

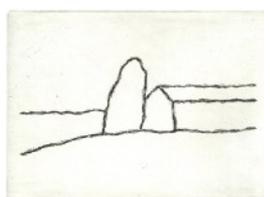
Ozî 61 Linoleum colorato a mano  
Aprile 2005 16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 80 esemplari firmati e numerati  
74 pagine  
300 esemplari  
11 euro



Fabio Torre Fabio Torre  
A SOLDIER WITH NO SHOES  
For Patti Smith

Ozî 62 Stampa digitale  
Dicembre 2005 16.5 x 11 cm  
17 x 12 cm 50+XV esemplari firmati e numerati  
109 pagine Stampata su carta patinata opaca da grammi 280  
400 esemplari  
13 euro

Edizione bilingue inglese / italiano. Sedici tavole di  
Fabio Torre



Edmond Jabès Tino Stefanoni  
**L'INFERNO DI DANTE  
e PAGES NOUVELLES**

Ozi 63 Acquaforte  
Dicembre 2005 20.5 x 24.5 cm  
17 x 12 cm 80 esemplari firmati e numerati  
39 pagine Stampata a mano da Luciano Pea con torchio  
300 esemplari calcografico su carta Rosaspina Fabriano  
11 euro

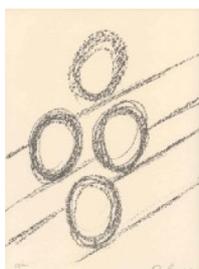
Traduzioni di Gianni D'Elia e Attilio Lolini. Note di  
Antonio Prete e Ginevra Bompiani



Paolo Campoccia Gianni Coccoli  
**USCENDO**

Ozi 64 Acquaforte  
Marzo 2006 17 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
70 pagine Stampata a mano da Luciano Pea con torchio  
500 esemplari calcografico su carta Rosaspina Fabriano  
11 euro

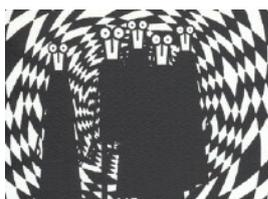
Nota introduttiva di Franco Loi



Frank Bidart Mauro Staccioli  
LA GUERRA DI VASLAV NIJINSKY

Ozi 65 Litografia  
Marzo 2006 29 x 22.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
45 pagine Stampata a mano su carta Arcoprint Fedrigoni  
300 esemplari  
11 euro

A cura di Damiano Abeni



NELL'ORBITA DI RIGA Fausto Gilberti  
Voci poetiche della nuova Lettonia

Ozi 66 Litografia  
Marzo 2006 11 x 15 cm  
17 x 12 cm 50+X esemplari firmati e numerati  
73 pagine Stampata a mano su cartoncino Tintoretto Fedrigoni  
300 esemplari  
11 euro

A cura di Paolo Galvagni. Testi poetici di Semën Chanin,  
Artur Punte, Vladimir Svetlov, Sergej Tomofeev, Zorz  
Uallik



Eva Taylor Giuseppe Agosti  
**L'IGIENE DELLA BOCCA**

Ozi 67 Xilografia  
Marzo 2006 15.5 x 11 cm  
17 x 12 cm 50+XX esemplari firmati e numerati  
59 pagine Stampata a mano su carta Rosaspina Fabriano  
300 esemplari  
11 euro

Nota di Anna Maria Carpi



Francesco Permunion Giacinto Cargnoni  
**IL TEATRO DELLA NEVE**  
Poesie per Mario Giacomelli  
1983 - 1986

Ozi 68 Acquaforte  
Giugno 2006 16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
54 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Rosaspina Fabriano  
11 euro

Un ritratto fotografico di Francesco Permunion e Mario  
Giacomelli



Giovanni Maraboli Franco Rinaldi  
**FINO ALLA SOGLIA**

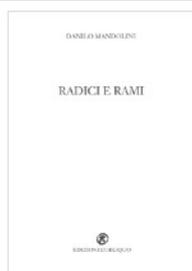
Ozi 69 Linoleum  
Novembre 2006 15 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
53 pagine Stampata a mano su carta Fabriano  
300 esemplari  
11 euro

Nota introduttiva di Marco Ballarini



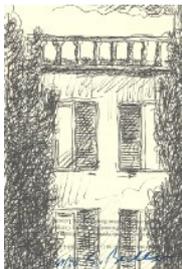
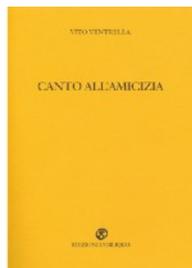
Paolo Maccari Giuseppe Agosti  
**MONDANITÀ**

Ozi 70 Xilografia  
Novembre 2006 16 x 11 cm  
17 x 12 cm 50+XX esemplari firmati e numerati  
45 pagine Stampata a mano su carta Rosaspina Fabriano  
300 esemplari  
11 euro



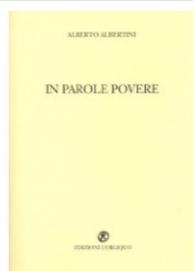
Danilo Mandolini Luciano Pea  
**RADICI E RAMI**

Ozi 71 Acquaforte  
Marzo 2007 16.5 x 11 cm  
17 x 12 cm 50+XXV esemplari firmati e numerati  
93 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Graphia Sicars  
11 euro



Vito Ventrella Giorgio Bertelli  
**CANTO ALL'AMICIZIA**

Ozi 72 Litografia  
Marzo 2007 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50+XXV esemplari firmati e numerati  
28 pagine Stampata a mano su carta Arcoprint Fedrigoni  
300 esemplari  
11 euro



Alberto Albertini Elena Latini  
**IN PAROLE POVERE**

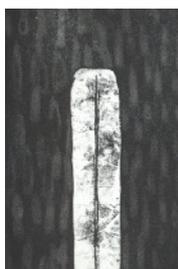
Ozi 73 Ceramolle  
Marzo 2007 24.5 x 18 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
63 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Rosaspina Fabriano  
11 euro



Francesco Scarabicchi Daniele Maurizi  
**IL SEGRETO**

Ozi 74 Fotografia  
Marzo 2007 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50+XX esemplari firmati e numerati  
53 pagine Stampata su carta fotografica ad alogenuri d'argento  
300 esemplari  
11 euro

Uno scritto di Massimo Raffaeli. Tre sonetti di William Shakespeare



Salvo Basso Luciano Pea  
**FASE LUNARE**  
(poesie 1985-90)

Ozi 75 Acquaforte  
Aprile 2007 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50+XXV esemplari firmati e numerati  
63 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Graphia Sicars  
11 euro

A cura di Renato Pennisi. Premessa di Gualtiero De Santi



Franca Grisoni Diego Saiani  
**NEL TEMPO DI MATTIOLI**

Ozi 76 Litografia  
Maggio 2007 11 x 16 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
69 pagine Stampata a mano su cartoncino Bristol  
300 esemplari  
11 euro

Uno scritto di Cesare Garboli. Nota di Paola Carmignani.

Una lettera di Cesare Garboli a Franca Grisoni; una di  
Cesare Garboli a Carlo Mattioli; due di Carlo Mattioli a  
Franca Grisoni. Un disegno di Carlo Mattioli



Charles Simic Giosetta Fioroni  
**IL TITOLO**

Ozi 77 Acquaforte e carborundum  
Giugno 2007 25 x 17.5 cm  
17 x 12 cm 50+X esemplari firmati e numerati  
43 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Graphia Sicars nella stamperia Luciano Trina di Roma  
11 euro

A cura di Damiano Abeni. Nota di Massimo Ghezzi



Giovanni Maraboli Giacinto Cargnoni  
**ASCOLTARE ALTRO**

Ozi 78 Acquaforte  
Ottobre 2007 17 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 40 esemplari firmati e numerati  
51 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Rosaspina Fabriano  
11 euro

Nota introduttiva di Laura Novati



Frank Bidart Marco Gastini  
**CONFESSIONALE**

Ozi 79 Litografia, interventi manuali e collage di materiale  
Gennaio 2008 plastico  
17 x 12 cm 31 x 41 cm  
49 pagine 90+XXX esemplari firmati e numerati  
300 esemplari Realizzata su carta Magnani di Pescia nella stamperia  
11 euro Carini di San Giovanni Valdarno

A cura di Damiano Abeni. Nota di Maria Grazia  
Calandrone



Cesare Lievi Mauro Staccioli  
**NEL TEMPO**  
(2001-2004)

Ozi 80 Litografia  
Gennaio 2008 29 x 22.5 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
69 pagine Stampata a mano su carta Arcoprint Fedrigoni  
300 esemplari  
11 euro



Franca Grisoni    Giorgio Bertelli  
**PASSIÙ  
PASSIONE**

Ozi 81    Disegno originale, da una serie di 35  
Aprile 2008    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    Firma dell'artista sul retro  
110 pagine    Realizzato con pastelli a olio su carta Arcoprint Fedrigoni  
500 esemplari  
11 euro

Prefazione di Giovanni Tesio. Postfazione di Giacomo  
Canobbio. Edizione in dialetto di Sirmione con testo  
italiano a fronte



Fernando Marchiori    Franco Hüller  
**CON I POETI**  
*Sette letture e qualche distrazione*

Ozi 82    Serigrafia  
Aprile 2008    29.5 x 21 cm  
17 x 12 cm    70 esemplari firmati e numerati  
115 pagine  
500 esemplari  
11 euro



Marina Colombi    Giacinto Cargnoni  
**SPECCHI DI CARTA**

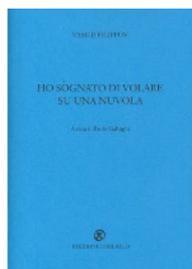
Ozi 83    Acquaforte  
Marzo 2009    17 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    40 esemplari firmati e numerati  
149 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari    Rosaspina Fabriano  
13 euro



Renato Pennisi    Franco Rinaldi  
**LA CUMETA**  
**(L'AQUILONE)**

Ozi 84    Linoleum  
Marzo 2009    16 x 10.5 cm  
17 x 12 cm    50 esemplari firmati e numerati  
71 pagine  
300 esemplari  
11 euro

Premessa di Franco Loi



Vasilij Filippov Elena Latini  
HO SOGNATO DI VOLARE SU UNA  
NUVOLA

Ozi 85 Ceramolle  
Marzo 2009 17.5 x 12.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
53 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Rosaspina Fabriano  
11 euro

A cura di Paolo Galvagni



André Breton, René Char, Paul Éluard    Eva Marisaldi  
**RALLENTARE LAVORI IN CORSO**

Ozi 86    Litografia  
Dicembre 2009    16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm    120+XXX esemplari firmati e numerati  
53 pagine    Stampata a mano su carta Tintoretto Fedrigoni  
500 esemplari  
11 euro

A cura di Carmine Mangone



**Liliana Moro**    Sabrina Torelli

Litografia    Litografia  
16.5 x 11.5 cm    16.5 x 11.5 cm  
120+XXX esemplari firmati e numerati    120+XXX esemplari firmati e numerati  
Stampata a mano su carta Tintoretto Fedrigoni    Stampata a mano su carta Tintoretto Fedrigoni



Roger Gilbert-Lecomte    Giorgio Griffa  
**IL FIGLIO DELL'OSSO PARLA**

Ozi 87    Litografia stampata su due fogli  
 Dicembre 2009    30 x 21cm ciascuno  
 17 x 12 cm    100+XXX esemplari firmati e numerati  
 67 pagine    Stampata a mano su carta Golden Star K Fedrigoni  
 500 esemplari  
 11 euro

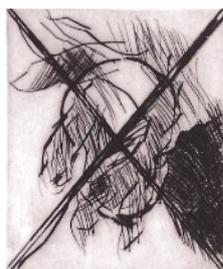
A cura di Pasquale Di Palmo. Un ritratto fotografico di  
 Roger Gilbert-Lecomte



Giovanni Maraboli    Luciano Pea  
**LA QUINTA STAGIONE**  
 POESIE 1975-1989  
**IL FONDO DEL MARE MUTO**  
 POESIE 2004-2006

Ozi 88    Acquaforte  
 Dicembre 2009    17 x 10 cm  
 17 x 12 cm    30+XV esemplari firmati e numerati  
 78 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
 300 esemplari    Hahnemühle  
 11 euro

Nota introduttiva di Laura Novati



Mark Strand Giuseppe Spagnulo  
POLLO, OMBRA, LUNA & ALTRO

Ozi 89 Puntasecca  
Aprile 2010 50 x 35 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
53 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Magnani Pescia nella stamperia Corrado Albicocco di  
11 euro Udine

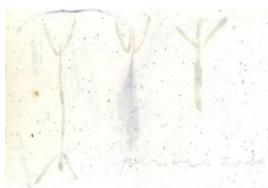
A cura di Damiano Abeni e Moira Egan. Nota  
introduttiva di Massimo Gezzi



Fernando Bandini Roberto Barni  
QUATTORDICI POESIE

Ozi 90 Acquaforse  
Aprile 2010 28 x 22 cm  
17 x 12 cm Realizzata in due colori differenti, ciascuno con tiratura  
53 pagine di 25 esemplari firmati e numerati  
300 esemplari Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
11 euro Rosaspina Fabriano

Note di Piero Gibellini, Massimo Raffaelli, Francesco  
Scarabicchi.



Eva Taylor Agostino Perrini  
**VOLI DI PAROLE** *Dal libro di neve*

Ozi 91 Opera originale, da una serie di 35  
Luglio 2010 11 x 16 cm  
17 x 12 cm Titolo, firma e data a pennarello sul retro  
73 pagine  
300 esemplari  
11 euro

Nota di Anna Maria Carpi



Roberta Petrolati Franco Rinaldi  
**DENTRO GLI SGUARDI**

Ozi 92 Linoleografia  
Dicembre 2010 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50+V esemplari firmati e numerati  
93 pagine  
300 esemplari  
11 euro

Nota di Francesco Scarabicchi



Paolo Lanaro Franco Guerzoni  
POESIE DALLA SCALA C

Ozi 93 Litografia  
Aprile 2011 35 x 23.5 cm  
17 x 12 cm 100+XXX esemplari firmati e numerati  
93 pagine Stampata a mano su cartoncino Tintoretto Fedrigoni  
300 esemplari  
11 euro



Vittorio Cozzoli Leonardo Rosa  
CENTO E QUINDICI CINQUINE

Ozi 94 Opera originale, da una serie di 20  
Aprile 2011 24 x 16.5 cm  
17 x 12 cm Firma a matita in basso al centro  
51 pagine  
300 esemplari  
11 euro

Nota di Franca Grisoni



Anthony Hecht Franco Guerzoni  
I VESPRI VENEZIANI

Ozi 95 Litografia  
Ottobre 2011 23.5 x 35 cm  
17 x 12 cm 100+XXX esemplari firmati e numerati  
55 pagine Stampata a mano su cartoncino Tintoretto Fedrigoni  
300 esemplari  
11 euro

Versione di Damiano Abeni e Moira Egan. Nota di  
Joseph Harrison



Alessandro Niero Bonomo Faita  
POESIE E TRADUZIONI  
DEL SIGNOR CZARNY

Ozi 96 Opera originale, da una serie di 35  
Marzo 2013 10 x 15 cm  
17 x 12 cm Firma e data a matita sul retro  
46 pagine  
300 esemplari  
11 euro



Danilo Mandolini Franco Rinaldi

### A RITROSO

Versi e prose  
2010-1985

Ozi 97 Linoleografia  
Marzo 2013 16.5 x 11 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
237 pagine Stampata a mano su carta Cambridge Pigna  
400 esemplari  
13 euro

Uno scritto di Fabio Franzin



Andrea Longega Hervé Bordas

### CATERINA (come le cœ dei cardelini)

Ozi 98 Opera originale, da una serie di 30  
Marzo 2013 16 x 11 cm  
17 x 12 cm Firma a matita sul retro  
53 pagine  
300 esemplari  
11 euro

Nota di Edoardo Zuccato. Edizione in dialetto veneziano  
con testo italiano a fronte



Franca Grisoni Franco Piavoli

L'ÖS  
L'USCIO

Ozi 99 Fotografia  
Settembre 2013 12 x 16 cm  
17 x 12 cm 100+XXX esemplari firmati e numerati  
126 pagine Stampata a mano su carta cotone da 240 grammi  
400 esemplari  
13 euro

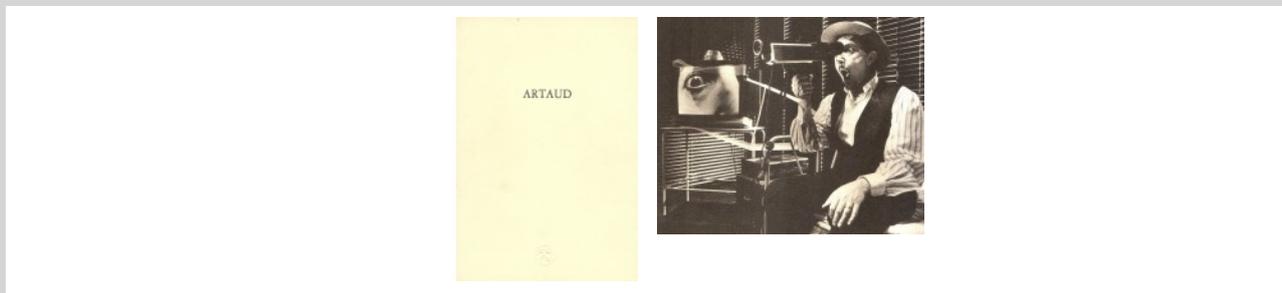
Nota introduttiva di Marco Trabucchi. Edizione in  
dialetto di Sirmione con testo italiano a margine



Attilio Lolini Giorgio Bertelli  
BESTIARIO GOTICO

Ozi 100 Linoleografia  
Dicembre 2014 17 x 10.5 cm  
17 x 12 cm 50 esemplari firmati e numerati  
77 pagine Stampata a mano da Luciano Pea con torchio  
300 esemplari calcografico su carta Rosaspina di Fabriano  
11 euro

# Opuscoli a cura di Sandro Lombardi



## I Magazzini ARTAUD

Opuscoli Sandro Lombardi 1  
Giugno 1987  
25 x 17 cm  
23 pagine  
500 esemplari  
11 euro

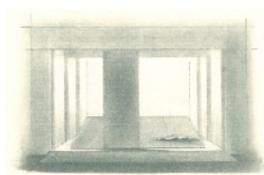
Interventi e testi di Franco Quadri e Renata Molinari.  
Nove fotografie di scena di Giuseppe Pino, Piero Marsili,  
Xandra Gadda, Maurizio Buscarino, Roberto Bastianoni



## I Magazzini HAMLETMASCHINE *di Heiner Müller*

Opuscoli Sandro Lombardi 2  
Maggio 1988  
17 x 12 cm  
25 pagine  
500 esemplari  
11 euro

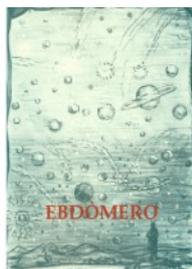
Copione di Heiner Müller. Interventi e testi di Saverio  
Vertone e Federico Tiezzi. Una illustrazione



I Magazzini  
IL PURGATORIO  
*di Mario Luzi*

Opuscoli Sandro Lombardi 3  
Febbraio 1990  
22 x 14 cm  
23 pagine  
500 esemplari  
11 euro

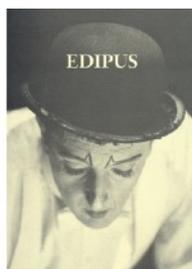
Interventi e testi di Mario Luzi, Luigi Baldacci, Gianni Cascone, Mario Rellini. Due bozzetti di scena di Pasquale Grossi



I Magazzini  
EBDÒMERO  
*di Giorgio De Chirico*

Opuscoli Sandro Lombardi 4  
Gennaio 1993  
24 x 17 cm  
23 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Interventi e testi di Giorgio De Chirico, Franco Quadri, Sandro Lombardi, Federico Tiezzi, Giovanni Comisso, Roberto Longhi, Alberto Arbasino, Giovanni Macchia, Nico Garrone. Due fotografie di scena di Marcello Norberth. Due opere di Giorgio De Chirico



I Magazzini  
EDIPUS  
*di Giovanni Testori*

Opuscoli Sandro Lombardi 5  
Gennaio 1994  
24 x 17 cm  
39 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Interventi e testi di Giovanni Agosti, Federico Tiezzi,  
Giovanni Testori, Sandro Lombardi, Piero Marelli.  
Cronologia testoriana a cura di Fulvio Panzeri. Un  
disegno di Giorgio Bertelli



I Magazzini  
PORCILE  
*di Pier Paolo Pasolini*

Opuscoli Sandro Lombardi 6  
Marzo 1994  
24 x 17 cm  
63 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Copione di Pier Paolo Pasolini. Interventi e testi di  
Giovanni Testori, Giovanni Agosti, Federico Tiezzi,  
Sandro Lombardi, Gianfranco Contini. Cronologia  
pasoliniana. Un disegno di Giorgio Bertelli



I Magazzini  
CLEOPATRÀS  
*di Giovanni Testori*

Opuscoli Sandro Lombardi 7  
Ottobre 1996  
24 x 17 cm  
53 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Copione di Giovanni Testori. Interventi e testi di Giovanni Agosti, Sandro Lombardi, Federico Tiezzi, Giancarlo Cardini. Una poesia di Arthur Rimbaud. Tre fotografie di scena di Marcello Norberth. Ventitre illustrazioni per una "Iconografia ingiallita"



LE TAVOLE DEL LOMAZZO  
(per i 70 anni di Paola Barocchi)  
*a cura di Barbara Agosti e Giovanni Agosti*

Opuscoli Sandro Lombardi 8  
Marzo 1997  
24 x 17 cm  
97 pagine  
500 esemplari  
22 euro

Cinque tavole b/n di Giorgio Vasari, Francesco Avanzi, Andrea di Saronno, Francesco Vertova, Giovanni da Monte



I Magazzini  
L'ASSOLUTO NATURALE  
*di Goffredo Parise*

Opuscoli Sandro Lombardi 9  
Gennaio 1998  
24 x 17 cm  
71 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Copione di Goffredo Parise. Interventi e testi di Alberto Moravia, Mara Chiaretti, Federico Tiezzi. Tre bozzetti di scena di Pier Paolo Bisleri. Tre bozzetti per i costumi di Giovanna Buzzi. Un ritratto fotografico di Goffredo Parise. Un disegno di Giorgio Bertelli



Barbara Agosti, Giovanni Agosti, Carl Brandon  
Strehlke, Marco Tanzi  
QUATTRO PEZZI LOMBARDI  
(per Maria Teresa Binaghi)

Opuscoli Sandro Lombardi 10  
Aprile 1998  
24 x 17 cm  
175 pagine  
500 esemplari  
22 euro

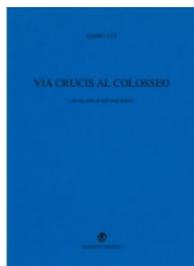
Ventisei illustrazioni



I Magazzini  
DUE LAI  
*di Giovanni Testori*

Opuscoli Sandro Lombardi 11  
Gennaio 1999  
24 x 17 cm  
51 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Copione di Giovanni Testori. Interventi e testi di  
Giovanni Agosti, Sandro Lombardi, Federico Tiezzi.  
Undici fotografie di scena di Marcello Norberth. Una  
tavola di Girolamo Romanino



Mario Luzi    Giorgio Bertelli  
VIA CRUCIS AL COLOSSEO

Opuscoli Sandro Lombardi 12    Opera originale, da una serie di 35  
Maggio 1999    23 x 16.5 cm  
24 x 17 cm    Firma e data a matita sul retro  
37 pagine    Realizzata con pastelli a olio su carta da spolvero  
500 esemplari numerati  
15 euro

Nota di Giovanni Raboni



I Magazzini  
**ZIO VANJA**  
*di Anton Čechov*

Opuscoli Sandro Lombardi 13  
Settembre 1999  
24 x 17 cm  
55 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Copione di Anton Čechov. Interventi e testi di Giovanni Agosti, Federico Tiezzi, Fausto Malcovati. Una poesia di Mario Luzi. Quattro disegni di Giovanni Frangi. Un ritratto fotografico della compagnia teatrale I Magazzini



I Magazzini  
**L'APPARENZA INGANNA**  
*di Thomas Bernhard*

Opuscoli Sandro Lombardi 14  
Novembre 2000  
24 x 17 cm  
15 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Nota di Giovanni Agosti. Nove fotografie di scena di Marcello Norberth



ELEMENTI DI LETTERATURA ARTISTICA  
CALABRESE DEL XVI SECOLO  
*a cura di Barbara Agosti*

Opuscoli Sandro Lombardi 15  
Dicembre 2001  
24 x 17 cm  
173 pagine  
500 esemplari  
22 euro

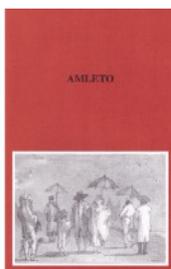
Sedici tavole b/n



Compagnia Lombardi-Tiezzi  
L'AMBLETO  
*di Giovanni Testori*

Opuscoli Sandro Lombardi 16  
Gennaio 2002  
24 x 17 cm  
71 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Copione di Giovanni Testori. Dieci fotografie di scena di  
Marcello Norberth. Trentaquattro illustrazioni per una  
“iconografia ingiallita” della compagnia teatrale



Compagnia Lombardi-Tiezzi  
**AMLETO**  
*di William Shakespeare*

Opuscoli Sandro Lombardi 17  
Novembre 2002  
22 x 14 cm  
31 pagine  
500 esemplari  
11 euro

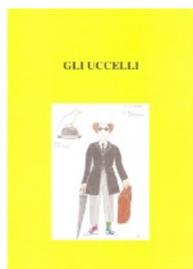
Interventi e testi di Pietro Valenti, Federico Tiezzi. Una  
poesia di Giovanni Testori



Compagnia Lombardi-Tiezzi  
**VIAGGIO TERRESTRE E CELESTE DI  
SIMONE MARTINI**  
*di Mario Luzi*

Opuscoli Sandro Lombardi 18  
Settembre 2004  
24 x 17 cm  
85 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Copione di Mario Luzi. Interventi e testi di Maria  
Antonietta Grignani, Federico Tiezzi, Sandro Lombardi,  
Luciano Bellosi, Pietro Citati, Gianfranco Contini



Compagnia Lombardi-Tiezzi  
**GLI UCCELLI**  
*di Aristofane*

Opuscoli Sandro Lombardi 20  
Ottobre 2005  
24 x 17 cm  
67 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Copione di Aristofane. Interventi e testi di Pietro Valenti, Sandro Lombardi, Federico Tiezzi. Quattro bozzetti di scena di Pier Paolo Bisleri. Quattro bozzetti per i costumi di Giovanna Buzzi



**CIAO MARISA**

*Un progetto di Stefano Lippi per ricordare Marisa Fabbri*

Opuscoli Sandro Lombardi 21  
Giugno 2006  
24 x 17 cm  
76 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Testi di Alessandro Brezzi, Stefano Lippi, Giovanni Agosti, Gianfranco Capitta, Franco Quadri, Federico Tiezzi, Sandro Lombardi, Luca Ronconi, Marisa Fabbri, Paolo Modugno. Poesie di Pier Paolo Pasolini, Aldo Palazzeschi, Bertold Brecht, Mario Luzi, Dino Campana, Constantinos Kavafis, Giovanni Pascoli. Cinque fotografie di Marisa Fabbri in scena. Tre ritratti fotografici di Marisa Fabbri con Sandro Lombardi e Galatea Renzi



Compagnia Lombardi-Tiezzi  
**SOGNO DI UN MATTINO DI PRIMAVERA**  
*di Gabriele D'annunzio*

Opuscoli Sandro Lombardi 22  
Aprile 2007  
24 x 17 cm  
46 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Copione di Gabriele D'annunzio. Interventi e testi di Marco Giorgetti, Riccardo Ventrella, Beatrice Paolozzi Strozzi, Andrea Baldinotti, Sandro Lombardi, Federico Tiezzi. Quattro illustrazioni



Sandro Lombardi, Virgilio Sieni  
**LE CENERI DI GRAMSCI**  
*di Pier Paolo Pasolini*

Opuscoli Sandro Lombardi 23  
Luglio 2007  
24 x 17 cm  
49 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Interventi e testi di Pier Paolo Pasolini, Sandro Lombardi, Fabrizia Scassellati, Virgilio Sieni, Federico Tiezzi, Gianfranco Contini. Quattro fotografie di Mara Chiaretti. Tredici disegni di Virgilio Sieni. Un ritratto fotografico di Sandro Lombardi e Virgilio Sieni scattato da Daniela Giuliano



Compagnia Lombardi-Tiezzi  
**I GIGANTI DELLA MONTAGNA**  
*di Luigi Pirandello*

Opuscoli Sandro Lombardi 24  
Ottobre 2007  
24 x 17 cm  
85 pagine  
500 esemplari  
11 euro

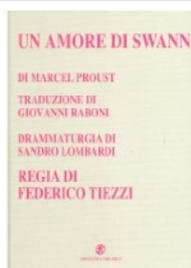
Copione di Luigi Pirandello, con un finale di Franco Scaldati. Interventi e testi di Federico Tiezzi, Giovanni Pugliese Carratelli. Quattro bozzetti per i costumi di Giovanna Buzzi. Otto illustrazioni



Compagnia Sandro Lombardi  
**I PROMESSI SPOSI ALLA PROVA**  
*di Giovanni Testori*

Opuscoli Sandro Lombardi 25  
Ottobre 2010  
24 x 17 cm  
85 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Copione di Giovanni Testori. Due conversazioni di Giovanni Testori con Ezio Raimondi e Alberto Moravia. Interventi e testi di Paolo Magelli, Mario Martone, Sandro Lombardi, Giovanni Testori, Federico Tiezzi, Gianfranco Contini. Cinque disegni di Renato Guttuso



Compagnia Sandro Lombardi  
UN AMORE DI SWANN  
*di Marcel Proust*

Opuscoli Sandro Lombardi 26  
Maggio 2012  
24 x 17 cm  
67 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Riduzione teatrale e traduzione da Marcel Proust di  
Giovanni Raboni. Interventi e testi di Federico Tiezzi,  
Fabrizio Sinisi, Sandro Lombardi. Sedici ritratti  
fotografici d'epoca di Paul Nadar



Compagnia Lombardi - Tiezzi  
NON SI SA COME  
*di Luigi Pirandello*

Opuscoli Sandro Lombardi 27  
Gennaio 2014  
24 x 17 cm  
37 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Interventi e testi di Sandro Lombardi, Fabrizio Sinisi,  
Walter Sitti, Federico Tiezzi. Illustrazioni da Man Ray,  
Gigi Chessa, Alberto Savinio, Francesco De Rocchi,  
Giorgio De Chirico, Renato Guttuso, Pippo Rizzo, Guido  
Peyron



Compagnia Lombardi - Tiezzi  
**IL RITORNO DI CASANOVA**  
*di Arthur Schnitzler*

Opuscoli Sandro Lombardi 28  
Maggio 2014  
24 x 17 cm  
7 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Un testo di Sandro Lombardi, Fabrizio Sinisi, Federico Tiezzi. Sette illustrazioni da acquerelli di Giandomenico Tiepolo



Compagnia Lombardi-Tiezzi  
**L'APPARENZA INGANNA**  
*di Thomas Bernhard*

Opuscoli Sandro Lombardi 31  
Gennaio 2017  
24 x 17 cm  
33 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Interventi e testi di Rodolfo Sacchettini, Thomas Bernhard, Leonardo Mello, Federico Tiezzi, Giovanni Agosti. Nove fotografie di scena di Luca Manfrini



Compagnia Lombardi-Tiezzi  
**SCENE DA FAUST**  
*di Johann Wolfgang Goethe*

Opuscoli Sandro Lombardi 33  
Gennaio 2020  
24 x 17 cm  
69 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Copione da Johann Wolfgang Goethe nella versione italiana di Fabrizio Sinisi. Interventi e testi di Franco D'Ippolito e Federico Tiezzi. Un frammento di Thomas Mann. Otto fotografie di scena di Luca Manfrini



Compagnia Lombardi-Tiezzi  
**ANTICHI MAESTRI**  
*di Thomas Bernhard*

Opuscoli Sandro Lombardi 34  
Ottobre 2020  
24 x 17 cm  
50 pagine  
500 esemplari  
11 euro

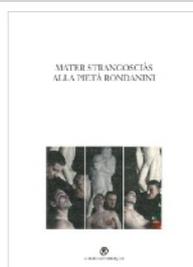
Copione da Thomas Bernhard nella versione italiana di Anna Ruchat. Interventi e testi di Giuseppe Gherpelli, Federico Tiezzi, Fabrizio Sinisi. Un frammento di Jean-Paul Sartre. Undici fotografie di scena di Luca Manfrini. Due bozzetti di Gregorio Zurla



Compagnia Lombardi-Tiezzi  
IL PURGATORIO  
LA NOTTE LAVA LA MENTE  
drammaturgia di un'ascensione  
*di Mario Luzi*

Opuscoli Sandro Lombardi 35  
Giugno 2021  
24 x 17 cm  
100 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Copione di Mario Luzi. Interventi e testi di Giuseppe Gherpelli, Giovanna Frosini, Federico Tiezzi, Mario Luzi. Due poesie di Pier Paolo Pasolini e Thomas Mann. Dodici fotografie di scena di Marcello Norberth dal *Purgatorio* del 1990



Compagnia Lombardi-Tiezzi  
MATER STRANGOSCIÀS  
ALLA PIETÀ RONDANINI  
*di Giovanni Testori*

Opuscoli Sandro Lombardi 36  
Luglio 2021  
24 x 17 cm  
83 pagine  
500 esemplari  
11 euro

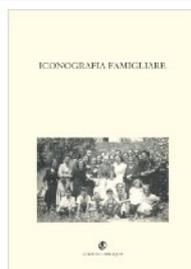
Copione da Giovanni Testori. Interventi e testi di Claudio Salsi, Giovanni Agosti, Federico Tiezzi, Sandro Lombardi. Due poesie di Giovanni Raboni e Patrizia Valduga. Sedici monogrammi tratti dall'opera video di Federico Tiezzi



Compagnia Lombardi-Tiezzi  
**IL SOCCOMBENTE**  
*di Thomas Bernhard*

Opuscoli Sandro Lombardi 37  
Dicembre 2022  
24 x 17 cm  
49 pagine  
500 esemplari  
11 euro

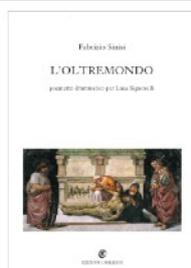
Copione di Thomas Bernhard, nella traduzione italiana di Renata Colomi e riduzione di Ruggero Cappuccio. Interventi e testi di Giuseppe Gherpelli, Ruggero Cappuccio, Federico Tiezzi. Un frammento di Friedrich Dürrenmatt. Dieci fotografie di scena di Giusva Cennamo. Realizzato nel ricordo di Pier Luigi Tiezzi



Sandro Lombardi  
**ICONOGRAFIA FAMILIARE**

Opuscoli Sandro Lombardi 38  
Dicembre 2022  
24 x 17 cm  
89 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Cinquantasei fotografie tratte dall'album di famiglia di Sandro Lombardi. Due frammenti poetici di Kostantinos Kavafis e Mario Luzi



Compagnia Lombardi - Tiezzi  
L'OLTREMONDO  
*di Fabrizio Sinisi*

Opuscoli Sandro Lombardi 39  
Settembre 2023  
24 x 17 cm  
44 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Poemetto drammatico di Fabrizio Sinisi per Luca Signorelli. Interventi e testi di Antonio Natali, Federico Tiezzi, Sandro Lombardi. Nove tavole di Luca Signorelli

# Lecture Centro Studi Franco Scataglini



Pier Vincenzo Mengaldo  
**IL CIMITERO ABREVO**

Lecture Franco Scataglini 1  
Novembre 2001  
17 x 12 cm  
27 pagine  
5.16 euro



Antonella Anedda  
**LA LINGUA DISADORNA**

Lecture Franco Scataglini 2  
Novembre 2001  
17 x 12 cm  
21 pagine  
5.16 euro

# Proiecta



Agostino Perrini Agostino Perrini  
OPERE 1989-91

Proiecta 1 Serigrafia e rilievo  
Febbraio 1991 16 x 22.5 cm  
17 x 24 cm 50 esemplari firmati e numerati  
27 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
400 esemplari  
13 euro

Otto tavole di Agostino Perrini. Fotografie di Mauro Pezzotta. Testi di Claudio Cerritelli e Dino Marangon



A. Ruggero Cortese  
ARIA DI LUCE

Proiecta 2  
Aprile 1991  
24 x 17 cm  
31 pagine  
400 esemplari  
13 euro

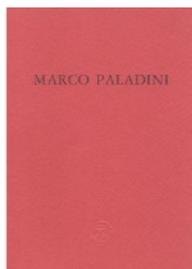
Testi critici di Claudio Cerritelli e Diego Collovini. Un dialogo tra Claudio Olivieri e Ruggero Cortese. Sei tavole di A. Ruggero Cortese



Roberto Dolzanelli Roberto Dolzanelli  
**SOSPESI SU QUESTO VENTO CALMO**

Proiecta 3 Puntasecca  
Maggio 1991 23 x 17 cm  
24 x 17 cm 50 esemplari firmati e numerati  
29 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
400 esemplari  
13 euro

Un testo di Maurizio Cucchi. Otto tavole di Roberto Dolzanelli



Marco Paladini  
**OPERE RECENTI 1991-1992**

Proiecta 4  
Aprile 1992  
24 x 17 cm  
23 pagine  
400 esemplari  
13 euro

Testo critico di Diego Collovini. Sette tavole di Marco Paladini

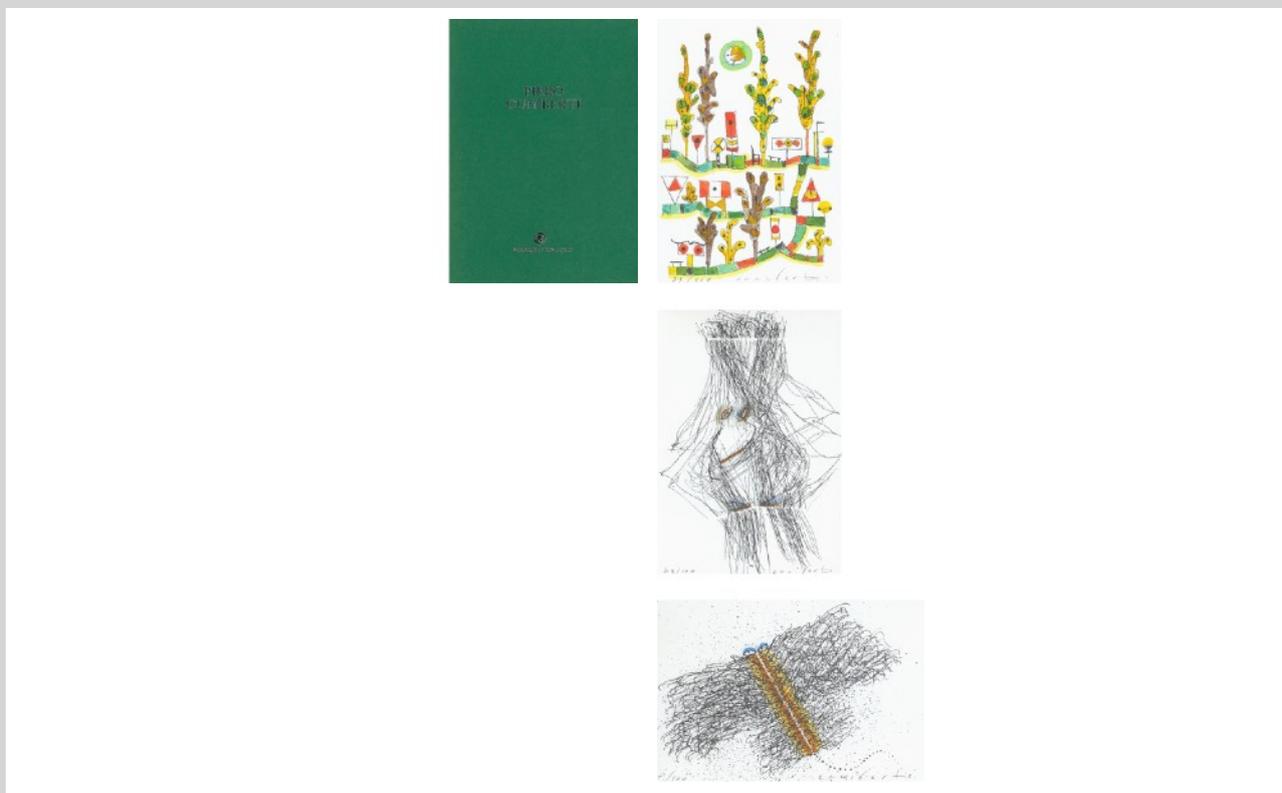


Luigi Paracchini Luigi Paracchini  
**ALBERI “di pace”**

Proiecta 5 Opera originale, da una serie di 70  
Marzo 1998 21 x 15 cm  
24 x 17 cm Realizzata a grafite su carta  
46 pagine Firma e data a matita in basso a destra  
1000 esemplari  
13 euro

Nota di Fausto Lorenzi. Diciannove tavole di Luigi  
Paracchini

# Disegnata



## PIRRO CUNIBERTI

Disegnata 1 Tre litografie colorate a mano  
Dicembre 2002 16 x 11 cm ciascuna  
17 x 12 cm 100+X esemplari firmati e numerati su ciascuna grafica  
110 esemplari Stampate su cartoncino Bristol

Nota di Pirro Cuniberti



## TULLIO GHIANDONI

Disegnata 2    Tre litografie  
Dicembre 2003    11 x 16 cm ciascuna  
17 x 12 cm    100+X esemplari firmati e numerati su ciascuna grafica  
110 esemplari    Stampate su cartoncino Bristol

Una poesia di Gabriele Ghiandoni

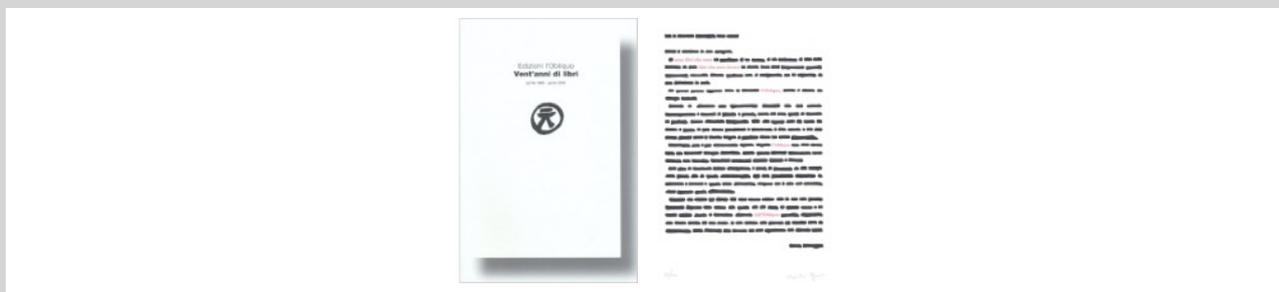


## DIEGO SAIANI

Disegnata 3    Tre litografie  
Dicembre 2003    11 x 16 cm ciascuna  
17 x 12 cm    100+X esemplari firmati e numerati su ciascuna grafica  
110 esemplari    Stampate su cartoncino Bristol

Una poesia di Diego Saiani

# Passaggi



Edizioni l'Obliquo Emilio Isgrò  
VENT'ANNI DI LIBRI

Passaggi 1 Litografia  
Aprile 2006 23.5 x 15.5 cm  
24 x 16 cm 100 esemplari firmati e numerati  
63 pagine  
750 esemplari  
20 euro

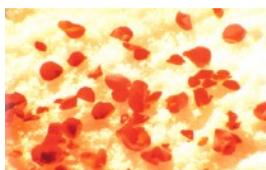
Catalogo completo delle Edizioni l'Obliquo (aprile 1986  
- aprile 2006) a cura di Giuliano Brentegani e Fausto  
Cargnoni. Presentazione di Elena Pontiggia. Testi di  
Vanni Scheiwiller, Vincenzo Consolo, Attilio Lolini.  
Venti illustrazioni.



Elisabetta Catalano  
SOME PORTRAITS

Passaggi 2  
Maggio 2006  
24 x 17 cm  
63 pagine  
1000 esemplari  
20 euro

Quarantatre fotografie di Elisabetta Catalano. Testi critici di Achille Bonito Oliva, Federico Fellini, Alberto Moravia, Goffredo Parise. Testo in italiano, inglese e tedesco.



Andrea Valcalda  
FLORILEGIO PER CARMELO BENE

Passaggi 3  
Maggio 2006  
21 x 30 cm  
62 pagine  
1000 esemplari  
20 euro

Dieci elaborazioni di fotogrammi tratti dall'opera cinematografica di Carmelo Bene, accompagnati da frammenti di Carmelo Bene, James Joyce, Oscar Wilde, Thomas Stearns Eliot, Rainer Maria Rilke. Un testo di Jean-Paul Manganaro



Nico Orengo Claudio Parmiggiani  
DAL VIOLA AL BLU

Passaggi 4 Acquaforte  
Maggio 2006 24.5 x 17 cm  
26 x 18 cm 49 esemplari firmati e numerati  
23 pagine Stampata su carta Rosaspina Fabriano con torchio  
49 esemplari firmati e numerati dagli autori calcografico a stella nella stamperia di Luciano Pea a  
Brescia



Franco Vaccari Franco Vaccari  
LA FOLA DI OLAF  
(nipote di Cenerentola)

Passaggi 5 Litografia  
Novembre 2006 30 x 23 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
29 pagine Stampata a mano su cartoncino Tintoretto Fedrigoni  
300 esemplari  
11 euro



Aurelio Picca Giovanni Frangi  
**L'ITALIA È MORTA, IO SONO L'ITALIA**

Passaggi 6 Fotografia dipinta, da una serie di 35  
Gennaio 2007 11 x 16.5 cm  
17 x 12 cm Firma sul retro  
61 pagine  
500 esemplari  
15 euro

Quattordici istantanee di Giovanni Frangi



John Ashbery Enzo Cucchi  
**FIUMI DI ALI**

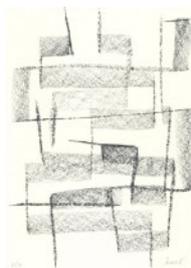
Passaggi 7 Acquaforte  
Luglio 2007 24 x 17 cm  
24 x 17 cm 90+XX esemplari firmati e numerati  
35 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Hahnemühle nella stamperia Luciano Pea di Brescia  
13 euro

A cura di Damiano Abeni. Nota di Marco Giovenale



Rossella Fumasoni    Piero Pizzi Cannella  
I MESI DELLA SETTIMANA    *Cattedrale*

Passaggi 8    Litografia colorata a mano  
Gennaio 2008    44 x 35.5 cm  
17 x 12 cm    99 esemplari firmati e numerati  
61 pagine    Stampata con torchio litografico su carta Magnani Pescia  
500 esemplari    nella stamperia di Romolo e Rosalba Bulla a Roma  
11 euro



C. K. Williams    Paolo Icaro  
UNA DELLE MUSE

Passaggi 9    Litografia  
Gennaio 2008    28.5 x 21 cm  
21 x 30 cm    99+XXV esemplari firmati e numerati  
43 pagine    Stampata a mano su carta Magnani Pescia nella  
300 esemplari    stamperia Carini di San Giovanni Valdarno  
15 euro

A cura di Damiano Abeni. Prefazione di Moira Egan. Tre  
disegni di Paolo Icaro



Lawrence Ferlinghetti Mimmo Paladino  
**STORIA DELL'AEROPLANO**  
e altre poesie scritte dopo l'11 settembre

Passaggi 10 Litografia  
Gennaio 2008 50 x 70 cm  
24 x 17 cm 99 esemplari firmati e numerati  
28 pagine Stampata con torchio litografico su carta Magnani Pescia  
500 esemplari nella stamperia di Romolo e Rosalba Bulla a Roma  
13 euro

A cura di Damiano Abeni



Fabio Sargentini Nunzio  
**IL MIO DOPPIO FUMA L'OPPIO**

Passaggi 11 Xilografia  
Maggio 2008 66.5 x 45 cm  
17 x 12 cm 50+XXV esemplari firmati e numerati  
70 pagine Stampata a mano con stecca e baren su carta Bunko shi  
300 esemplari nella stamperia di Romolo e Rosalba Bulla a Roma  
11 euro



Jean Genet Peter Halley  
IL BAGNO PENALE

Passaggi 12 Acquaforse e acquatinta  
Aprile 2010 40 x 50 cm  
24 x 17 cm 70+XXX esemplari firmati e numerati  
51 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Magnani Pescia nella stamperia Corrado Albicocco di  
13 euro Udine

A cura di Federica Cremaschi. Prefazione di Pasquale Di  
Palmò



Fabio Sargentini Piero Pizzi Cannella  
PERLE COLTIVATE *Le perle*

Passaggi 13 Litografia  
Aprile 2011 54 x 70 cm  
17 x 12 cm 55+XX esemplari firmati e numerati  
103 pagine Stampata a mano con torchio litografico su carta  
500 esemplari Hahnemühle nella stamperia di Romolo e Rosalba Bulla  
13 euro a Roma

Nota di Andrea Cortellessa



Maurizio Calvesi Sandro Chia  
**TOT EPIGRAMMI DI NERO**

Passaggi 14 Acquaforte  
Maggio 2011 23.5 x 16 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
95 pagine Stampata a mano da Luciano Pea con torchio  
300 esemplari calcografico su carta Rosaspina Fabriano  
13 euro



Ginestra Calzolari Vasco Bendini  
**IO SDRAIATA SU UN SASSO**

Passaggi 15 Litografia  
Giugno 2011 32 x 24 cm  
24 x 17 cm 100+XXX esemplari firmati e numerati  
41 pagine Stampata a mano su carta Tintoretto Fedrigoni  
300 esemplari  
13 euro

Cinque disegni di Vasco Bendini. Nota di Giò Ferri



Emily Dickinson Ettore Spalletti  
**ROSSO, PURPUREO, SCARLATTO**  
*versioni e cura di Anna Cascella Luciani*

Passaggi 16 Multiplo su carta  
Ottobre 2011 16.5 x 12 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e datati  
123 pagine  
300 esemplari  
13 euro

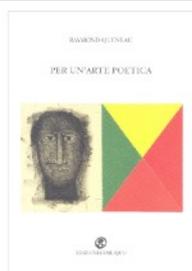
Testo originale a fronte



Sabrina Mezzaqui Sabrina Mezzaqui  
**L'OMBRA DELLE COSE**  
(lettere da Pantelleria ottobre 1998 - gennaio 1999)

Passaggi 17 Fotografia  
Aprile 2012 16 x 23 cm  
24 x 17 cm 100+XXX esemplari firmati e numerati  
45 pagine Stampata a mano su carta cotone da 240 grammi  
300 esemplari  
13 euro

Lettere a Carolyn Christov-Bakargiev, Massimo Minini,  
Francesca Pasini, Adriana Torregrossa, Annalisa Cattani,  
Sabrina Torelli, Anteo Radovan, Tiziana Di Fonzo,  
Roberto Daolio, Cesare Viel, Zefferina Castoldi, Mario  
Gorni, Andrea Sperti, Sandra Mezzaqui. Illustrazioni di  
Sabrina Mezzaqui



Raymond Queneau Mimmo Paladino  
PER UN'ARTE POETICA

Passaggi 18 Litografia applicata su xilografia  
Aprile 2012 60.5 x 80.5 cm  
17 x 12 cm 60 esemplari firmati e numerati  
31 pagine Stampata a mano con torchio litografico e xilografico su  
300 esemplari carte Hahnemühle e Bunko-shi nella stamperia di  
11 euro Romolo e Rosalba Bulla di Roma

A cura di Silvia Ferri e Marco Ferri. Testo originale a  
fronte



Agostino Perrini Agostino Perrini  
OPERE *Tra denti e parole*

Passaggi 19 Opera originale, da una serie di 35  
Ottobre 2012 19 x 26.5 cm  
20 x 28 cm Firma e data a matita in basso al centro  
211 pagine  
500 esemplari  
20 euro

Testi critici di Dino Marangon, Fausto Lorenzi, Mauro  
Corradini, Marco Frusca, Fulvio Dell'Agnese.  
Centocinquantacinque tavole di Agostino Perrini. Un  
ritratto fotografico dell'artista



La Fontaine Giosetta Fioroni  
QUATTORDICI FAVOLE

Passaggi 20 Litografia  
Dicembre 2012 23.5 x 16.5 cm  
24 x 17 cm 100+X esemplari firmati e numerati  
77 pagine Stampata a mano su carta Tintoretto Fedrigoni  
500 esemplari  
15 euro

A cura di Umberto Stefani. Presentazione di Adriano Marchetti. Quattordici disegni di Giosetta Fioroni. Testo originale a fronte



Ginestra Bendini Calzolari Pier Paolo Calzolari  
IL LIBRO DELLE ERBE MAGICHE

Passaggi 21 Litografia  
Marzo 2013 31 x 41 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
75 pagine Stampata a mano su carta Tintoretto Fedrigoni  
300 esemplari  
13 euro

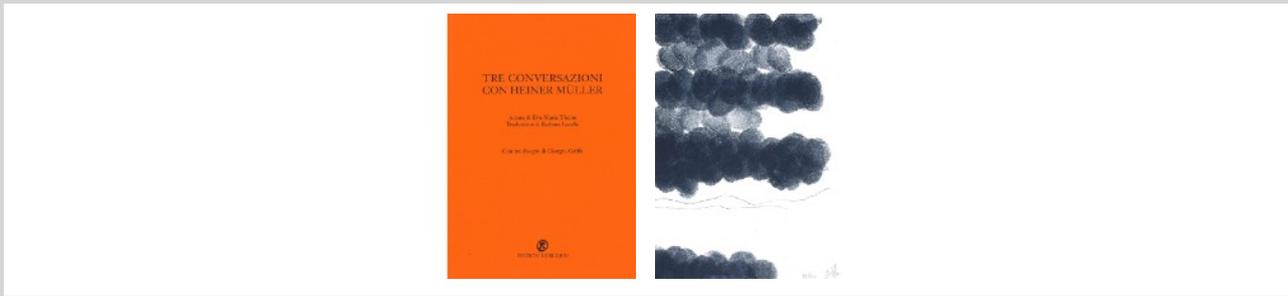
Sei disegni di Pier Paolo Calzolari



Damiano Abeni Giulia Napoleone  
CAOS, PENDOLE, COCOMERI  
*40 anni di collaborazioni*

Passaggi 22 Litografia  
Giugno 2013 31 x 41 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
77 pagine Stampata a mano su carta Tintoretto Fedrigoni  
400 esemplari  
13 euro

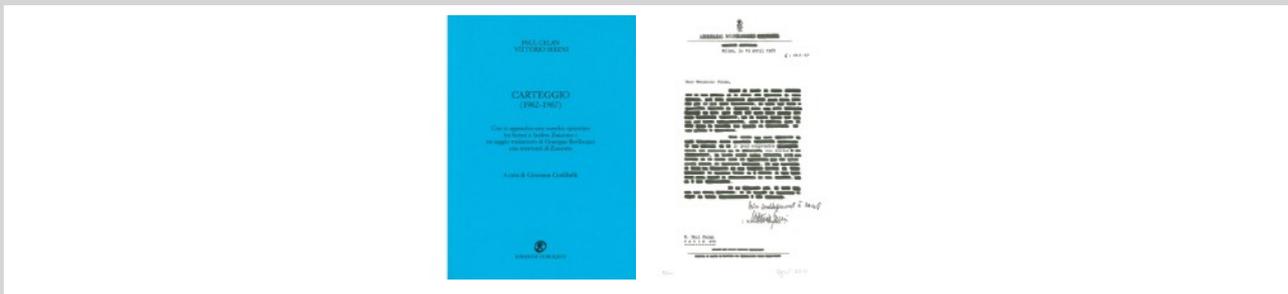
Nota di Massimo Gezzi. Poesie di Walt Whitman, Emily Dickinson, Wallace Stevens, Aldous Huxley, e. e. cummings, Theodore Roethke, Elizabeth Bishop, Randall Jarrell, Weldon Kees, Robert Lowell, Lawrence Ferlinghetti, Amy Clampitt, Richard Wilbur, Jack Kerouac, Anthony Hecht, Donald Justice, Kenneth Koch, James Merrill, Frank O'Hara, W. D. Snodgrass, John Ashbery, W. S. Merwin, James Wright, Gary Snyder, Geoffrey Hill, Mark Strand, Charles Wright, C. K. Williams, Charles Simic, Frank Bidart, Michael Egan, Robert Hass, Marilyn Hacker, James Tate, Richard Kenney, Carolyn Forché, Kim Addonizio, Mary Jo Salter, Joseph Harrison, Jorge Esquinca, Greg Williamson, Rustom Kozain, Ben Lerner, Chloe Haralambous-Howe, Moira Egan, Damiano Abeni



**TRE CONVERSAZIONI CON HEINER MÜLLER** Giorgio Griffa

Passaggi 23 Litografia  
 Luglio 2013 17 x 12 cm  
 17 x 12 cm 100+XXX esemplari firmati e numerati  
 71 pagine Stampata a mano su carta Tintoretto Fedrigoni  
 300 esemplari  
 11 euro

Conversazioni di Heiner Müller con Alexander Kluge, Jan Hoet e Adolf Stock, Sigfrid Löffler. A cura di Eva-Maria Thüne. Traduzioni di Barbara Ivancic. Tre disegni di Giorgio Griffa



**CARTEGGIO (1962-1967)** Paul Celan, Vittorio Sereni, Emilio Isgrò

Passaggi 24 Litografia  
 Settembre 2013 29.5 x 21 cm  
 17 x 12 cm 100+XXX esemplari firmati e numerati  
 69 pagine Stampata a mano su carta Bodonia Fedrigoni  
 300 esemplari  
 11 euro

A cura di Giovanni Cordibella. In appendice uno scambio epistolare tra Vittorio Sereni e Andrea Zanzotto. Un saggio traduttorio di Giuseppe Bevilacqua con interventi di Andrea Zanzotto. Testo originale in francese con traduzione a fronte



Fabio Sargentini Stefano Di Stasio  
QUIRITE MALINCONICO

Passaggi 25	Litografia
Settembre 2015	30 x 22 cm
17 x 12 cm	70 esemplari firmati e numerati
41 pagine	Stampata a mano con torchio litografico su carta
500 esemplari	Hahnemühle nella stamperia di Romolo e Rosalba Bulla
11 euro	a Roma

# Altane



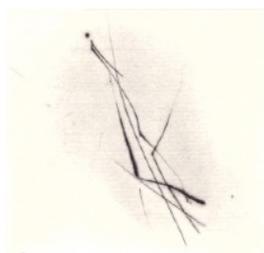
**FLORILEGIO VENEZIANO** Hervé Bordas  
due poesie di Pasquale Di Palma e Andrea Longega  
due fotografie di Hervé Bordas e Vincenzo Cottinelli

Altane 1 Fotografia  
Gennaio 2020 29.5 x 21 cm  
30 x 21 cm 30+XX esemplari firmati e numerati  
9 pagine Stampata su carta Hahnemühle Bamboo nello studio  
30+XX esemplari numerati Gusmeri Fine Art



**Vincenzo Cottinelli**

Fotografia  
29.5 x 21 cm  
30+XX esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Hahnemühle Bamboo nello studio  
Gusmeri Fine Art



**A RIALTO IN VAPORETTO** Guido Strazza  
una poesia e una puntasecca di Guido Strazza

Altane 2 Puntasecca  
Gennaio 2021 29.5 x 21 cm  
30 x 21 cm 30 esemplari firmati e numerati  
9 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
30 esemplari numerati Hahnemühle nella stamperia Il Bulino di Roma



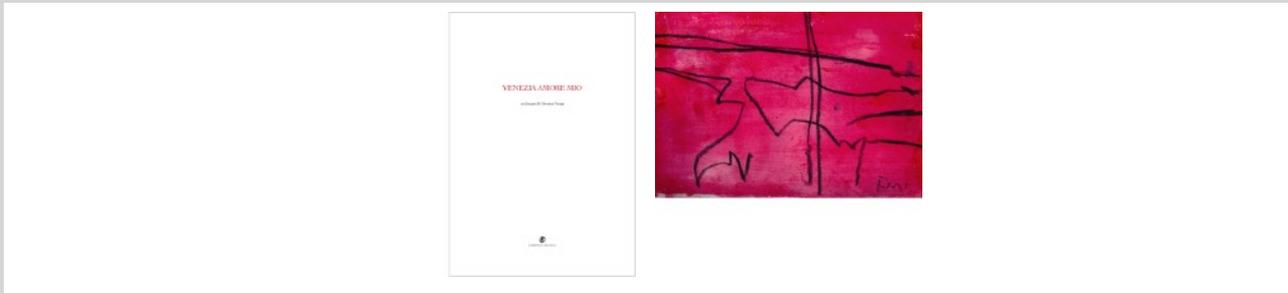
**NOTTURNO VENEZIANO** Giosetta Fioroni  
una poesia di Carlo Della Corte  
una acquaforte di Giosetta Fioroni

Altane 3 Puntasecca  
Gennaio 2021 29.5 x 21 cm  
30 x 21 cm 30+XX esemplari firmati e numerati  
9 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
30+XX esemplari numerati Hahnemühle nella stamperia Il Bulino di Roma



**“IL NUOVO COME L’ANTICO”** Giulio Paolini  
una litografia di Giulio Paolini

Altane 4 Litografia  
Marzo 2021 42 x 29.5 cm  
30 x 21 cm 30+XX esemplari firmati e numerati  
30+XX esemplari numerati Stampata su carta Tintoretto Fedrigoni nello studio  
Sevenmedia di Bagnolo Mella



**VENEZIA AMORE MIO** Giovanni Frangi  
un disegno di Giovanni Frangi

Altane 5 Disegno originale, da una serie di 50  
Maggio 2021 21 x 29.5 cm  
30 x 21 cm Firma a pastello in basso a destra  
30+XX esemplari numerati Realizzato con aniline all'alcol e pastelli a olio su carta  
Hahnemühle



**RANDAGI NELLA NOTTE** Stefano Di Stasio  
un racconto di Fabio Sargentini  
una acquaforte di Stefano Di Stasio

Altane 6 Acquaforte  
Agosto 2021 29.5 x 21 cm  
30 x 21 cm 30+XX esemplari firmati e numerati  
7 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
30+XX esemplari numerati Hahnemühle nella stamperia Il Bulino di Roma



**FRAMMENTO VENEZIANO** Giorgio Bertelli  
un racconto di Sandro Lombardi  
due acqueforti di Giorgio Bertelli

Altane 6 Due acqueforti  
Agosto 2021 29.5 x 21 cm ciascuna  
30 x 21 cm 30+XX esemplari firmati e numerati  
7 pagine Stampate a mano con torchio calcografico su carta  
30+XX esemplari numerati Hahnemühle nella stamperia Il Bulino di Roma



**DUE VENEZIE** Franco Guerzoni  
un racconto di Claudio Piersanti  
due fotografie di Franco Guerzoni

Altane 8 Fotografia  
Marzo 2022 29.5 x 21 cm  
30 x 21 cm 30+XX esemplari firmati e numerati  
7 pagine Stampata su carta Felix Schoeller nello studio Gusmeri  
30+XX esemplari numerati Fine Art



**Franco Guerzoni**

Fotografia  
29.5 x 21 cm  
30+XX esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Felix Schoeller nello studio Gusmeri  
Fine Art



**COLORI TRA PARENTESI** Michele Gusmeri  
due poesie di Eva Taylor  
due fotografie di Michele Gusmeri

Altane 9 Fotografia  
Giugno 2022 29.5 x 21 cm  
30 x 21 cm 30+XX esemplari firmati e numerati  
9 pagine Stampata su carta Hahnemühle Hemp nello studio  
30+XX esemplari numerati Gusmeri Fine Art



**Michele Gusmeri**

Fotografia  
29.5 x 21 cm  
30+XX esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Hahnemühle Hemp nello studio  
Gusmeri Fine Art



**CANCELLATURA VENEZIANA** Emilio Isgrò  
una stampa fine art ai pigmenti di Emilio Isgrò

Altane 10    Stampa fine art ai pigmenti  
Gennaio 2023    29.5 x 21 cm  
30 x 21 cm    30+XX esemplari firmati e numerati  
3 pagine    Realizzata su carta Hahnemühle Agave nello studio  
30+XX esemplari numerati    Gusher Fine Art



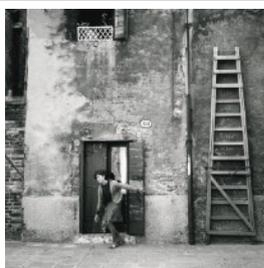
**EZRA POUND IN** Giulia Napoleone  
**SANTA MARIA FORMOSA**  
una poesia di Roberto Rossi Preceruti  
una incisione a punzone di Giulia Napoleone

Altane 11    Incisione a punzone  
Aprile 2023    29.5 x 21 cm  
30 x 21 cm    30+XX esemplari firmati e numerati  
7 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
30+XX esemplari numerati    Hehnemühle nella stamperia Il Bulino di Roma



**INFANZIE** Eros Fiammetti  
due poesie di Marco Ferri  
due fotografie di Eros Fiammetti

Altane 12 Fotografia  
Gennaio 2024 29.5 x 21 cm  
30 x 21 cm 30+XX esemplari firmati e numerati  
9 pagine Stampata su carta Felix Schoeller nello studio Gusmeri  
30+XX esemplari numerati Fine Art



**Eros Fiammetti**

Fotografia  
29.5 x 21 cm  
30+XX esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Felix Schoeller nello studio Gusmeri  
Fine Art



**HA UNA GRAZIA VENEZIA** Mariateresa Sartori  
una poesia di Anna Cascella Luciani  
una stampa fine art ai pigmenti di Mariateresa Sartori

Altane 13      Stampa fine art ai pigmenti  
Settembre 2024      29.5 x 21 cm  
30 x 21 cm      30+XX esemplari firmati e numerati  
9 pagine      Realizzata su carta Agawami Murakumo Kozo nello  
30+XX esemplari numerati      studio Gusmeri Fine Art



**SALIZADA S.PANTALON** Paolo Ventura  
un racconto di Danilo Montanari  
una fotografia di Paolo Ventura

Altane 14      Fotografia  
Dicembre 2024      21 x 29.5 cm  
30 x 21 cm      30+XX esemplari firmati e numerati  
9 pagine      Realizzata su carta Hahnemühle nello studio Gusmeri  
30+XX esemplari numerati      Fine Art



**L'ASINO DI SAN MARCO** Bonomo Faita  
uno scritto di Franco Toselli  
un disegno di Bonomo Faita

Altane 15 Disegno e stampa digitale, da una serie di 35  
Gennaio 2025 21 x 29.5 cm  
30 x 21 cm 30+XX esemplari firmati e numerati  
9 pagine Realizzato su carte Old Mill Fedrigoni e Favini  
30+XX esemplari numerati Biancoflash



**L'ADRIATICA VISIONE** Angelo Barone  
una poesia di Gianni D'Elia  
due fotografie di Angelo Barone

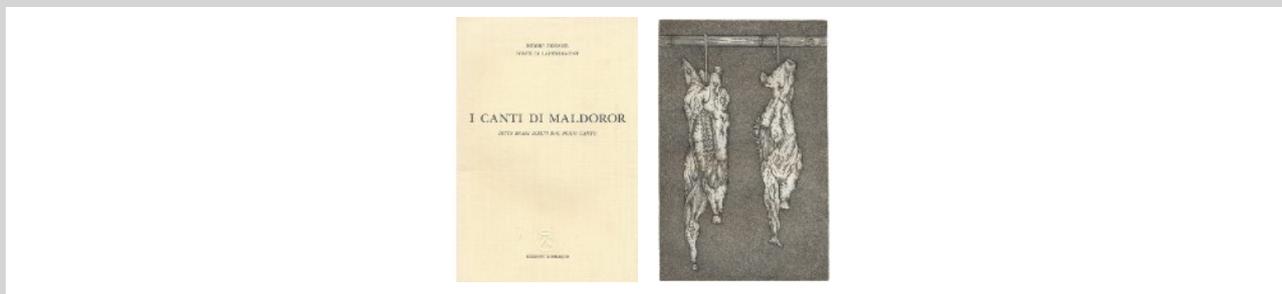
Altane 16 Fotografia  
Aprile 2025 21 x 29.5 cm  
30 x 21 cm 30+XX esemplari firmati e numerati  
7 pagine Stampata su carta Verone Smooth White nello studio  
30+XX esemplari numerati Gusmeri Fine Art



**Angelo Barone**

Fotografia  
21 x 29.5 cm  
30+XX esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Verone Smooth White nello studio  
Gusmeri Fine Art

# *fuori collana*



Isidore Ducasse    Giorgio Bertelli  
**I CANTI DI MALDOROR**  
*SETTE BRANI SCELTI DAL PRIMO CANTO*

*fuori collana* 1    Incisione  
Gennaio 1985    24.5 x 16.5 cm  
25 x 17 cm    50 esemplari firmati e numerati  
20 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
200 esemplari    Rosaspina di Fabriano  
13 euro



Alighiero Boetti    Alighiero Boetti  
**DALL'OGGI AL DOMANI**

*fuori collana* 2    Serigrafia  
Dicembre 1988    22.5 x 16.5 cm  
24 x 17 cm    100 esemplari firmati e numerati  
29 pagine    Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
13 euro

A cura di Sandro Lombardi. Quattro tavole di Alighiero Boetti



## RACCONTI

*fuori collana 3*  
1989  
24 x 17 cm

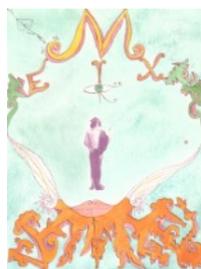
Raccolti in un elegante cofanetto, i volumi di Joseph Conrad, Jack London, J. Rudyard Kipling e Prosper Mérimée pubblicati nella collana *Interferenze*. In copertina un disegno di Maurizio Donzelli



## RACCONTI ITALIANI

*fuori collana 4*  
1989  
24 x 17 cm

Raccolti in un elegante cofanetto, i volumi di Ippolita Avalli, Aldo Busi Raffaele La Capria e Federico Tiezzi pubblicati nella collana *Interferenze*. In copertina un disegno di Maurizio Donzelli



Alberto Savinio Luigi Ontani  
INTRODUZIONE A UNA VITA DI  
MERCURIO

*fuori collana 5* Fotolitografia  
Aprile 1990 22.5 x 16 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
44 pagine Stampata su carta Corolla Antique di Fedrigoni  
500 esemplari  
13 euro

A cura di Maurizio Enoch. Otto tavole di Luigi Ontani



Juan Román Carla Accardi  
ANCORA UNO SBARCO  
(SCRITTI DAL RIF MAROCCHINO)

*fuori collana 6* Serigrafia  
Ottobre 1990 21.5 x 16.5 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
69 pagine Stampata a mano su carta Magnani di Pescia  
500 esemplari  
13 euro

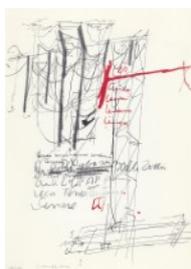
A cura di Lorianò Gonfiantini e Sandro Lombardi. Un testo di Mauro Curradi. Quattro tavole di Carla Accardi



Carlo Betocchi Franco Rinaldi  
LETTERE A FRANCO SCATAGLINI  
(1976-1984)

*fuori collana* 7 Xilografia  
Giugno 1991 19 x 15 cm  
24 x 17 cm 50 esemplari firmati e numerati  
77 pagine Stampata a mano su carta 100/100 cotton di Fabriano  
500 esemplari  
13 euro

A cura di Massimo Raffaeli



Gianni D'Elia Vittorio Messina  
LA DELUSIONE

*fuori collana* 8 Fotolitografia  
Ottobre 1991 23 x 16.5 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
45 pagine Stampata su carta patinata Matt R 400 delle Cartiere  
500 esemplari Burgo  
13 euro

Nota introduttiva di Roberto Roversi. Otto tavole di  
Vittorio Messina



Eschilo  
LE COEFORE

*fuori collana* 9  
Ottobre 1992  
22 x 14 cm  
77 pagine  
300 esemplari  
13 euro

Versione di Giuseppe Marchetti. Nota di Giulio Bertoli.  
Cinque fotografie di scena



ECCLESIASTE Salvo  
LETTURA DI ATILIO LOLINI

*fuori collana* 10 Acquaforte  
Novembre 1993 22.5 x 16 cm  
24 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
83 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari Magnani di Pescia  
13 euro

Prefazione di Franco Fortini. Nota di Luigi Baldacci.  
Cinque tavole di Salvo



James Joyce    Giorgio Bertelli  
**LE CHAT DE BEAUGENCY**  
 Una storia di Stephen

*fuori collana* 11    Tecnica mista su carta, da una serie di 65  
 Settembre 1996    23 x 16 cm  
 26 x 18 cm    Firma e data a matita sul verso  
 19 pagine  
 65 esemplari

A cura di Francesco Binni



Felice Martinelli    Albano Morandi

Tecnica mista su carta, da una serie di 65    Tecnica mista su carta, da una serie di 65  
 23 x 16 cm    23 x 16 cm  
 Firma a inchiostro in basso    Firma a matita in basso al centro



Agostino Perrini    Diego Saiani

Tecnica mista su carta, da una serie di 65    Tecnica mista su carta, da una serie di 65  
 23 x 16 cm    23 x 16 cm  
 Firma e data a matita in basso al centro    Firma e data a matita sul verso



Edoardo Albinati, Paolo Del Colle    Marco Delogu  
**MARE O MONTI**

*fuori collana* 12    Due fotografie Polaroid originali  
Giugno 1997    8.5 x 11 cm ciascuna  
21 x 15 cm    70 esemplari firmati e numerati  
53 pagine  
1000 esemplari  
13 euro

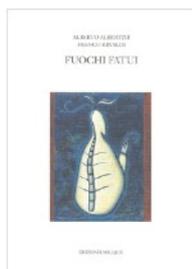
Dodici fotografie di Marco Delogu



Peter Verhelst  
**JAN FABRE: UOMO CHIODO  
NELL'INFERNO**

*fuori collana* 13  
Novembre 1997  
22 x 14 cm  
59 pagine  
200 esemplari numerati e firmati da Jan Fabre

Traduzione di Albert De Groot. Quattro tavole di Jan Fabre



Alberto Albertini Franco Rinaldi  
**FUOCHI FATUI**

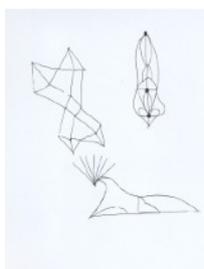
*fuori collana* 14 Acquaforte  
Dicembre 1997 23 x 16 cm  
24 x 17 cm 50 esemplari firmati e numerati  
29 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
800 esemplari Alcantara nella stamperia Pierluigi Puliti di Milano  
13 euro

Nove tavole di Franco Rinaldi



Francesco Scarabicchi Agostino Perrini  
**TACCUINO DA GARCÍA LORCA** *Erbari*

*fuori collana* 15 Opera originale, da una serie di 35  
Ottobre 1998 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm Firma e data a matita in basso a destra, titolo sul retro  
37 pagine  
600 esemplari  
11 euro



Massimo Morasso Sergio Sarra  
DISTACCO

*fuori collana* 16 Stampa digitale  
Gennaio 2000 15 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 35 esemplari firmati e datati  
57 pagine Stampata su carta Color Laser  
600 esemplari  
11 euro

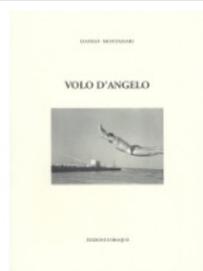
Un progetto di Massimo Morasso, Ludovico Pratesi, Sergio Sarra, Ettore Spalletti, Andrea Valcalda. Versi di Massimo Morasso. Uno scritto di Ludovico Pratesi. Diciotto fotografie di Sergio Sarra su opere di Ettore Spalletti



Maria Malighetti  
SGUARDI STRAPPATI  
NELLA CITTÀ DI VETRO

*fuori collana* 17  
Gennaio 2000  
21 x 14 cm  
199 pagine  
300 esemplari  
11 euro

A cura di Pietro Zanelli. Un ritratto fotografico di Mariarosa Malighetti scattato da Guiscardo Merlotti



Daniilo Montanari Emilio Tadini  
VOLO D'ANGELO

*fuori collana* 18 Litografia  
Agosto 2000 34 x 24 cm  
23 x 17 cm 100 esemplari firmati e numerati  
51 pagine Stampata su carta Fedrigoni  
500 esemplari  
13 euro

Un reportage giornalistico del 1959 di Pier Paolo Pasolini  
da Porto Corsini. Ventidue fotografie d'epoca



## CINQUANTANOVE RICETTE D'AUTORE

*a cura di Giorgio Bertelli e Meri Gorni*

*fuori collana* 19

Dicembre 2000

21 x 14 cm

125 pagine

500 esemplari

13 euro

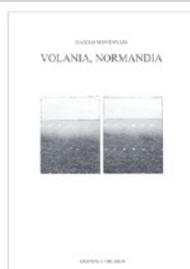
Prefazioni di Giorgio Bertelli e Meri Gorni. Sei illustrazioni di Meri Gorni. Ricette di Stefano Arienti, Raffaella Arpiani, Salvo Basso, Alberto Bellocchio, Giorgina Bertolino, Diego Bianchi, Franco Buffoni, Fabia Calvasina, Barbara Casavecchia, Zefferina Castoldi, Antonio D'Avossa, Gianni D'Elia, Daniele De Amicis, Roberto Dedenaro, Antonietta Dell'Arte, Paola Di Bello, Barbara Faessler, Emilio Fantin, Franco Ferrero, Emi Fontana, Alessandra Galbiati, Alessandra Galletta, Nicola Gardini, Luca Gemma, Alessandra Giappi, Mario Gorni, Franca Grisoni, Claudio Guenzani, Luciano Inga-Pin, Agnes Kohlmeyer, Vivian Lamarque, Attilio Lolini, Elisabetta Longari, M+M, Angela Madesani, Antonella Mazzoni, Alda Merini, Massimo Minini, Danilo Montanari, Massimo Morasso, Liliana Moro, Gabriella Musetti, Giancarlo Norese, Josip Osti, Francesca Pasini, Cesare Pietrojusti, Donatella Caprara Riva, Michele Robecchi, Tiziano Rossi, Marco Samoré, Flavio Santi, Francesco Scarabicchi, Gabi Scardi, Tiziano Scarpa, Cristina Show, Gian Domenico Sozzi, Vito Ventrella, Gian Mario Villalta, Edoardo Zuccato



Luigi Arcangeli  
ANIME LONTANE

*fuori collana* 20  
Maggio 2001  
22 x 22 cm  
87 pagine  
500 esemplari  
15 euro

Ventuno fotografie di Luigi Arcangeli, corredate da interventi e testi poetici di Antonella Anedda, Maria Attanasio, Leopoldo Attolico, Alessandra Bruni, Vito Calabretta, Anna Cascella, Paolo Cavallo, Valerio Magrelli, Massimo Morasso, Felice Piemontese, Vito Riviello, Roberto Roversi, Giancarlo Sissa, Silvia Tessitore, Maria Luisa Vezzali, Marco Vitale. Nota di Marco Giovenale



Danilo Montanari Danilo Montanari  
VOLANIA, NORMANDIA

*fuori collana* 21 Banconota da mille lire con grafito, applicata su  
Novembre 2001 cartoncino  
17 x 12 cm 11 x 16 cm  
45 pagine 100 esemplari timbrati, firmati e numerati  
500 esemplari  
11 euro

Ventitre riproduzioni b/n di opere di Maurizio Cattelan



Giorgio Devoto Agostino Pisani  
NEL CERCHIO DEI GIORNI

*fuori collana* 22 Incisione  
Dicembre 2001 22.5 x 16.5 cm  
24 x 17 cm 80 esemplari firmati e numerati  
61 pagine  
350 esemplari  
13 euro

Prefazione di Paolo Zoboli



Salvo Basso Giorgio Bertelli  
A TO MANU

*fuori collana* 23 Stampa digitale  
Maggio 2002 11.5 x 16 cm  
17 x 12 cm 30 esemplari firmati e numerati  
5 pagine  
300 esemplari numerati

Una lettera di Salvo Basso a Giorgio Bertelli



Piero Cavellini Luigi Mainolfi  
SENZAZUCCHERO

*fuori collana* 24 Acquaforte  
Giugno 2002 21.5 x 13.5 cm  
22 x 14 cm 100 esemplari firmati e numerati  
139 pagine Stampata a mano presso il laboratorio d'incisione della  
1000 esemplari Libera Accademia di Belle Arti di Brescia  
16 euro



Marina Colombi  
ALIANTE  
Poesie dal 1975 al 1985

*fuori collana* 25  
Dicembre 2002  
17 x 12 cm  
109 pagine  
500 esemplari  
13 euro



Maurizio Cecchetti  
**LE VALIGIE DI INGRES**  
Congedi dall'ultimo secolo

*fuori collana* 26  
Maggio 2003  
22 x 15 cm  
319 pagine  
300 esemplari  
22 euro

Settantotto illustrazioni b/n



Alberto Albertini **Salvo**  
**NASCERE DUE VOLTE**  
Le straordinarie opportunità della scrittura di Giuseppe  
Pontiggia

*fuori collana* 27 Acquaforte  
Novembre 2003 16 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 50+X esemplari firmati e numerati  
45 pagine Stampata a mano con torchio calcografico da Camilla  
500 esemplari Rossi su carta Rosaspina Fabriano  
11 euro

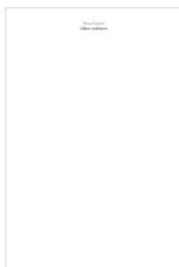
In appendice una lettera di Giuseppe Pontiggia all'autore.  
Un ritratto fotografico di Giuseppe Pontiggia



Gianni D'Elia, Antonio Tabucchi    Gilberto Zorio  
**BRESCIA PIAZZA DELLA LOGGIA**  
28 MAGGIO 1974-2004

*fuori collana* 28    Acquaforte ritoccata a mano  
Maggio 2004    23.5 x 16 cm  
24 x 17 cm    50 esemplari firmati e numerati  
19 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
500 esemplari    Hahnemühle nella stamperia Franco Masoero di Torino  
11 euro

Gilberto Zorio, *Un disegno*. Antonio Tabucchi, *Lettera immaginaria ai cittadini di Brescia*. Gianni D'Elia, *Due cori incivili*



Enzo Cucchi    Enzo Cucchi  
**LIBRO SCHIAVO**

*fuori collana* 29    Serigrafia  
Dicembre 2004    41 x 25 cm  
24 x 16 cm    50 esemplari firmati e numerati  
78 pagine  
500 esemplari  
30 euro

Bibliografia completa (1973-2004) dei libri d'artista, i libri illustrati, i cataloghi delle mostre e le monografie di Enzo Cucchi. Cinquantasei illustrazioni a colori su fotografie di Pietro D'Agostino. A cura di Giorgio Bertelli. Testo di Piero Cavellini. Una lettera dell'artista all'editore



Francesco Permunian    Piero Guccione  
IL PRINCIPIO DELLA MALINCONIA    *Melancholia*

*fuori collana* 30    Acquaforte  
Maggio 2005    19.5 x 14 cm  
21 x 15 cm    100+XX esemplari firmati e numerati  
72 pagine    Stampata a mano da Luciano Pea con torchio  
120 esemplari    calcografico su carta Risaspina Fabriano da 280 grammi



Luciano Fausti  
NEL NOVECENTO A BRESCIA  
La presenza di Renzo Baldo nella vita culturale e civile  
della città

*fuori collana* 31  
Ottobre 2005  
21 x 15 cm  
727 pagine  
500 esemplari  
30 euro



Mark Strand Agostino Bonalumi  
**LA DENARRAZIONE**

*fuori collana* 32 Multiplo su carta  
Dicembre 2005 25 x 17.5 cm  
26 x 18 cm 60 esemplari firmati e numerati  
15 pagine Realizzato su carta Acquerello Fabriano da 400 grammi  
60 esemplari nella stamperia Il Bulino di Roma

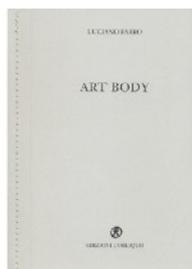
A cura di Damiano Abeni



Carla Accardi Carla Accardi  
**CENNI E BARLUMI**

*fuori collana* 33 Litografia  
Marzo 2006 15.5 x 22 cm  
24 x 17 cm 90+10 *pa* esemplari firmati e numerati  
30 pagine Stampata a mano su cartoncino Fedrigoni Tintoretto  
500 esemplari Neve da 250 grammi  
13 euro

Testo critico di Luca Cerizza. Dodici tavole di Carla Accardi. Un ritratto fotografico dell'artista scattato da Paolo Mussat Sartor. Edizione bilingue italiano / inglese



Luciano Fabro Luciano Fabro  
**ART BODY** *Daccapo, alla cieca*

*fuori collana* 34 Litografia  
Marzo 2006 33.5 x 48 cm  
17 x 12 cm 100 esemplari firmati e numerati  
15 pagine Stampata a mano su cartoncino Tintoretto Neve  
300 esemplari Fedrigoni da 250 grammi  
11 euro

Una lezione tenuta all'Accademia di Belle Arti di Brera il  
31 maggio 2000



**STORIA DELLA CITTÀ DI RAME**  
La 556ª novella delle *Mille e una notte*  
a cura di *Cristina Campo e Alessandro Spina*

*fuori collana* 35  
Febbraio 2007  
17 x 12 cm  
75 pagine  
500 esemplari  
13 euro

Traduzione dall'arabo di Alessandro Spina. Introduzione  
di Cristina Campo. Otto illustrazioni



Mario Cassa  
IL PRIMATO DELLA RAGIONE

*fuori collana 36*  
Maggio 2007  
21 x 15 cm  
265 pagine  
500 esemplari  
25 euro

Antologia degli scritti dal 1954 al 1995. Prefazione di  
Paolo Ferliga. Nota di Marco Frusca



Giulio Paolini Giulio Paolini  
PER UN VERSO O PER L'ALTRO  
E ALTRO ANCORA

*fuori collana* 37 Litografia  
Novembre 2007 40 x 61 cm  
24 x 17 cm 71+10 *pa* esemplari siglati, firmati e numerati  
2 volumi Stampata a mano su cartoncino Fedrigoni Tintoretto  
104 pagine Neve da 250 grammi  
750 esemplari  
25 euro

Stampato in occasione della mostra di Giulio Paolini  
*Zeusi e Parrasio* presso la Galleria Massimo Minini,  
Brescia 22 novembre 2007 - 26 gennaio 2008

PER UN VERSO O PER L'ALTRO (Volume I, 59  
pagine): ventiquattro tavole di Giulio Paolini intervallate  
da testi poetici dell'artista

E ALTRO ANCORA (Volume II, 45 pagine): collage di  
testi di Giulio Paolini e interventi critici di José Alvarez,  
Andrea Bellini, Guido Curto, Marco Colombaioni,  
Giacinto di Pietrantonio, Rachele Ferrario, Massimo  
Minini, Mauro Panzera, Catterina Seia, Romina Shama,  
Paolo Vagheggi, Marisa Volpi, Mauro Zanchi. Quindici  
illustrazioni di Roland Barthes, Giorgio De Chirico,  
Jasper Johns, Piero Manzoni, Nicéphore Niépce, Giulio  
Paolini, Gerhard Richter



**NATIVITÀ**  
tre poesie di Valerio Magrelli  
tre disegni di Giosetta Fioroni

*fuori collana* 38  
Dicembre 2007  
26 x 18 cm  
16 pagine  
300 esemplari numerati



Alessandra Ruffino, Giovanni Tamburelli  
**DEDIZIONI**

*fuori collana* 39  
Gennaio 2008  
17 x 12 cm  
50 pagine  
300 esemplari  
11 euro

Nota introduttiva di Federica Capoferri. Quattro disegni  
di Carol Rama



Giovanni Maraboli  
UNA FINESTRA SULL'AZZURRO

*fuori collana* 40  
Maggio 2008  
17 x 12 cm  
35 pagine  
300 esemplari  
11 euro



Jack London Paolo Conti  
FARSI UN FUOCO

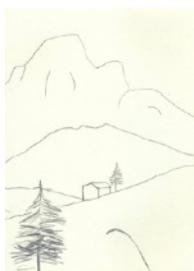
*fuori collana* 41    Tecnica mista su carta, da una serie di 65  
Dicembre 2008    15.5 x 23 cm  
26 x 18 cm    Firma a matita sul verso  
17 pagine  
50+XV esemplari

Versione di Aurora Rivadossi



Bonomo Faita Armida Gandini

Tecnica mista su carta, da una serie di 65    Tecnica mista su carta, da una serie di 65  
15 x 10.5 cm    22.5 x 15.5 cm  
Firma a matita sul retro    Firma e data a matita sul retro



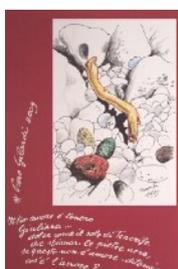
Gianfranco Milanesi Remo Rachini  
*To build a fire - J. London*

Battuta a secco e grafite su carta, da una serie di 65    Tecnica mista su carta, da una serie di 65  
23 x 15.5 cm    15 x 21 cm  
Firma e data a matita sul retro    Firma, titolo e data a matita lungo il margine,  
numerazione a matita sul retro



Guido Ceronetti Giosetta Fioroni  
**UN CANE DI GOYA**

*fuori collana* 42 Acquaforte, carborundum e collage  
Dicembre 2008 25 x 17.5 cm  
26 x 18 cm 90 esemplari firmati e numerati  
9 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
90 esemplari numerati Graphia Sicars nella stamperia Luciano Trina di Roma



Moira Egan Piero Gilardi  
**LA SETA DELLA CRAVATTA**  
**THE SILK OF THE TIE**

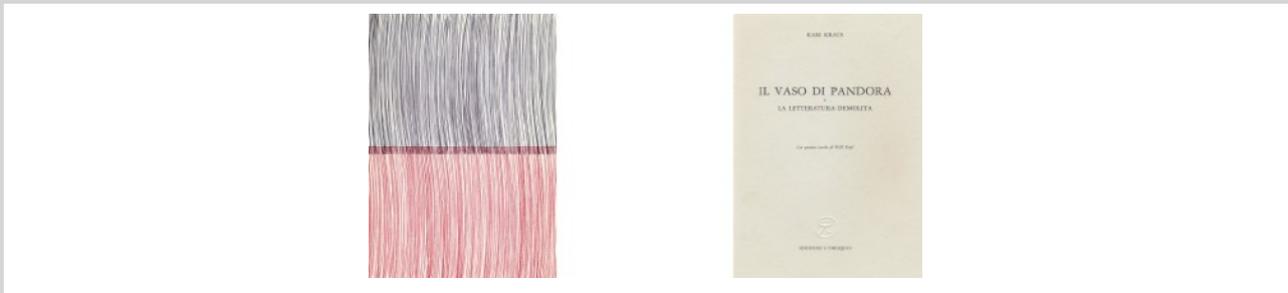
*fuori collana* 43 Stampa digitale  
Marzo 2009 42 x 29.5 cm  
17 x 12 cm 100+X esemplari firmati e numerati  
67 pagine Realizzata su carta Cordenons Ivobel T&C blanc  
300 esemplari  
13 euro

Edizione bilingue inglese / italiano. A cura di Damiano Abeni. Nota di Goffredo Fofi



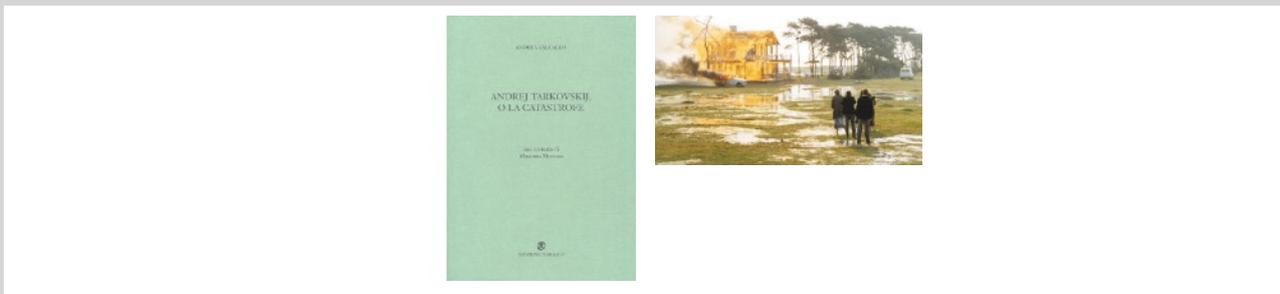
Goffredo Parise Giosetta Fioroni  
**LA VITA È DISORDINE**

*fuori collana* 44 Ceramica montata su cartoncino  
 Dicembre 2009 30 x 21 x 3 cm  
 30 x 21 cm 70+VIII esemplari firmati e numerati  
 9 pagine Realizzata nella Bottega d'Arte Ceramica Gatti di Davide  
 70+VIII esemplari numerati Servadei a Faenza



Goffredo Parise Giosetta Fioroni  
**LA VITA È DISORDINE**

*fuori collana* 45 Monoitipo, da una serie di 44  
 Dicembre 2009 29.5 x 21 cm  
 30 x 21 cm Firma a matita in basso a destra  
 9 pagine  
 44 esemplari numerati



Andrea Valcalda  
ANDREJ TARKOVSKIJ,  
O LA CATASTROFE

*fuori collana* 46  
Dicembre 2009  
24 x 17 cm  
37 pagine  
300 esemplari  
13 euro

Sette fotogrammi tratti dall'opera cinematografica di  
Andrej Tarkovskij. Un testo di Massimo Morasso



Francesco Scarabicchi Giorgio Cutini  
FRAMMENTI DEI DODICI MESI *Maggio*

*fuori collana* 47  
Maggio 2010  
30 x 21 cm  
45 pagine  
1500 esemplari  
15 euro

Fotografia  
14,5 x 10 cm, montata su cartoncino 29 x 20 cm  
5 esemplari firmati sul retro della fotografia e sul  
cartoncino e numerati  
L'edizione comprende 14 diverse fotografie, ciascuna  
stampata in 5 esemplari, con un'unica numerazione  
complessiva da 1/70 a 70/70

Frammenti poetici di Francesco Scarabicchi. Quattordici  
fotografie di Giorgio Cutini. Uno scritto di Goffredo Fofi



Antonino Gianquinto Piero Guccione

RUHLA

*La verità, vi prego, sulla strage di Bologna*

*fuori collana* 48 Acquaforte  
Luglio 2010 11 x 16.5 cm  
17 x 12 cm 75+XV esemplari firmati e numerati  
20 pagine Stampata a mano con torchio calcografico  
300 esemplari  
6 euro

Nota di Stefano Crisante



Giosetta Fioroni, Giorgio Bertelli

FLORILEGIO

*fuori collana* 49  
Novembre 2010  
17 x 12 cm  
29 pagine  
500 esemplari  
11 euro

Note di Goffredo Fofi e Giosetta Fioroni. Nove opere di Giosetta Fioroni, nove di Giorgio Bertelli. Un ritratto dei due artisti nello studio di Giosetta Fioroni a Roma



Autori Vari Giosetta Fioroni  
SCRITTI PER GIOSETTA FIORONI

*fuori collana* 50 Monotipo, da una serie di 80  
Dicembre 2010 16.5 x 22 cm  
17 x 12 cm Firma e data a matita  
65 pagine  
300 esemplari  
11 euro

Alcuni scritti a proposito della monografia *Giosetta Fioroni* a cura di Germano Celant, edita da Skira nel 2010. Tredici disegni di Giosetta Fioroni. Interventi e testi di Alfonso Berardinelli, Guido Ceronetti, Paolo Conti, Elena Del Drago, Raffaele La Capria, Daniela Lancioni, Loredana Parmesani, Sandra Pettrignani, Edoardo Sassi, Umberto Silva



E. M. Cioran Sabrina Mezzaqui  
QUADERNO DI TALAMANCA IBIZA  
(31 luglio - 25 agosto 1966)

*fuori collana* 51 Litografia  
Marzo 2011 70 x 100 cm  
17 x 12 cm 100+XXX esemplari firmati e numerati  
35 pagine Stampata a mano su carta Cambridge Pigna avoriata da  
130 esemplari 60 grammi

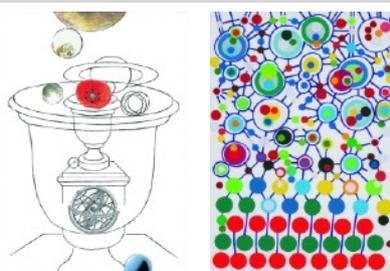
A cura di Domenico Brancale. Un ritratto fotografico di  
E. M. Cioran scattato da John Foley



M. Agostin Gallo  
**LE DIECI GIORNATE**  
 DELLA VERA AGRICOLTURA, E PIACERI  
 DELLA VILLA

*fuori collana* 52 Ristampa anastatica della prima edizione di *Le dieci giornate della vera agricoltura, e piaceri della villa* di Agostino Gallo del 1564. Cento esemplari contengono, in un cofanetto di legno, dieci litografie di altrettanti artisti visivi contemporanei in fogli sciolti 30 x 21 cm, tirate ciascuna in 100 esemplari firmati e numerati

A cura di Elisabetta Bresciani



Giulio Paolini Steiner+Lenzlinger  
*Giornata prima. Sopra le cose pertinenti all'arte dell'Agricoltura, diviso in sette giornate* *Giornata seconda. Dell'Herba medica, e altre cose utili all'Agricoltura*



Piero Gilardi Sabrina Mezzaqui  
*Giornata terza. Intorno al piantare, et allevare le viti in poco tempo* *Giornata quarta. Intorno al vendemmiare, far 'i vini, e conservarli, con altre cose a ciò pertinenti*



Emilio Isgrò Regula Dettwiler

*Giornata quinta. Come si può fare un bel giardino*

*Giornata sesta. Come si possono fare horti per vaghezza, e per utilidade*

**Quintiliano**

Si vogliono i luoghi più salutari e che presentino una natura  
diversificata, ed occupati con una grande varietà di colture.  
Si deve allora avere un accortissimo studio delle cose di  
quella natura, e anche delle cose più proprie della terra  
come i vegetali e come i animali. E si può dire anche per  
che la terra non sia solo il campo, ma anche il giardino che  
contiene in sé molte cose più che altre. Per il fatto che  
un campo che ha un giardino in sé è più utile e comodo  
mentre, e questo può darsi che il campo sia anche  
un giardino (almeno dalla natura). Ad avere allora il  
di una villa. Per questo, anche si bisogna il giardino in  
città, di città e ancora in alcune parti della città, e si  
città e ancora in una parte della città, e anche in  
della città, e anche in una parte della città, e anche in  
una parte della città, e anche in una parte della città.



Joseph Kosuth Lois Weinberger

*Giornata settima. Sopra i ricordi pertinenti all'Agricoltura*

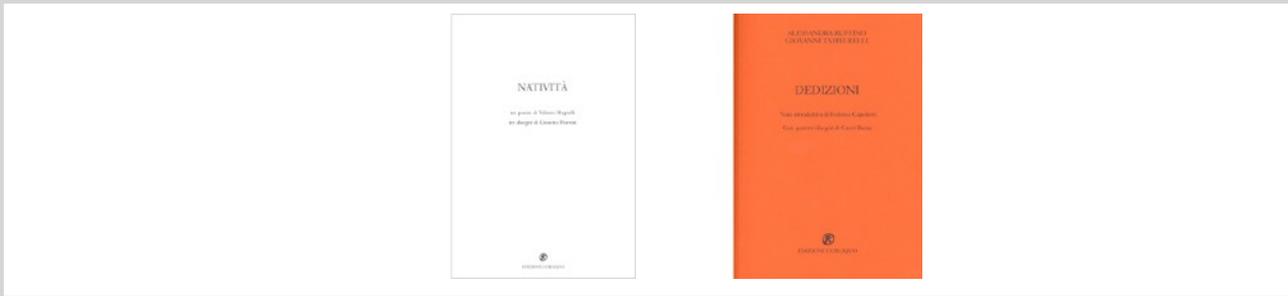
*Giornata ottava. Sopra le cose dilettevoli della villa; e quanto è meglio abitarvi, che nella Cittade*



Mark Dion Giorgio Griffa

*Giornata nona. Sopra diversi spassi dell'uccellare, della caccia e d'altre cose*

*Giornata decima. Nel commendare l'Agricoltura, e com'è ben intesa, e ben'essercitata da i Bresciani*



2021 Giosetta Fioroni  
 un frammento di Charles Baudelaire  
 un monotipo di Giosetta Fioroni

*fuori collana* 53 Monotipo, da una serie di 40  
 Dicembre 2011 23 x 16 cm  
 24 x 16 cm Realizzato a tecnica mista su carta  
 300 esemplari Firma dell'artista a grafite in basso a destra

I versi di Charles Baudelaire sono tratti da una sua poesia, *Le Crépuscule du Matin*, dalla raccolta *Les Fleurs du Mal*



Alessandro Pelliccioli Franco Rinaldi  
 L'ORIZZONTE VERTICALE

*fuori collana* 54 Linoleografia  
 Gennaio 2012 23 x 16 cm  
 24 x 17 cm 50 esemplari firmati e numerati  
 75 pagine Stampata a mano dall'autore su carta Fabriano  
 500 esemplari  
 15 euro

Nota di Agostino Mantovani. Ventiquattro disegni di Franco Rinaldi



Franca Grisoni Letizia Cariello  
MEDEA

*fuori collana* 55 Litografia  
Giugno 2012 23 x 16 cm  
24 x 17 cm 100+XX esemplari firmati e numerati  
77 pagine Stampata a mano su carta Tintoretto Fedrigoni  
1000 esemplari  
20 euro

Nota di Franco Brevini. Quattordici disegni di Letizia Cariello. Edizione in dialetto di Sirmione con testo italiano a fronte



Roberto Dolzanelli  
OPERE 2005-2012

*fuori collana* 56  
Settembre 2012  
30 x 24 cm  
133 pagine  
1500 esemplari  
20 euro

Testi critici di Alberto Mattia Martini, Alberto Zanchetta, Giorgio Bertelli. Cinquanta tavole di Roberto Dolzanelli. Un ritratto fotografico dell'artista. Edizione bilingue italiano / inglese



Mimmo Paladino    Mimmo Paladino  
OPERA GRAFICA    *Sipario*

*fuori collana* 57    Litografia, xilografia e collage  
Maggio 2013    17 x 12.5 cm  
21 x 15 cm    60 esemplari firmati e numerati  
58 pagine    Realizzata nella stamperia di Romolo e Rosalba Bulla,  
500 esemplari    Roma

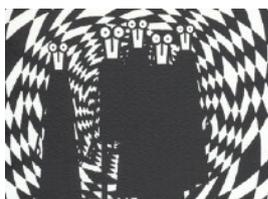
Testi critici di Enzo Di Martino, Hervé Bordas, Silvia Soliani. Sessantuno tavole di Mimmo Paladino. Due ritratti fotografici dell'artista. Coedizione con la Galerie Bordas, Venezia



Franco Rinaldi    Franco Rinaldi  
OLTRE LO SGUARDO

*fuori collana* 58    Linoleografia  
Novembre 2013    15.5 x 10.5 cm  
17 x 12 cm    50 esemplari firmati e numerati  
45 pagine    Stampata a mano dall'autore su carta Hahnemühle  
500 esemplari  
11 euro

Testi critici di Giuseppe Fusari, Agostino Mantovani, Nicola Baroni. Ventotto tavole di Franco Rinaldi



Franco Marcoaldi, Giosetta Fioroni  
UNDICI POESIE E UN DISEGNO

*fuori collana 59*  
Dicembre 2013  
30 x 21 cm  
23 pagine  
120 esemplari

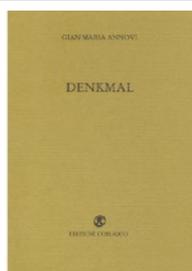
Otto poesie inedite e tre edite di Franco Marcoaldi. Un disegno di Giosetta Fioroni



Anna Cascella Luciani  
GLI AMORI TERRENI  
2009-2012

*fuori collana 60*  
Ottobre 2016  
17 x 12 cm  
126 pagine  
150 esemplari

Nota di Marco Corsi. In copertina un disegno di Ettore Spalletti



Marina Colombi  
ANCORA L'INCANTO  
Fiori del ricordo

*fuori collana* 61  
Aprile 2017  
17 x 12 cm  
149 pagine  
500 esemplari  
13 euro



Attilio Lolini Giorgio Bertelli  
VARIAZIONI SULL'ECCLESIASTE

*fuori collana* 62 Linoleografia  
Gennaio 2018 29 x 20 cm  
29 x 21 cm 40 esemplari firmati e numerati  
43 pagine Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari Hehnmühle nella stamperia Il Bulino di Roma  
15 euro

Una lettera di Attilio Lolini a Giorgio Bertelli. Nota di  
Massimo Raffaeli. Una poesia di Fabio Sargentini.  
Dodici disegni di Giorgio Bertelli



Vincenzo Cottinelli Vincenzo Cottinelli

**L'INVENZIONE DELLA QUERCIA**  
esperimento fotografico su pellicola in bianco e nero  
nella Maremma Toscana

*fuori collana* 63 Stampa fotografica  
Luglio 2019 21 x 21 cm  
22 x 22 cm 50 esemplari firmati e numerati  
135 pagine Realizzata su carta Hehnemuehle bamboo dallo Studio  
500 esemplari Gusmeri Fine Art  
20 euro

Testi di Andrea Cortellessa e Vincenzo Cottinelli.  
Citazioni poetiche tratte da Paul Valéry, *Dialogue de l'arbre*, Paris 1945. Settanta fotografie di Vincenzo Cottinelli riprodotte in bicromia. Edizione trilingue in italiano, francese e inglese, con traduzioni a cura di Giselle Ponds e Mathias Souchu. Stampato in occasione della mostra di Vincenzo Cottinelli allestita nel Cortilone a Sorano (Grosseto) dal 31 agosto al 28 settembre 2019



Giorgio Bertelli Giorgio Bertelli  
**DISEGNI E LIBRI, 1979-2019**

*fuori collana* 64 Stampa fotografica  
Settembre 2019 11 x 15.5 cm  
12 x 16 cm 20 esemplari firmati e numerati  
20 pagine Realizzata su carta Hehnemühle Baryta dallo studio  
200 esemplari numerati Gusmeri Fine Art  
20 euro

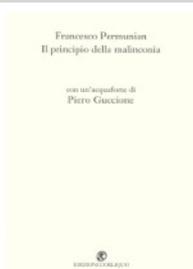
Testi di Piero Cavellini, Sandro Lombardi, Fabio Sargentini. Trentacinque illustrazioni in forma di cartolina con opere di Giorgio Bertelli e immagini legate alla sua attività artistica ed editoriale



Danilo Montanari Paolo Ventura  
BREVIARIO DEI DESIDERANTI *La città che scende*

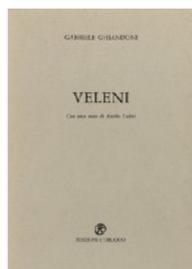
*fuori collana* 65 Fotografia  
Settembre 2019 16.5 x 11.5 cm  
17 x 12 cm 21 esemplari firmati e numerati  
134 pagine  
121 esemplari numerati  
15 euro

Nota di Ivano Fossati



Nanni Balestrini Nanni Balestrini  
UNA LITOGRAFIA

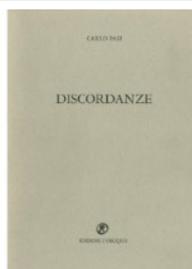
*fuori collana* 66 Litografia  
Maggio 2020 51 x 36 cm  
51 x 37 cm 120+XXX esemplari firmati e numerati  
120 esemplari numerati Stampata da Grafiche Artigianelli su carta Tintoretto  
Fedrigoni  
Nota di Massimo Raffaeli



Pasquale Di Palma    Giorgio Bertelli  
**VERTEBRAE**

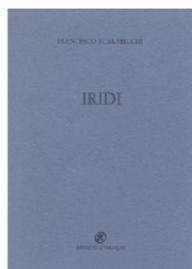
*fuori collana* 67    Linoleografia  
Ottobre 2020    29 x 21 cm  
29 x 21 cm    40 esemplari firmati e numerati  
43 pagine    Stampata a mano con torchio calcografico su carta  
300 esemplari    Hahnemühle nella stamperia Il Bulino di Roma  
15 euro

Nota di Franca Grisoni. Quindici disegni di Giorgio Bertelli



Marina Colombi  
**STORIE DI UOMINI E ANIMALI**

*fuori collana* 68  
Ottobre 2020  
17 x 12 cm  
119 pagine  
300 esemplari  
13 euro



Giulio Paolini Giulio Paolini  
PER LE EDIZIONI L'OBLIQUO  
1986 - 2021

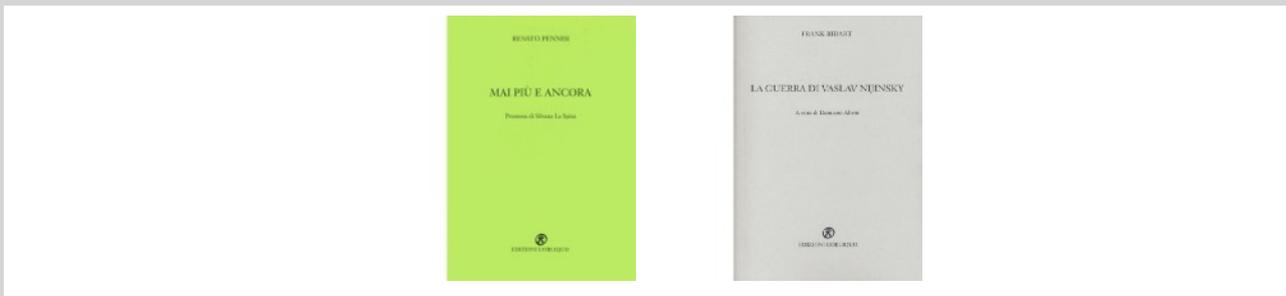
*fuori collana* 69 Litografia  
Luglio 2021 30 x 30 cm  
30 x 30 cm 35+XXXV esemplari firmati e numerati  
70 esemplari numerati Stampata su carta Tintoretto Fedrigoni nello studio  
Sevenmedia di Bagnolo Mella



Edizioni l'Obliquo Giorgio Bertelli  
1986 - 2021

*fuori collana* 70 Fotografia  
Novembre 2021 20 x 20 cm  
22 x 22 cm 20 esemplari firmati e numerati  
19 pagine Stampata su carta Hahnemühle Hemp nello studio  
300 esemplari numerati Gusmeri Fine Art  
11 euro

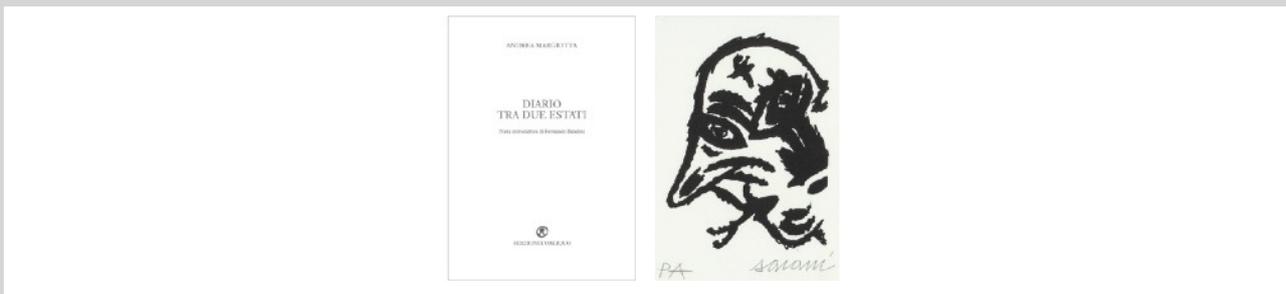
Catalogo delle prime sette edizioni della collana Altanee e una *fuori collana* di Giulio Paolini. Nota di Danilo Montanari. In copertina un disegno di Giulio Paolini. Undici illustrazioni a colori di Vincenzo Cottinelli, Hervé Bordas, Guido Strazza, Giosetta Fioroni, Giulio Paolini, Giovanni Frangi, Stefano Di Stasio, Giorgio Bertelli



UN PASTORE AL SUO PADRONE Giulio Paolini  
una poesia di Antonin Artaud  
una litografia di Giulio Paolini

*fuori collana* 71 Litografia  
Gennaio 2022 30 x 30 cm  
30 x 30 cm 35+XX esemplari firmati e numerati  
7 pagine Stampata su carta Tintoretto Fedrigoni nello studio  
35+XX esemplari numerati Sevenmedia di Bagnolo Mella

A cura di Pasquale Di Palmo. Testo originale a fronte



Francesco Scarabicchi  
IL GIARDINO NASCOSTO

*fuori collana* 72  
Marzo 2022  
20 x 20 cm  
500 esemplari numerati e firmati da Vincenzo Cottinelli

Un poemetto di Francesco Scarabicchi. Sei fotografie di  
Vincenzo Cottinelli



Marina Colombi Marina Colombi  
ELEMENTI

*fuori collana 73* Collage originale, da una serie di 30  
Aprile 2022 13 x 11 cm  
17 x 12 cm Realizzato con elementi vegetali su cartoncino  
130 pagine Conqueror  
250 esemplari Monogrammato sul margine inferiore  
13 euro



Fausto Cargnoni ? COLLETTIVO  
SOL.O.

*fuori collana 74* Impressione di luce su carta fotosensibile, da una serie di  
Aprile 2022 72  
30 x 21 cm 30 x 21 cm  
45 pagine Realizzata su carta fotosensibile Rollei Vintage no.311,  
300 esemplari montata su cartoncino Fedrigoni Sirio Color Dark Blue  
20 euro da 210 grammi  
Nove immagini a colori Timbrata a secco e firmata sul retro da Fabrizio Fortini e  
Filippo Zoli



Giulio Lacchini, Susanna Ravelli Giulio Lacchini  
L'AMORE IN SÉ È ALTROVE

*fuori collana 75* Fotografia  
Giugno 2022 10.5 x 14 cm  
17 x 12 cm 30 esemplari firmati, numerati e datati  
65 pagine  
200 esemplari  
20 euro

Due ritratti fotografici di Giulio Lacchini e Susanna Ravelli. Ventisette immagini. Una poesia di Antonino Massimo Rugolo



Susanna Ravelli

Fotografia  
10.5 x 14 cm  
30 esemplari firmati, numerati e datati



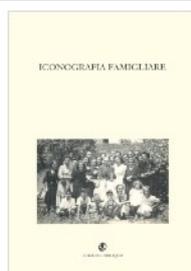
LUCE MIGRANTE Franco Piavoli  
due poesie di Fabio Pusterla  
due fotografie di Franco Piavoli

*fuori collana* 76 Fotografia  
Giugno 2022 30 x 21 cm  
30 x 21 cm 30+XX esemplari firmati e numerati  
9 pagine Stampata su carta Felix Schoeller nello studio Gusmeri  
30+XX esemplari numerati Fine Art



Franco Piavoli

Fotografia  
30 x 21 cm  
30+XX esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Felix Schoeller nello studio Gusmeri  
Fine Art



**NODO SCORSOIO** Giulio Paolini  
una canzone di Louis-Ferdinand Céline  
una litografia di Giulio Paolini

*fuori collana 77* Litografia  
Luglio 2022 30 x 30 cm  
30 x 30 cm 35+XX esemplari firmati e numerati  
7 pagine Stampata su carta Arcoprint Fedrigoni nello studio  
35+XX esemplari numerati Sevenmedia di Bagnolo Mella

A cura di Pasquale Di Palmo. Testo originale a fronte



**NATURALIS HISTORIA** Giulio Paolini  
una litografia di Giulio Paolini

*fuori collana 78* Litografia  
Settembre 2022 50 x 35 cm  
50 x 35 cm 70+XXX esemplari firmati e numerati  
4 pagine Stampata su carta Arcoprint Fedrigoni nello studio  
70+XXX esemplari numerati Sevenmedia di Bagnolo Mella



Giorgio Bertelli, Vincenzo Cottinelli  
LA NATURA DELLE COSE

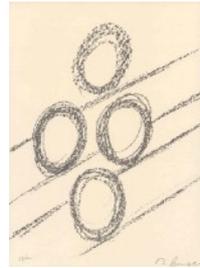
*fuori collana* 79    Stampa ai pigmenti  
Ottobre 2022    24 x 36 cm  
22 x 22 cm    20 esemplari numerati e firmati da entrambi gli artisti  
29 pagine    Realizzata su carta Hahnemühle nello studio Gusmeri  
300 esemplari    Fine Art  
15 euro

Nota di Massimo Raffaeli. Sedici immagini



Giorgio Bertelli, Vincenzo Cottinelli

Stampa ai pigmenti  
24 x 36 cm  
20 esemplari numerati e firmati da entrambi gli artisti  
Realizzata su carta Hahnemühle nello studio Gusmeri  
Fine Art



**PROGETTO** Giulio Paolini  
una poesia di Raymond Queneau  
una litografia di Giulio Paolini

*fuori collana* 80 Litografia  
Dicembre 2022 30 x 30 cm  
30 x 30 cm 35+XX esemplari firmati e numerati  
7 pagine Stampata su carta Old Mill Fedrigoni nello studio  
35+XX esemplari numerati Sevenmedia di Bagnolo Mella

A cura di Pasquale Di Palmo. Testo originale a fronte



Antonin Artaud, Louis-Ferdinand Céline,  
Raymond Queneau, Giulio Paolini  
**ARTAUD CÉLINE QUENEAU PAOLINI**

*fuori collana* 81 Tre cartelle, tre litografie  
Febbraio 2023 Ciascuna 30 x 30 cm  
30 x 30 cm  
10 esemplari

Una poesia di Antonin Artaud. Una canzone di Louis-Ferdinand Céline. Una poesia di Raymond Queneau. Tre litografie di Giulio Paolini. A cura di Pasquale Di Palmo. Testo originale a fronte



## 7 AD ALDA MERINI Giorgio Bertelli

Giorgio Bertelli, Giusi Lazzari, Barbara Martini,  
Elena Monzo, Keita F. Nakasone, Luciano Pea,  
Paola Sabatti Bassini

*fuori collana* 82  
Novembre 2023  
17 x 12 cm  
43 pagine  
250 esemplari  
11 euro

Ceramolle su zinco, stampata con fondino  
16.5 x 10.8 cm  
12 + 3 PdA esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Fabriano Rosaspina

Due poesie inedite di Alda Merini. A cura di Anna Lisa Ghirardi. Prefazione di Marcella Menichetti. Riprodotte, a colori, una china su carta velina di Nino Lupica e le sette grafiche realizzate per questa edizione da altrettanti artisti visivi contemporanei



## Luciano Pea Elena Monzo *Tremiti Pianteli*

Acquafornte e acquatinta su zinco  
16.4 x 10.8 cm  
12 + 3 PdA esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Fabriano Artistico

Acquafornte su zinco  
16.4 x 10.7 cm  
12 + 3 PdA esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Fabriano Rosaspina



Paola Sabatti Bassini *Mariposa* Barbara Martini  
*Pena d'amore*

Linoleografia 16.4 x 10.8 cm  
12 + 3 PdA esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Fabriano Rosaspina

Puntasecca, fotoincisione, xilografia  
16.5 x 11.1 cm  
12 + 3 PdA esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Hahnemühle



Giusi Lazzari *I figli più belli* Keita F. Nakasone

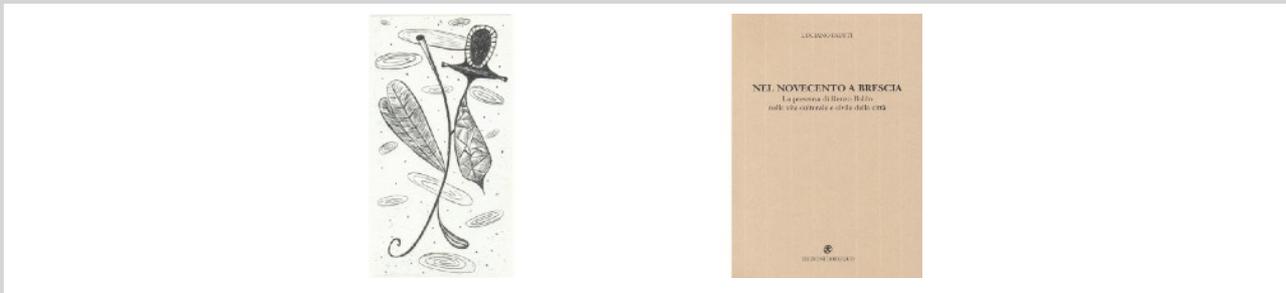
Puntasecca su plexiglass 16.5 x 11.4 cm  
12 + 3 PdA esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Fabriano Rosaspina

Puntasecca su zinco  
16.4 x 11.1 cm  
12 + 3 PdA esemplari firmati e numerati  
Stampata su carta Fabriano Rosaspina



Giulio Paolini Giulio Paolini  
PRIMA O POI

*fuori collana* 83 Due litografie e collage  
Dicembre 2023 30 x 30 cm ciascuna  
30 x 30 cm 35+XX esemplari firmati e numerati  
35+XX esemplari numerati Stampate su carta Siro black e Symbol freelifa satin di Fedrigoni nello studio Sevenmedia di Bagnolo Mella



Sergio Sarra Sergio Sarra  
NATURE *Figure, thinking De Chirico (Study no. 2)*

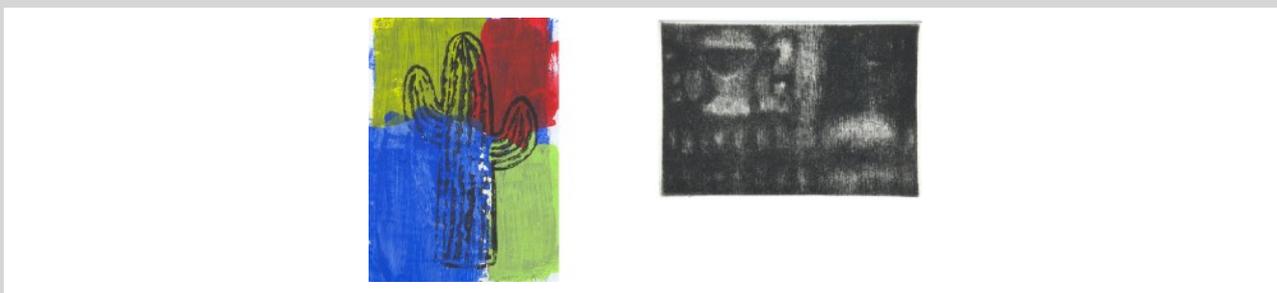
*fuori collana* 84 Litografia  
Gennaio 2024 21 x 15 cm  
24 x 17 cm 20 esemplari firmati e numerati  
118 pagine Stampata su carta Old Mill Fedrigoni nello studio  
30 euro Sevenmedia di Bagnolo Mella (Brescia)

Realizzato in occasione della mostra di Sergio Sarra *Nature*, Palazzo Altemps, Roma, settembre-novembre 2023. A cura di Lorenzo Bruni e Ludovico Pratesi. Interventi critici di Lorenzo Bruni, Ludovico Pratesi, Giorgio D'Orazio. Un ritratto di Sergio Sarra scattato da Marco Delogu. Trentaquattro immagini a doppia pagina. Realizzato grazie al contributo dell'Accademia di Belle Arti di Roma. Edizione bilingue italiano/inglese.



Giuseppe Regosini    Giorgio Bertelli  
**PIOGGIA**  
con un disegno di Giorgio Bertelli

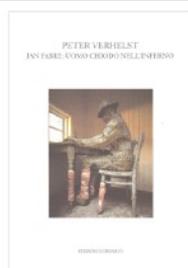
*fuori collana 85*    Disegno originale, da una serie di 15  
Febbraio 2024    14 x 10 cm  
21 x 15 cm    Realizzato a pastelli a olio e grafite su cartoncino  
15 esemplari numerati    Arcoprint Fedrigoni  
Firma e data a grafite sul retro



Autori Vari  
**SENZA TITOLO (INCONSCIO)**

*fuori collana 86*  
2024  
21 x 15 cm  
159 pagine  
15 euro

Progetto di Giulio Lacchini. Progetto grafico 46xy.  
Introduzione e finale di Elio Grazioli. Contributi grafici e  
testuali di Stefano Arienti, Dario Bellini, Boy Sue, Sergio  
Breviario, Gianluca Codeghini, Martina Corà, Giulio  
Lacchini, Claudia Losi, Eva Marisaldi e Enrico Serotti,  
Mara Palena, Luca Pancrazzi, Moira Ricci, Luca  
Scarabelli, Alessandra Spranzi. Un testo di Riccardo  
Panattoni



**CYGNUS X-1** Vincenzo Cottinelli  
un racconto di Fausto Cargnoni  
una fotografia di Vincenzo Cottinelli  
una poesia di Ernst Jandl  
un libro di Jean Améry

*fuori collana* 87 Fotografia  
Aprile 2024 15 x 21 cm  
21 x 15 cm XXVII esemplari firmati e numerati  
27 esemplari numerati Stampata su carta Hahnemühle Photo Rag 100% cotone  
da 308 grammi nello studio Gusmeri Fine Art



**Fausto Cargnoni**  
**STELLA OSCURA**

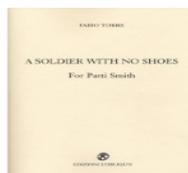
*fuori collana* 88  
Aprile 2024  
21 x 15 cm  
29 pagine  
100 esemplari numerati  
10 euro

Un testo di Luciano Paradisi. Una poesia di Ernst Jandl.  
Una illustrazione.



Marina Colombi  
ISTANTANEE

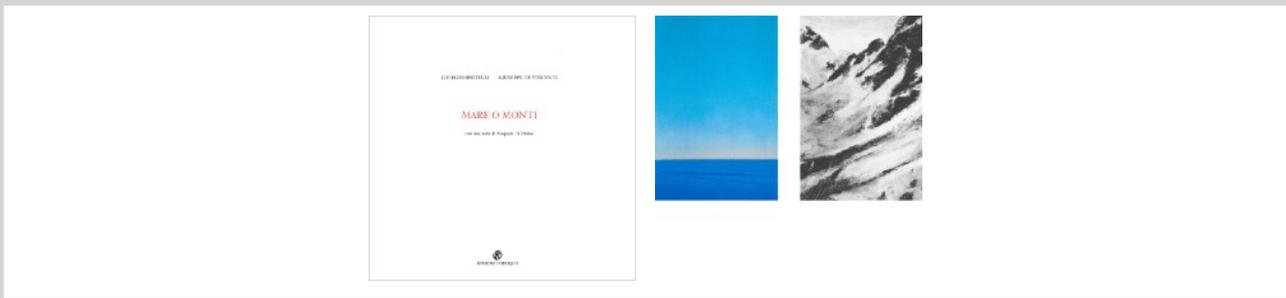
*fuori collana* 89  
Giugno 2024  
17 x 12 cm  
114 pagine  
13 euro



Matteo Bianchi, Andrea Lunghi  
L'ALTRO IMPERATORE

*fuori collana* 90  
Luglio 2024  
21 x 30 cm  
31 pagine  
150 esemplari  
20 euro

Note di Ernesto Ferrero e Pasquale Di Palma. Undici  
fotografie di Andrea Lunghi



Giorgio Bertelli, Giuseppe De Vincenti  
**MARE O MONTI**

*fuori collana* 91  
Settembre 2024  
22 x 22 cm  
51 pagine  
150 esemplari  
15 euro

Nota di Pasquale Di Palmo. Venti tavole di Giuseppe De  
Vincenti, venti di Giorgio Bertelli



Giulio Paolini Giulio Paolini  
**SIPARIO**

*fuori collana* 92 Litografia con intervento originale  
Novembre 2024 50 x 50 cm  
26 x 26 cm Stampata su carta Old Mill Fedrigoni nello studio  
30 esemplari Sevenmedia di Bagnolo Mella

Realizzata dalla Edizioni l'Obliquo per il Teatro Franco  
Parenti. Tiratura documentata fotograficamente da Luca  
Vianello



FABIO SARGENTINI

*fuori collana* 93  
2024  
17 x 12 cm

Cofanetto contenente i tre volumi di Fabio Sargentini  
pubblicati nella collana *Passaggi*



Giulio Paolini Giulio Paolini  
CON F. de P.  
(Villa degli enigmi)

*fuori collana* 94 Litografia con intervento originale  
Marzo 2025 50 x 50 cm  
25 x 25 cm Stampata su carta Arena Fedrigoni nello studio  
35+XX esemplari Sevenmedia di Bagnolo Mella

Documentazione fotografica dell'edizione realizzata da  
Luca Vianello

# *indice autori*

Abeni, Damiano PASSAGGI 22

Agosti, Barbara SANDRO LOMBARDI 8, SANDRO LOMBARDI 10, SANDRO LOMBARDI 15

Agosti, Giovanni POLAROID 25, SANDRO LOMBARDI 8, SANDRO LOMBARDI 10

Albertini, Alberto OZÌ 73, FUORI COLLANA 14, FUORI COLLANA 27

Albinati, Edoardo FUORI COLLANA 12

Andreev, Leonid INTERFERENZE 27

Anedda, Antonella FRANCO SCATAGLINI 2

Annovi, Gian Maria OZÌ 25

Aristofane SANDRO LOMBARDI 20

Artaud, Antonin INTERFERENZE 17, INTERFERENZE 21, POLAROID 19, POLAROID 33, POLAROID 39, POLAROID 43,  
FUORI COLLANA 71, FUORI COLLANA 81

Ashbery, John PASSAGGI 7

Aub, Max POLAROID 47

Avalli, Ippolita INTERFERENZE 12

Baghino, Roberto OZÌ 53

Bandini, Fernando OZÌ 90

Basso, Salvo OZÌ 29, OZÌ 57, OZÌ 75, FUORI COLLANA 23

Bataille, Georges INTERFERENZE 22

Baudelaire, Charles FUORI COLLANA 53

Begic, Mehmed OZÌ 31

Bernhard, Thomas SANDRO LOMBARDI 14 SANDRO LOMBARDI 31, SANDRO LOMBARDI 34, SANDRO LOMBARDI 37

Bertelli, Giorgio FUORI COLLANA 19, FUORI COLLANA 64

Bertini, Gabriella OZÌ 11

Betocchi, Carlo FUORI COLLANA 7

Bianchi, Matteo FUORI COLLANA 90

Bidart, Frank OZÌ 65, OZÌ 79

Blanchot, Maurice POLAROID 41

Blunda, Mino POLAROID 11

Boetti, Alighiero FUORI COLLANA 2

Bowen, Elizabeth INTERFERENZE 24

Brentano, Clemens INTERFERENZE 26

Breton, André OZÌ 86

Buffoni, Franco OZÌ 9

Bulgarini, Francesca OZÌ 52

Busi, Aldo INTERFERENZE 6

Calvesi, Maurizio PASSAGGI 14

Calzolari, Ginestra PASSAGGI 15, PASSAGGI 21

Campo, Cristina FUORI COLLANA 35

Campoccia, Paolo OZÌ 64

Cargnoni, Fausto FUORI COLLANA 74, FUORI COLLANA 87, FUORI COLLANA 88

Cascella Luciani, Anna FUORI COLLANA 60, ALTANE 13

Casiraghy, Alberto OZÌ 19

Cassa, Mario FUORI COLLANA 36

Cavellini, Piero FUORI COLLANA 24

Cecchetti, Maurizio FUORI COLLANA 26

Čechov, Anton SANDRO LOMBARDI 13

Celan, Paul PASSAGGI 24

Céline, Louis-Ferdinand INTERFERENZE 13, POLAROID 27, POLAROID 40, FUORI COLLANA 77, FUORI COLLANA 81

Ceronetti, Guido FUORI COLLANA 42

Char, René OZÌ 86

Cioran, E. M. FUORI COLLANA 51

Cisic, Nedim OZÌ 31

Colombi, Marina OZÌ 59, OZÌ 83, FUORI COLLANA 25, FUORI COLLANA 61, FUORI COLLANA 68, FUORI COLLANA 73,  
FUORI COLLANA 89

Compagnia Lombardi-Tiezzi SANDRO LOMBARDI 16, SANDRO LOMBARDI 17, SANDRO LOMBARDI 18,  
SANDRO LOMBARDI 20, SANDRO LOMBARDI 22, SANDRO LOMBARDI 24, SANDRO LOMBARDI 27,  
SANDRO LOMBARDI 28, SANDRO LOMBARDI 31, SANDRO LOMBARDI 33, SANDRO LOMBARDI 34,  
SANDRO LOMBARDI 35, SANDRO LOMBARDI 36, SANDRO LOMBARDI 37, SANDRO LOMBARDI 39

Compagnia Sandro Lombardi SANDRO LOMBARDI 25, SANDRO LOMBARDI 26

Conrad, Joseph INTERFERENZE 4

Consolo, Vincenzo POLAROID 35

Cozzoli, Vittorio OZÌ 94

Curradi, Mauro POLAROID 26, POLAROID 28, POLAROID 30

D'Annunzio, Gabriele SANDRO LOMBARDI 22

De Amicis, Daniele POLAROID 21

De Amicis, Santina OZÌ 49

De Chirico, Giorgio SANDRO LOMBARDI 4

Del Colle, Paolo FUORI COLLANA 12

D'Elia, Gianni ALTANE 16, FUORI COLLANA 8, FUORI COLLANA 28

Della Corte, Carlo ALTANE 3

De Luca, Erri OZÌ 26

Devoto, Giorgio FUORI COLLANA 22

Dickinson, Emily PASSAGGI 16

Di Palmo, Pasquale OZÌ 48, ALTANE 1, FUORI COLLANA 67

Dolgorukaja, Natalia B. POLAROID 17

Donatoni, Franco POLAROID 1

Donzelli, Maurizio OZÌ 50

Dorna, Sandro OZÌ 24

Ducasse, Isidore FUORI COLLANA 1

Egan, Moira FUORI COLLANA 43

Eliot, Thomas Stearns OZÌ 43

Éluard, Paul OZÌ 86

Ercolani, Marco POLAROID 34

Eschilo FUORI COLLANA 9

Fabro, Luciano FUORI COLLANA 34

Fausti, Luciano FUORI COLLANA 31

Febbraro, Paolo OZÌ 44

Ferlinghetti, Lawrence PASSAGGI 10

Ferri, Marco ALTANE 12

Filippov, Vasilij OZÌ 85

Fofi, Goffredo INTERFERENZE 14

Fortini, Franco INTERFERENZE 1

Fumasoni, Rossella PASSAGGI 8

Gallo, Agostino FUORI COLLANA 52

Gatalo, Veselin OZÌ 31

Genet, Jean INTERFERENZE 23, PASSAGGI 12

Ghiandoni, Gabriele OZÌ 5, OZÌ 8, OZÌ 47

Giaccani, Giancarlo OZÌ 42

Gianquinto, Antonino POLAROID 14, FUORI COLLANA 48

Giappi, Alessandra OZÌ 60

Gibellini, Andrea POLAROID 36

Gilbert-Lecomte, Roger OZÌ 87

Giorgi, Rubina INTERFERENZE 19

Goethe, Johann Wolfgang SANDRO LOMBARDI 33

Goll, Yvan POLAROID 20, OZÌ 26

Gorni, Meri FUORI COLLANA 19

Gorret, Daniele POLAROID 32, POLAROID 44, POLAROID 46, POLAROID 48

Grechi, Gian Franco POLAROID 15

Grisoni, Franca OZÌ 36, OZÌ 76, OZÌ 81, OZÌ 99, FUORI COLLANA 55

Hecht, Anthony OZÌ 95

Hu Yepin POLAROID 23

Isgro, Emilio OZÌ 56

Jabès, Edmond OZÌ 63

Jandl, Ernst OZÌ 3

Joyce, James FUORI COLLANA 11

Karagatsis, M. INTERFERENZE 28

Kipling, J. Rudyard INTERFERENZE 8

Kraus, Karl INTERFERENZE 20

Kuzmin, Michail A. INTERFERENZE 15, INTERFERENZE 29, POLAROID 22

La Capria, Raffaele INTERFERENZE 7

La Fontaine, Jean de PASSAGGI 20

Lanaro, Paolo OZÌ 93

Lauretano, Gianfranco OZÌ 35

Lievi, Cesare OZÌ 27, OZÌ 80

Lolini, Attilio POLAROID 2, OZÌ 4, OZÌ 23, OZÌ 41, OZÌ 100, FUORI COLLANA 10, FUORI COLLANA 62

Lomazzo, Giovanni Paolo SANDRO LOMBARDI 8

Lombardi, Sandro SANDRO LOMBARDI 23, SANDRO LOMBARDI 38, ALTANE 7

London, Jack INTERFERENZE 5, POLAROID 18, FUORI COLLANA 41

Longega, Andrea OZÌ 98, ALTANE 1

Louys, Pierre POLAROID 4

Luzi, Emilio OZÌ 28

Luzi, Mario SANDRO LOMBARDI 3, SANDRO LOMBARDI 12, SANDRO LOMBARDI 18, SANDRO LOMBARDI 35

Bidart, Frank OZÌ 65

Maccari, Paolo OZÌ 70

Magazzini, I SANDRO LOMBARDI 1, SANDRO LOMBARDI 2, SANDRO LOMBARDI 3, SANDRO LOMBARDI 4,  
SANDRO LOMBARDI 5, SANDRO LOMBARDI 6, SANDRO LOMBARDI 7, SANDRO LOMBARDI 9, SANDRO LOMBARDI 11,  
SANDRO LOMBARDI 13, SANDRO LOMBARDI 14

Magazzini Criminali INTERFERENZE 2

Magrelli, Valerio POLAROID 10, FUORI COLLANA 38

Majakovskij, Vladimir OZÌ 54

Malighetti, Maria FUORI COLLANA 17

Mandolini, Danilo OZÌ 34, OZÌ 51, OZÌ 71, OZÌ 97

Mango, Lorenzo POLAROID 7

Maraboli, Giovanni OZÌ 58, OZÌ 69, OZÌ 78, OZÌ 88, FUORI COLLANA 40

Marchiori, Fernando OZÌ 82

Marcoaldi, Franco FUORI COLLANA 59

Margiotta, Andrea OZÌ 32

Mengaldo, Pier Vincenzo FRANCO SCATAGLINI 1

Mérimée, Prosper INTERFERENZE 9

Mezzaqui, Sabrina PASSAGGI 17

Michaux, Henri POLAROID 42

Montanari, Danilo POLAROID 29, ALTANE 14, FUORI COLLANA 18, FUORI COLLANA 21, FUORI COLLANA 65

Morasso, Massimo OZÌ 22, OZÌ 30, FUORI COLLANA 16

Müller, Heiner SANDRO LOMBARDI 2, PASSAGGI 23

Nabokov, Vladimir INTERFERENZE 18

Niero, Alessandro OZÌ 96

Orengo, Nico PASSAGGI 4

Paccani, Claudio OZÌ 38

Paolini, Giulio FUORI COLLANA 37

Parise, Goffredo SANDRO LOMBARDI 9, FUORI COLLANA 44, FUORI COLLANA 45

Pasi, Carlo OZÌ 7, OZÌ 14, OZÌ 16, OZÌ 39 OZÌ 61

Pasolini, Pier Paolo SANDRO LOMBARDI 6, SANDRO LOMBARDI 23

Passalacqua, Michele OZÌ 10

Pecora, Elio POLAROID 8

Pelliccioli, Alessandro FUORI COLLANA 54

Pennisi, Renato OZÌ 46, OZÌ 84

Permunionian, Francesco OZÌ 68, FUORI COLLANA 30

Petrolati, Roberta OZÌ 55, OZÌ 92

Picca, Aurelio PASSAGGI 6

Piersanti, Claudio ALTANE 8

Pirandello, Luigi SANDRO LOMBARDI 24, , SANDRO LOMBARDI 27

Ponge, Francis POLAROID 24, POLAROID 37

Prete, Antonio POLAROID 6

Proust, Marcel SANDRO LOMBARDI 26

Pusterla, Fabio FUORI COLLANA 76

Queneau, Raymond POLAROID 3, POLAROID 38, PASSAGGI 18, FUORI COLLANA 80, FUORI COLLANA 81

Raffaelli, Massimo POLAROID 31

Ramat, Silvio OZÌ 6

Ranzanici, Giulio POLAROID 13

Regosini, Giuseppe FUORI COLLANA 85

Román, Juan FUORI COLLANA 6

Rossi Preceruti, Roberto ALTANE 11

Ruffino, Alessandra FUORI COLLANA 39

Santucci, Luigi INTERFERENZE 16

Sargentini, Fabio PASSAGGI 11, PASSAGGI 13, PASSAGGI 25, ALTANE 6, FUORI COLLANA 93

Savinio, Alberto FUORI COLLANA 5

Scarabicchi, Francesco OZÌ 1, OZÌ 2, OZÌ 21, OZÌ 33, OZÌ 74, FUORI COLLANA 15, FUORI COLLANA 47, FUORI COLLANA 72

Scataglini, Franco OZÌ 20

Schnitzler, Arthur SANDRO LOMBARDI 28

Sereni, Vittorio PASSAGGI 24

Sgarbi, Vittorio INTERFERENZE 11

Shakespeare, Willian SANDRO LOMBARDI 17

Sieni, Virgilio SANDRO LOMBARDI 23

Simic, Charles OZÌ 40, OZÌ 77

Simon, Claude INTERFERENZE 25

Sinisi, Fabrizio SANDRO LOMBARDI 39

Sitta, Giancarlo POLAROID 12

Spina, Alessandro FUORI COLLANA 35

Strand, Mark OZÌ 37, OZÌ 45, OZÌ 89, FUORI COLLANA 32

Strehlke, Carl Brandon SANDRO LOMBARDI 10

Tabucchi, Antonio FUORI COLLANA 28

Giovanni Tamburelli FUORI COLLANA 39

Tanzi, Marco SANDRO LOMBARDI 10

Taylor, Eva OZÌ 67, OZÌ 91, ALTANE 9

Testori, Giovanni SANDRO LOMBARDI 5, SANDRO LOMBARDI 7, SANDRO LOMBARDI 11, SANDRO LOMBARDI 16,  
SANDRO LOMBARDI 25, SANDRO LOMBARDI 36

Tiezzi, Federico INTERFERENZE 10

Tomas, Marko OZÌ 31

Torre, Fabio OZÌ 62

Toselli, Franco ALTANE 15

Trinci, Giacomo OZÌ 18

Vaccari, Franco PASSAGGI 5

Vassalli, Sebastiano POLAROID 2

Ventrella, Vito POLAROID 9, OZÌ 72

Verhelst, Peter FUORI COLLANA 13

Verlaine, Paul OZÌ 12

Vian, Boris POLAROID 5, POLAROID 16

Villa, Carlo OZÌ 13

Visentin, Filippo OZÌ 17

volumi collettivi OZÌ 66, SANDRO LOMBARDI 21, PASSAGGI 1, FUORI COLLANA 3, FUORI COLLANA 4, FUORI COLLANA 50,  
FUORI COLLANA 69, FUORI COLLANA 84

Williams, C. K. PASSAGGI 9

Zürn, Unica POLAROID 45

# *indice artisti*

Abeni, Damiano OZÌ 37

Accardi, Carla FUORI COLLANA 6, FUORI COLLANA 33

Agosti, Giuseppe OZÌ 67, OZÌ 70

Antinori, Giorgio OZÌ 8

Arcangeli, Luigi FUORI COLLANA 20

Arcangelo POLAROID 47

Balestrini, Nanni FUORI COLLANA 66

Barni, Roberto OZÌ 90

Barone, Angelo ALTANE 16

Baroni, Carlo OZÌ 61

Bassignani, Franco INTERFERENZE 7

Battarola, Sergio POLAROID 24

Bendini, Vasco PASSAGGI 15

Beretta, Adriana POLAROID 18

Bertelli, Giorgio INTERFERENZE 3, INTERFERENZE 6, INTERFERENZE 10, INTERFERENZE 11, POLAROID 25, POLAROID 35,  
OZÌ 1, OZÌ 15, OZÌ 26, OZÌ 38, OZÌ 72, OZÌ 81, OZÌ 100, SANDRO LOMBARDI 12, ALTANE 7, FUORI COLLANA 1,  
FUORI COLLANA 11, FUORI COLLANA 23, FUORI COLLANA 49, FUORI COLLANA 62, FUORI COLLANA 64,  
FUORI COLLANA 67, FUORI COLLANA 70, FUORI COLLANA 79, FUORI COLLANA 82, FUORI COLLANA 85,  
FUORI COLLANA 91

Bevilacqua, Gaetano OZÌ 42

Binini, Alessandra OZÌ 25

Boetti, Alighiero FUORI COLLANA 2

Bonalumi, Agostino FUORI COLLANA 32

Boni, Angelo POLAROID 4

Bordas, Hervé POLAROID 42, OZÌ 98, ALTANE 1

Bresciani, Aldo POLAROID 26

Calzolari, Pier Paolo PASSAGGI 21

Cargnoni, Giacinto INTERFERENZE 9, OZÌ 68, OZÌ 78, , OZÌ 83

Cariello, Letizia FUORI COLLANA 55

Cascella, Tommaso POLAROID 10

Castellazzo, Jacopo POLAROID 5

Catalano, Elisabetta PAASSAGGI 2

Ceccobelli, Bruno POLAROID 7

Chia, Sandro PASSAGGI 14

Coccoli, Gianni OZÌ 64

? Collettivo FUORI COLLANA 74

Colombi, Marina FUORI COLLANA 73

Conti, Paolo POLAROID 23, FUORI COLLANA 41

Cortese, A. Ruggero PROIECTA 2

Cottinelli, Vincenzo POLAROID 22, ALTANE 1, FUORI COLLANA 63, FUORI COLLANA 72, FUORI COLLANA 79,  
FUORI COLLANA 87

Cucchi, Enzo PASSAGGI 7, FUORI COLLANA 29

Cuniberti, Pirro OZÌ 43, DISEGNATA 1

Curradi, Mauro POLAROID 30

Curti, Riccardo OZÌ 58

Cutini, Giorgio FUORI COLLANA 47

De Giacomi, Giuseppe POLAROID 17

Delogu, Marco FUORI COLLANA 12

Dettwiler, Regula FUORI COLLANA 52

De Vincenti, Giuseppe OZÌ 33, FUORI COLLANA 91

Dion, Mark FUORI COLLANA 52

Di Stasio, Stefano PASSAGGI 25, ALTANE 6

Dolzanelli, Roberto OZÌ 6, PROIECTA 3, FUORI COLLANA 56

Donzelli, Maurizio INTERFERENZE 5, INTERFERENZE 14, POLAROID 2, OZÌ 50

Fabbrucci, Enzo POLAROID 34

Fabre, Jan FUORI COLLANA 13

Fabro, Luciano FUORI COLLANA 34

Faita, Bonomo OZÌ 12, OZÌ 35, OZÌ 96, ALTANE 15, FUORI COLLANA 41

Fiammetti, Eros ALTANE 12

Fioroni, Giosetta OZÌ 45, OZÌ 60, OZÌ 77, PASSAGGI 20, ALTANE 3, FUORI COLLANA 38, FUORI COLLANA 42, FUORI COLLANA 44,  
FUORI COLLANA 45, FUORI COLLANA 49, FUORI COLLANA 50, FUORI COLLANA 53, FUORI COLLANA 59

Fortini, Fabrizio FUORI COLLANA 74

Fortuna, Pietro POLAROID 8

Frangi, Giovanni POLAROID 27, OZÌ 32, PASSAGGI 6, ALTANE 5

Fuga, Mariano OZÌ 27

Gandini, Armida POLAROID 38, OZÌ 41, FUORI COLLANA 41

Garutti, Alberto INTERFERENZE 23, POLAROID 9

Gastini, Marco OZÌ 79

Ghiandoni, Tullio OZÌ 47, DISEGNATA 2

Gianquinto, Alberto POLAROID 11, POLAROID 14

Gilardi, Piero FUORI COLLANA 43, FUORI COLLANA 52

Gilberti, Fausto OZÌ 66

Goberti, Gianfranco POLAROID 12

Gorni, Meri FUORI COLLANA 19

Griffa, Giorgio OZÌ 87, PASSAGGI 23, FUORI COLLANA 52

Guatta, Giuliano POLAROID 33, OZÌ 52

Guccione, Piero FUORI COLLANA 30, FUORI COLLANA 49

Guerzoni, Franco OZÌ 93, OZÌ 95, ALTANE 8

Gusmeri, Michele ALTANE 9

Halley, Peter PASSAGGI 12

Hnizdil, Josef INTERFERENZE 28

Horàlková, Helena INTERFERENZE 27

Hüller, Franco OZÌ 82

Icaro, Paolo INTERFERENZE 13, PASSAGGI 9

Isgrò, Emilio OZÌ 56, PASSAGGI 1, PASSAGGI 24, ALTANE 10, FUORI COLLANA 52

Jaccond, Marco OZÌ 31, OZÌ 54

Komárek, Ivan POLAROID 15, POLAROID 21

Kopf, Willi INTERFERENZE 20

Kosuth, Joseph FUORI COLLANA 52

Lacasella, Silvio OZÌ 3

Lacchini, Giulio FUORI COLLANA 75

Latini, Elena OZÌ 73, OZÌ 85

Lazzari, Giusi FUORI COLLANA 82

Levini, Felice INTERFERENZE 15

LeWitt, Sol INTERFERENZE 21

Lombardi, Alessandra POLAROID 1

Lunghi, Andrea FUORI COLLANA 90

Lüscher, Ingeborg POLAROID 19, POLAROID 37

Mainolfi, Luigi FUORI COLLANA 24

Marisaldi, Eva POLAROID 43, OZÌ 86

Martegani, Amedeo INTERFERENZE 25

Martinelli, Felice FUORI COLLANA 11

Martini, Barbara FUORI COLLANA 82

Mattiacci, Eliseo POLAROID 29

Maurizi, Daniele OZÌ 74

Mazzucconi, Marco INTERFERENZE 16

Mehrkens, Klaus Karl POLAROID 45

Melani, Simonetta POLAROID 36

Messina, Vittorio FUORI COLLANA 8

Mezzaqui, Sabrina PASSAGGI 17, FUORI COLLANA 51, FUORI COLLANA 52

Milanesi, Gianfranco OZÌ 36, FUORI COLLANA 41

Mingotti, Erica OZÌ 29

Moglia, Giorgio OZÌ 57, OZÌ 59

Monina, Paolo OZÌ 21

Montanari, Danilo FUORI COLLANA 21

Monzo, Elena FUORI COLLANA 82

Morandi, Albano OZÌ 23, FUORI COLLANA 11

Moro, Liliana OZÌ 86

Nakasone, Keita F. FUORI COLLANA 82

Napoleone, Giulia OZÌ 44, PASSAGGI 22, ALTANE 11

Nunzio PASSAGGI 11

Ontani, Luigi FUORI COLLANA 5

Paladini, Marco PROIECTA 4

Paladino, Mimmo POLAROID 40, PASSAGGI 10, PASSAGGI 18, FUORI COLLANA 57

Paolini, Giulio INTERFERENZE 17, ALTANE 4, FUORI COLLANA 37, FUORI COLLANA 52, FUORI COLLANA 69,  
FUORI COLLANA 71, FUORI COLLANA 77, FUORI COLLANA 78, FUORI COLLANA 80, FUORI COLLANA 81,  
FUORI COLLANA 83, FUORI COLLANA 92, FUORI COLLANA 94

Paracchini, Luigi PROIECTA 5

Parmiggiani, Claudio PASSAGGI 4

Pea, Luciano OZÌ 46, OZÌ 53, OZÌ 71, OZÌ 75, OZÌ 88, FUORI COLLANA 82

Perrini, Agostino INTERFERENZE 8, OZÌ 10, OZÌ 51, OZÌ 91, PROIECTA 1, PASSAGGI 19, FUORI COLLANA 11, FUORI COLLANA 15

Pezzi, Paola INTERFERENZE 19

Piavoli, Franco OZÌ 99, FUORI COLLANA 76

Pigni, Guido OZÌ 40

Pisani, Agostino FUORI COLLANA 22

Pizzi Cannella, Piero PASSAGGI 8, PASSAGGI 13

Pusole, Pierluigi INTERFERENZE 18, INTERFERENZE 22, POLAROID 13

Rachini, Remo POLAROID 28, FUORI COLLANA 41

Raggenbass, Rolando POLAROID 16

Ravelli, Susanna FUORI COLLANA 75

Rinaldi, Franco POLAROID 46, OZÌ 4, OZÌ 17, OZÌ 19, OZÌ 34, OZÌ 55, OZÌ 69, OZÌ 84, OZÌ 92, OZÌ 97, FUORI COLLANA 7,  
FUORI COLLANA 14, FUORI COLLANA 54, FUORI COLLANA 58

Rosa, Leonardo OZÌ 94

Rossi, Camilla POLAROID 31, OZÌ 39, OZÌ 48

Sabatti Bassini, Paola OZÌ 5, OZÌ 7, OZÌ 14, OZÌ 16, FUORI COLLANA 82

Saiani, Diego POLAROID 3, POLAROID 32, OZÌ 9, OZÌ 11, OZÌ 13, OZÌ 76, DISEGNATA 3, FUORI COLLANA 11

Salvo OZÌ 24, FUORI COLLANA 10, FUORI COLLANA 27

Sanna, Arnaldo POLAROID 44

Sardella, Sandro POLAROID 48

Sarra, Sergio FUORI COLLANA 16, FUORI COLLANA 84

Sartori, Mariateresa ALTANE 13

Schifano, Mario INTERFERENZE 12

Scotti, Maurizio OZÌ 22, OZÌ 28

Spagnulo, Giuseppe OZÌ 89

Spalletti, Ettore PASSAGGI 16

Staccioli, Mauro POLAROID 6, OZÌ 65, OZÌ 80

Stefanoni, Tino OZÌ 63

Steiner + Lenzlinger FUORI COLLANA 52

Strazza, Guido POLAROID 39, ALTANE 2

Tadini, Emilio FUORI COLLANA 18

Tarasco, Pietro OZÌ 18, OZÌ 30

Torelli, Sabrina OZÌ 86

Torre, Fabio OZÌ 49, OZÌ 62

Trubbiani, Valeriano OZÌ 2

Uncini, Giuseppe POLAROID 41

Vaccari, Franco PASSAGGI 5

Valcalda, Andrea PASSAGGI 3, FUORI COLLANA 46

Vejrazka, Vit INTERFERENZE 29

Vejrazková, Eva INTERFERENZE 26

Vella, Francesco POLAROID 20

Ventura, Paolo ALTANE 14, FUORI COLLANA 65

Verkerk, Emo INTERFERENZE 24

Weinberger, Lois FUORI COLLANA 52

Zoli, Filippo FUORI COLLANA 74

Zorio, Gilberto FUORI COLLANA 28